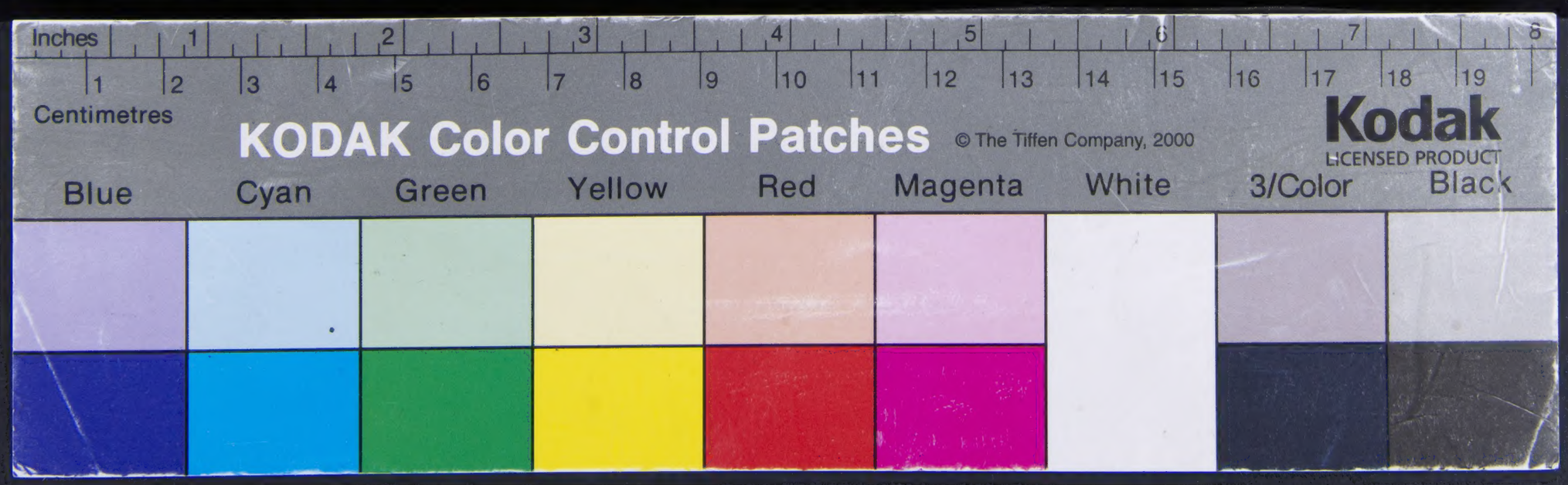
BIBLIO
CENT


Inches
Centimetres
KODAK Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2000
Kodak
LICENSED PRODUCT
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black

BIBLIO
CENT

BNCF
Manoscritti
Musica Antica
157

BIBLIOTECA NAZIONALE - FIRENZE
Mus. 157

TARDITI - MOTETTI LIB. 2° TENORE

BIBLIOTECA NAZIONALE - FIRENZE
Mus. 157

TARDITI - MOTETTI LIB. 2° QVINTO

TARDITI - MOTETTI LIB. 2° BASSO

BIBLIOTECA NAZIONALE - FIRENZE
Mus. 157

TARDITI - MOTETTI LIB. 2° CANTO

TARDITI - MOTETTI LIB. 2° BASSO

Mus.
157
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

143

BASSO PER L'ORGANO
IL SECONDO LIBRO
DE MOTETTI

Concertati à Vna, Due, Tre, Quattro, e Cinque Voci

Con vna MESSA, e SALMI à Cinque Voci in Concerto.

DI D. HORATIO TARDITI
ROMANO

Organista del Duomo d'Arezzo.

DEDICATI

Al Molto R. P. D. CLEMENTE SALVIATI Fiorentino Abbate della Badia di Santa Maria in grado d'Arezzo della Congregatione Camaldolense.

In Venetia, Appresso Alessandro Vincenti. 1625. F

BASSO PER L'ORGANO

IL SECONDO LIBRO DE MOTETTI

Concertati à Vna, Due, Tre, Quattro, e Cinque Voci

Con vna MESSA, e SALMI à Cinque Voci in Concerto.

DI D. HORATIO TARDITI

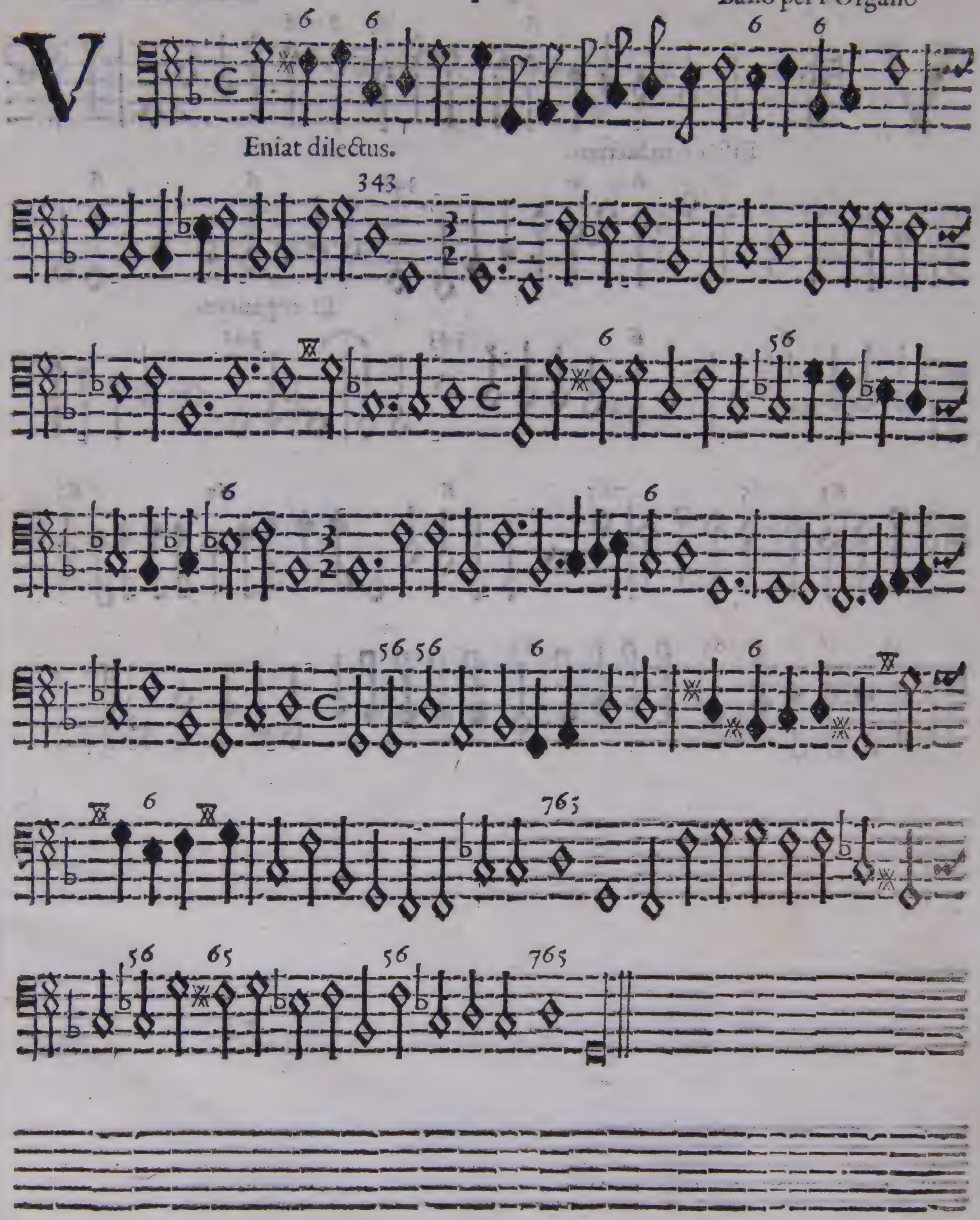
ROMANO

Organista del Duomo d'Arezzo.

DEDICATI

Al Molto R. P. D. CLEMENTE SALVIATI Abbate della Badia di Santa Maria in grado d'Arezzo della Congregatione Camaldolese.

In Venetia, Appresso Alessandro Vincenti. 1630.

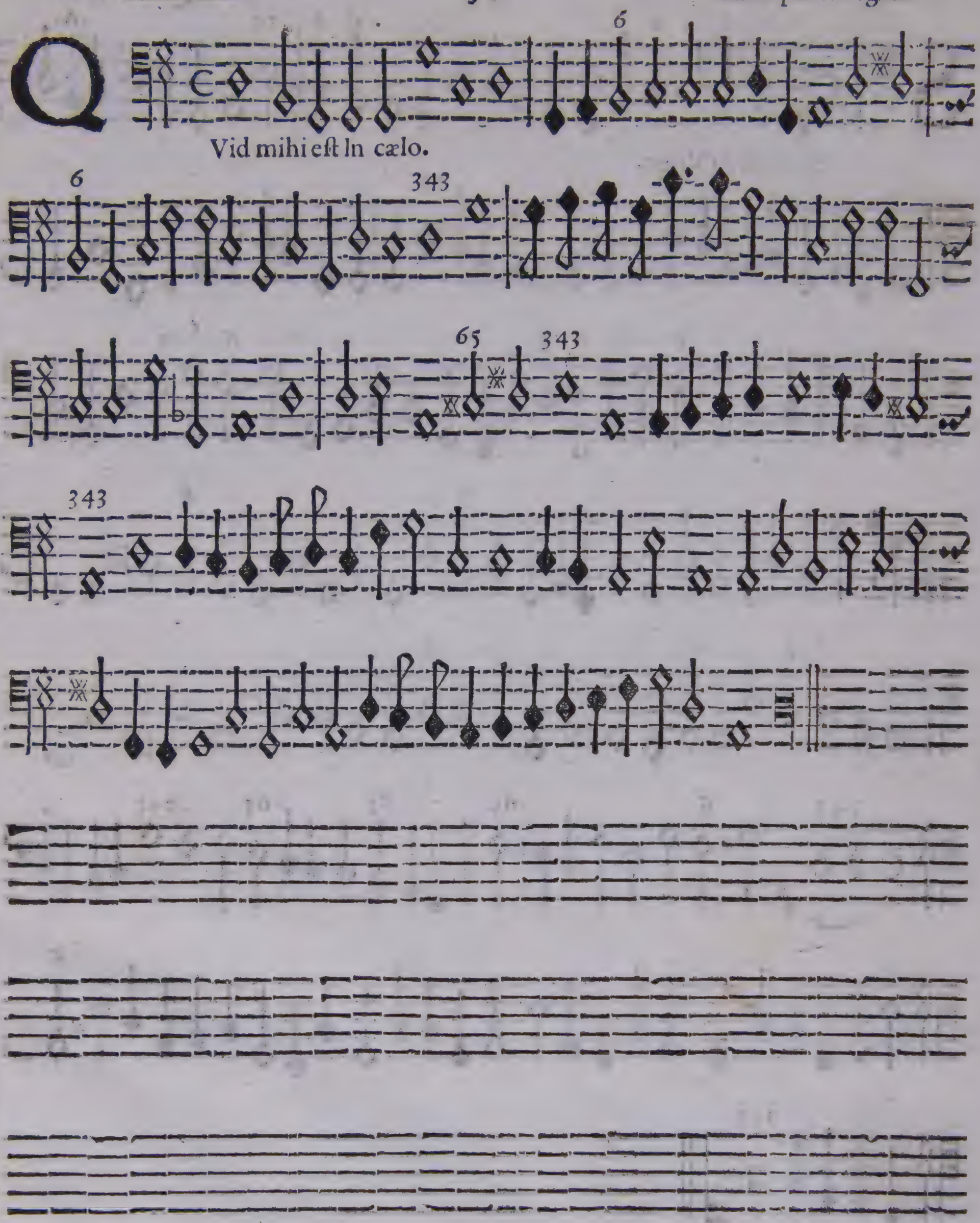

V
Eniat dilectus.

Tenore Solo. 2 Basso per l'Organo

V

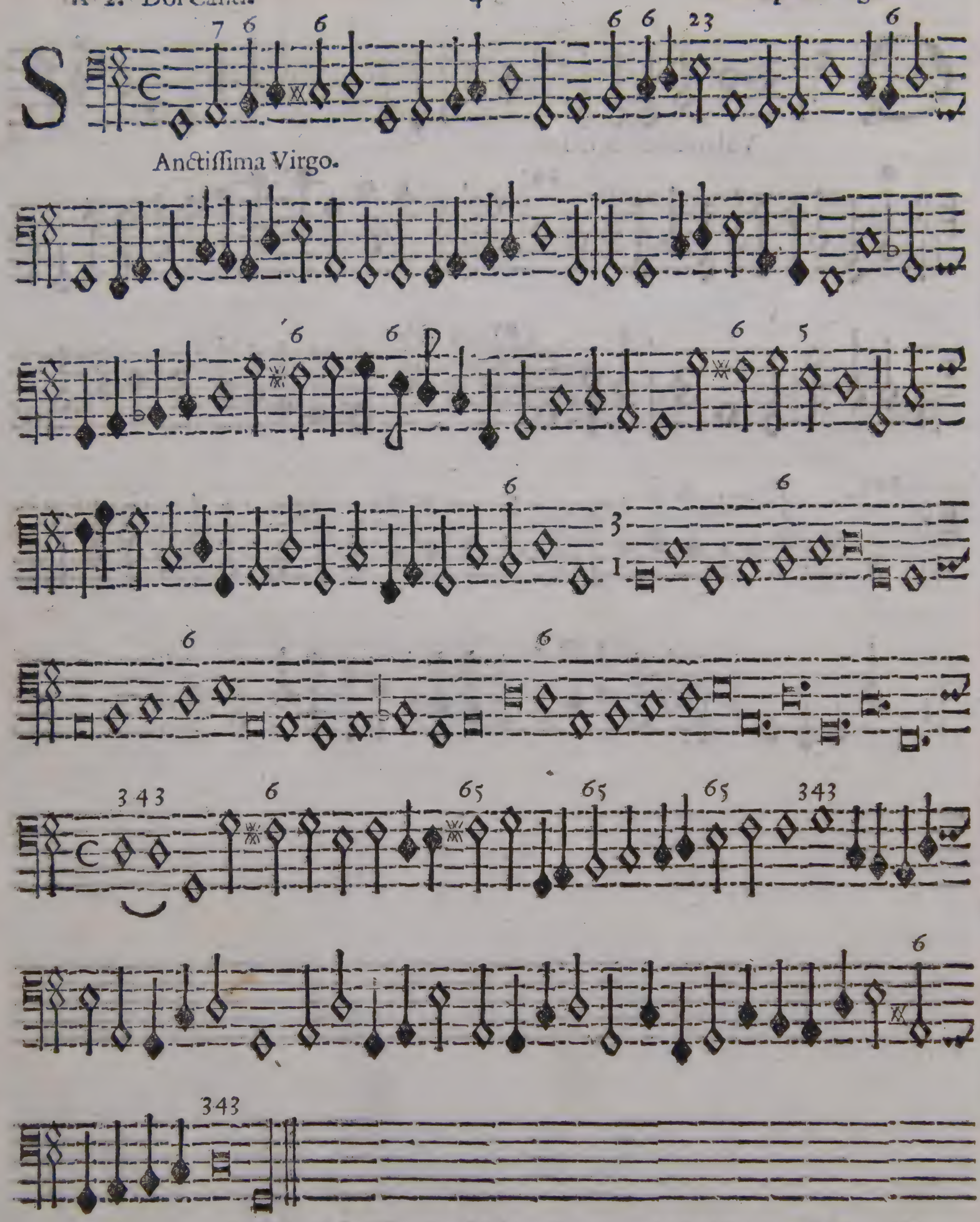
Ersa est in luctum.

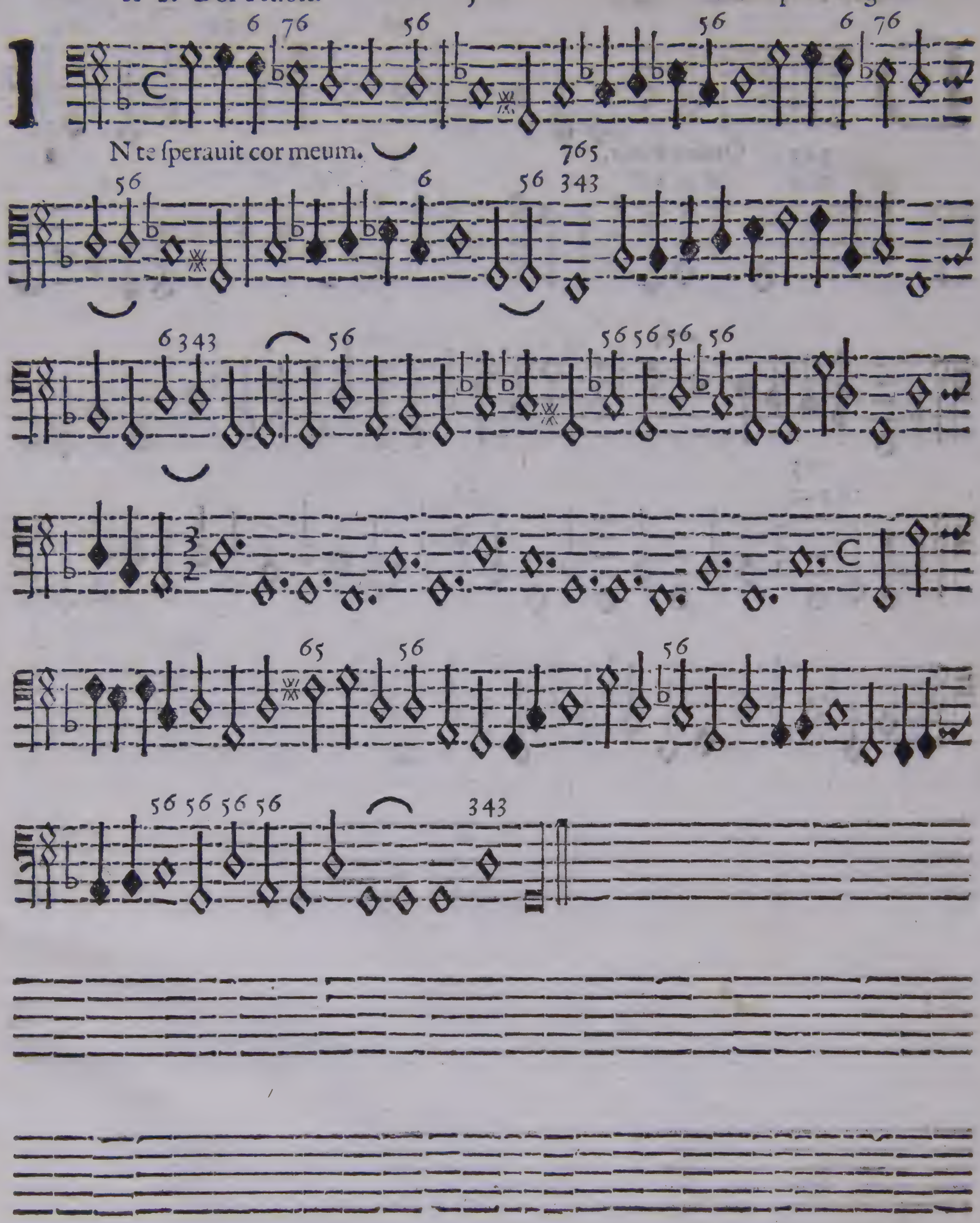
Et organum.


Q
Vid mihi est In cælo.

A 2. Doi Canti. Basso per l'Organo

Anctissima Virgo.

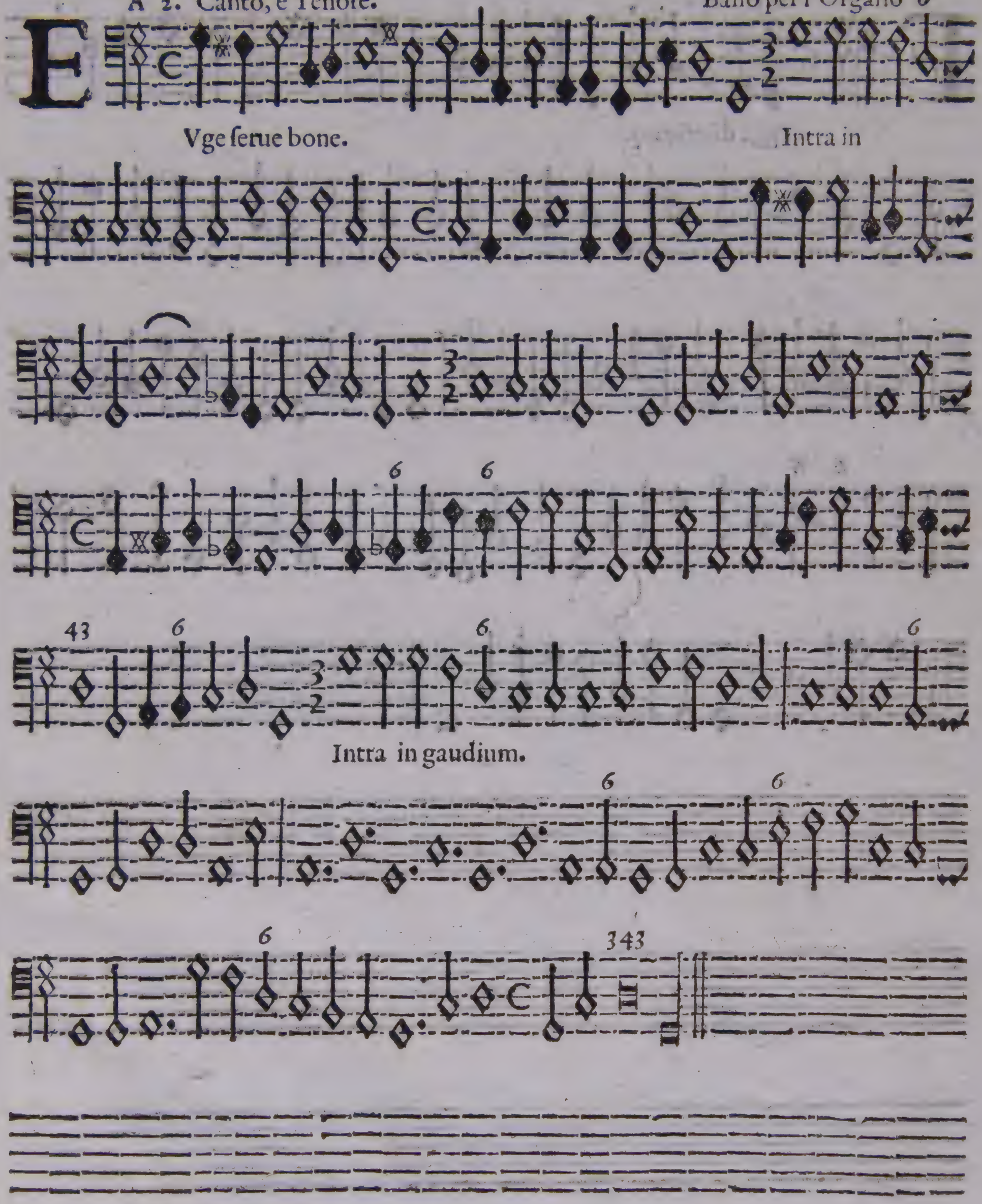


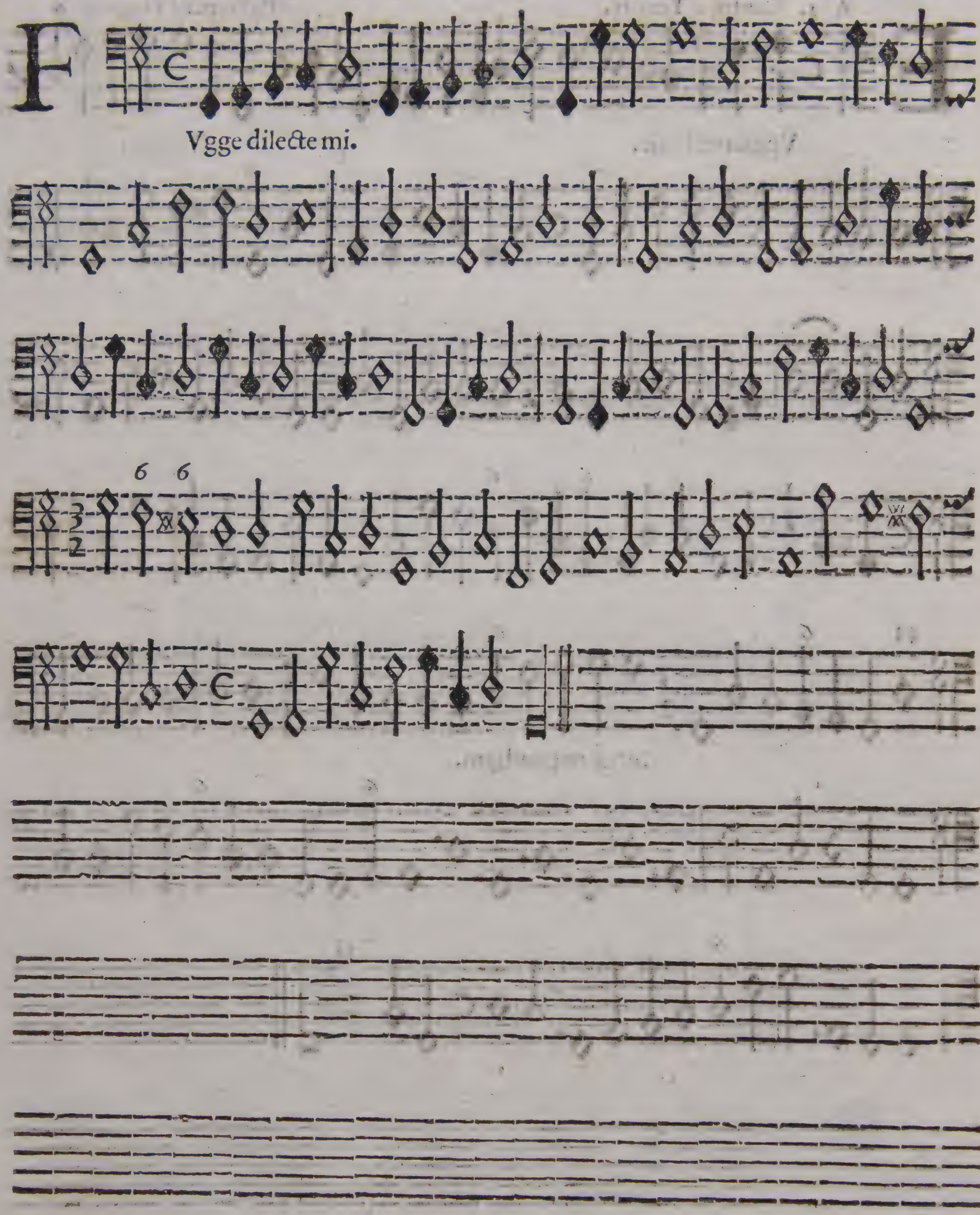

IN te sperauit cor meum.

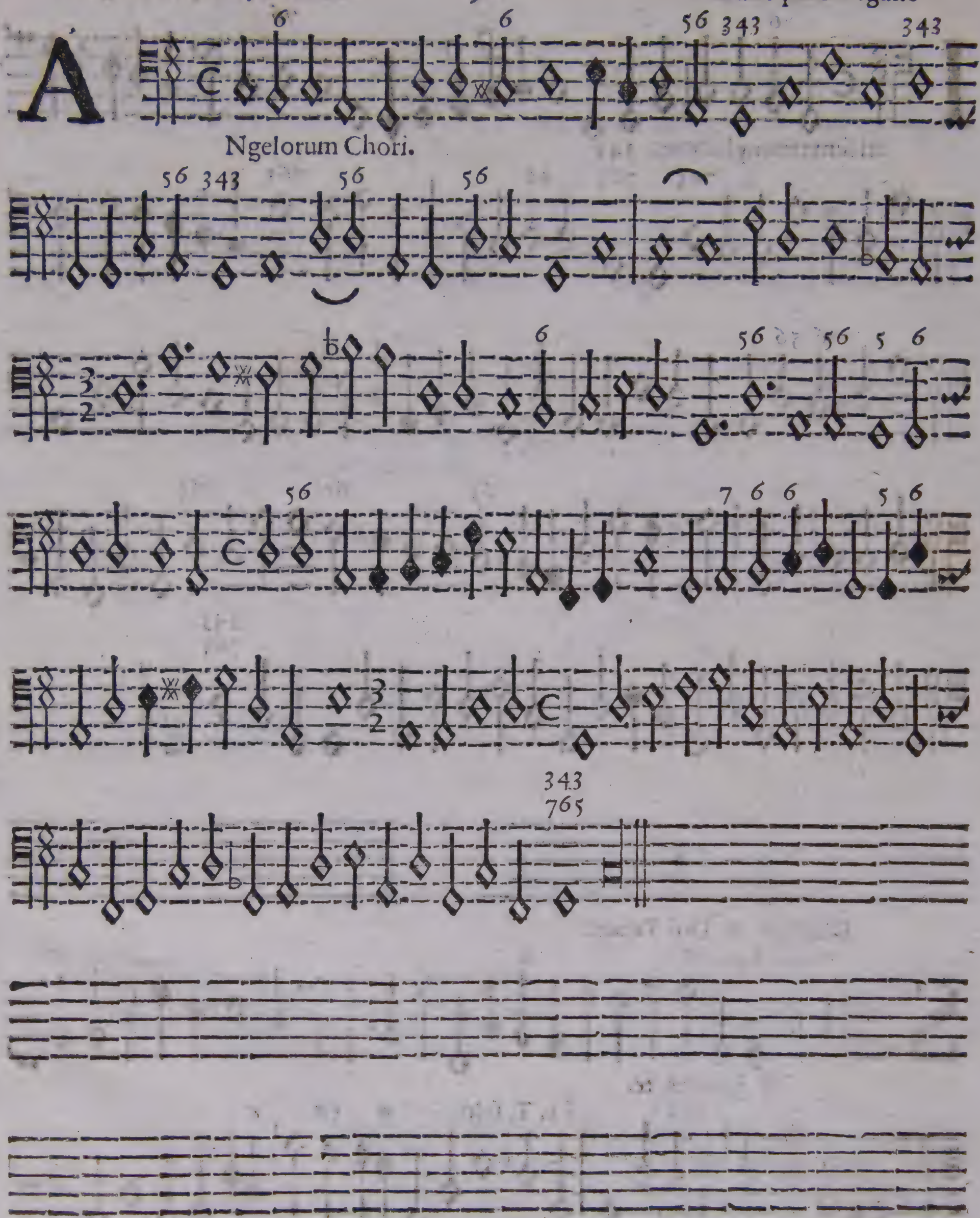
A 2. Canto, e Tenore.

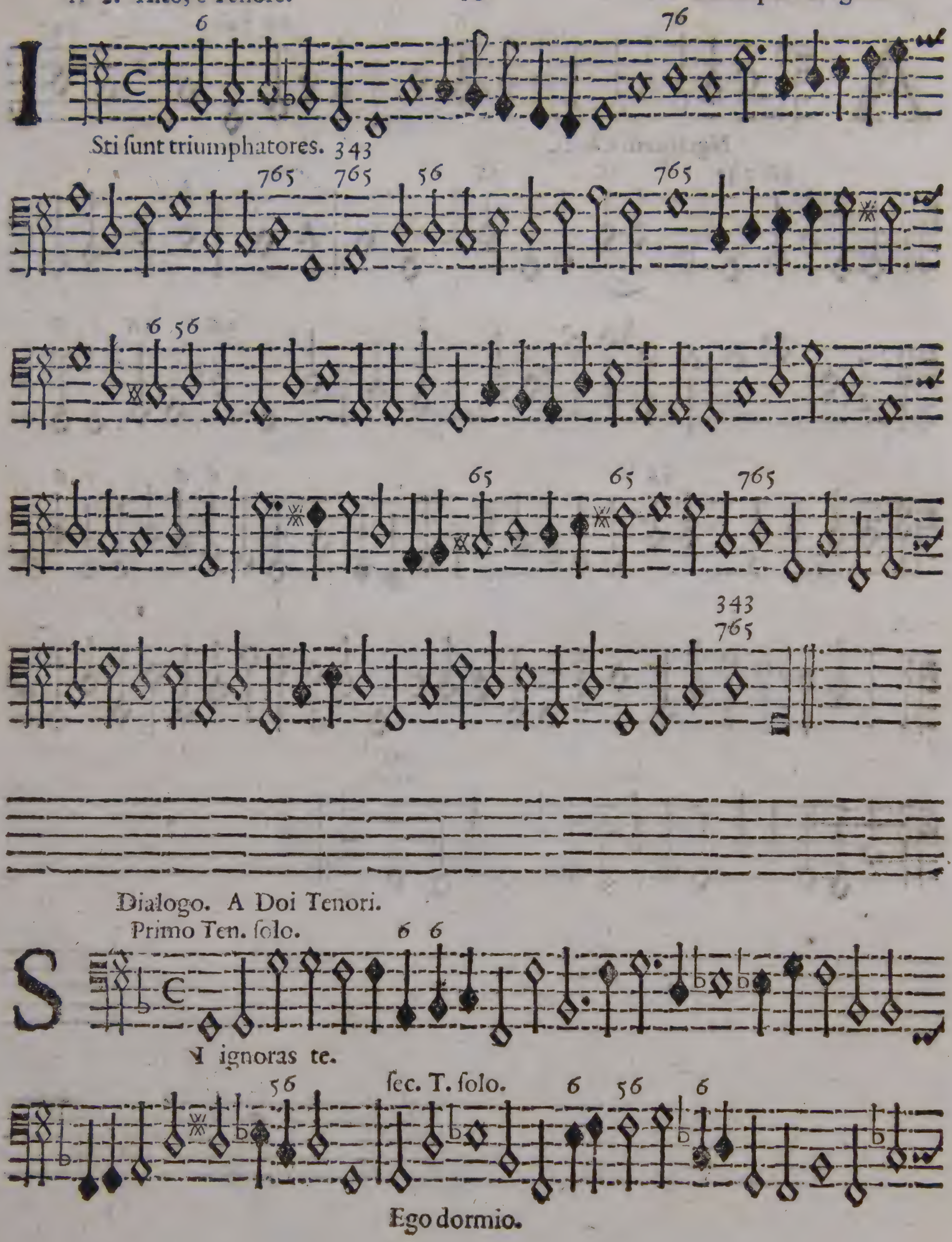
Omine Pater.

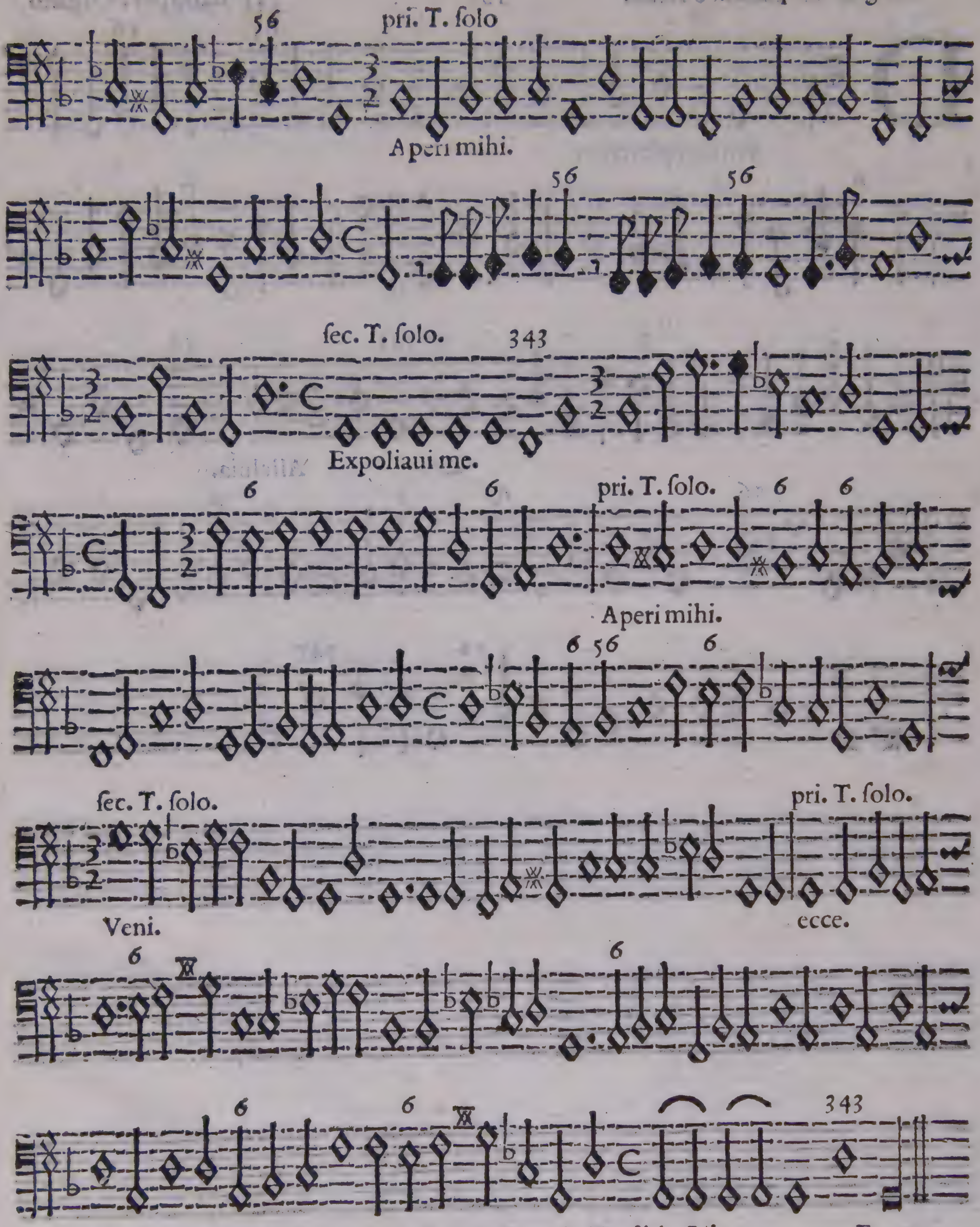
A 2. Canto, e Tenore. Basso per l'Organo 6

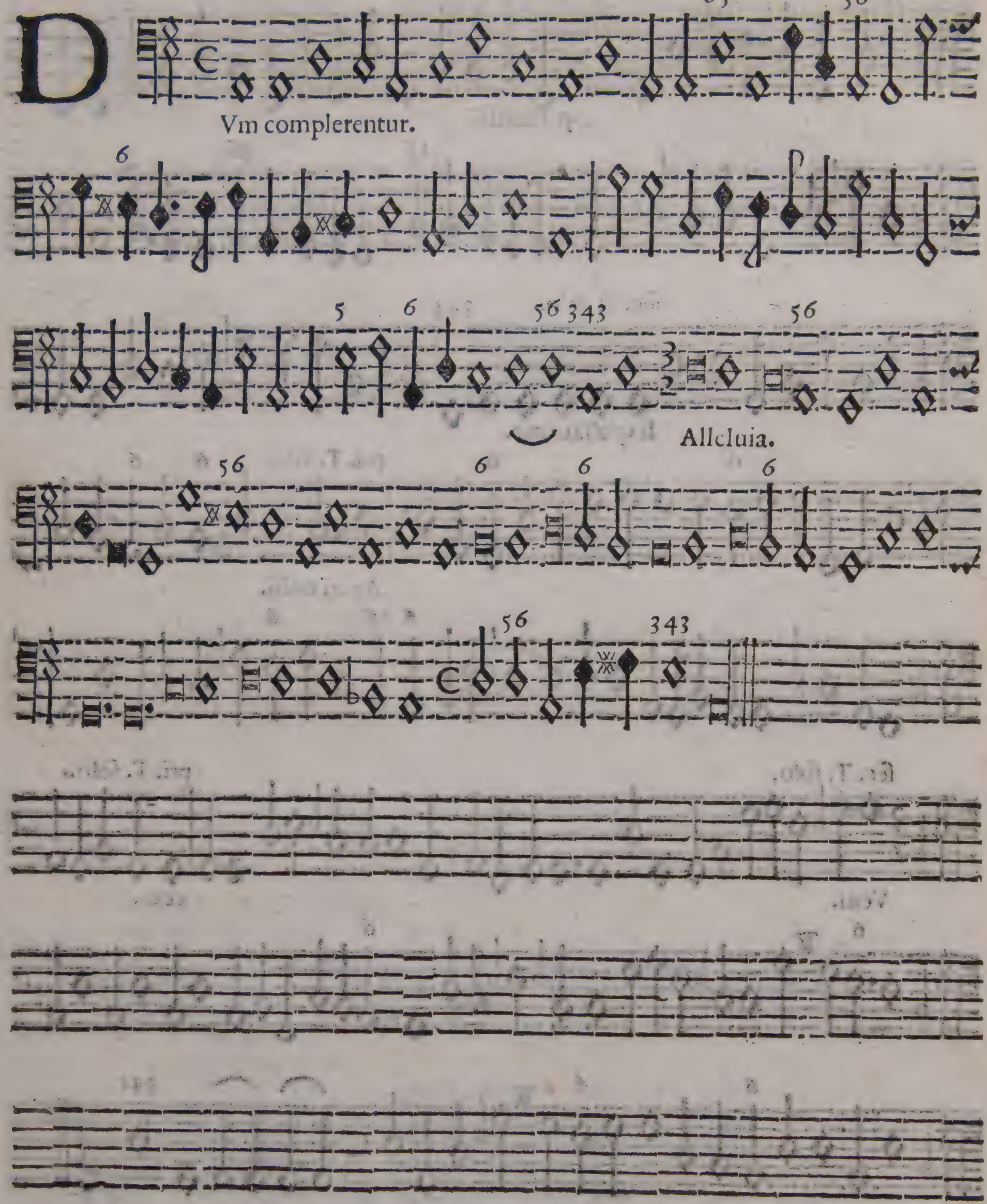


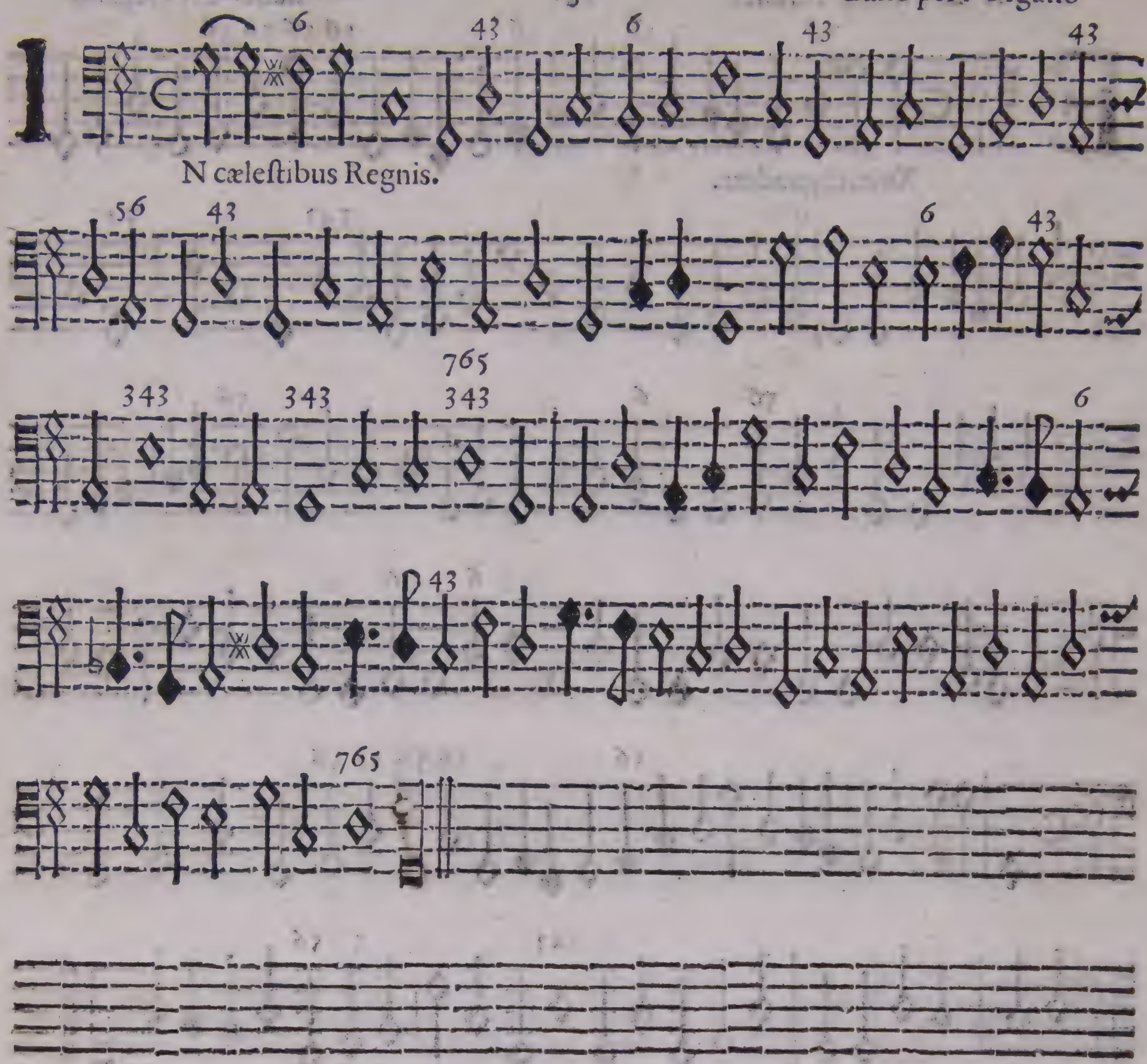

F
Vgge dilecte mi.
6 6

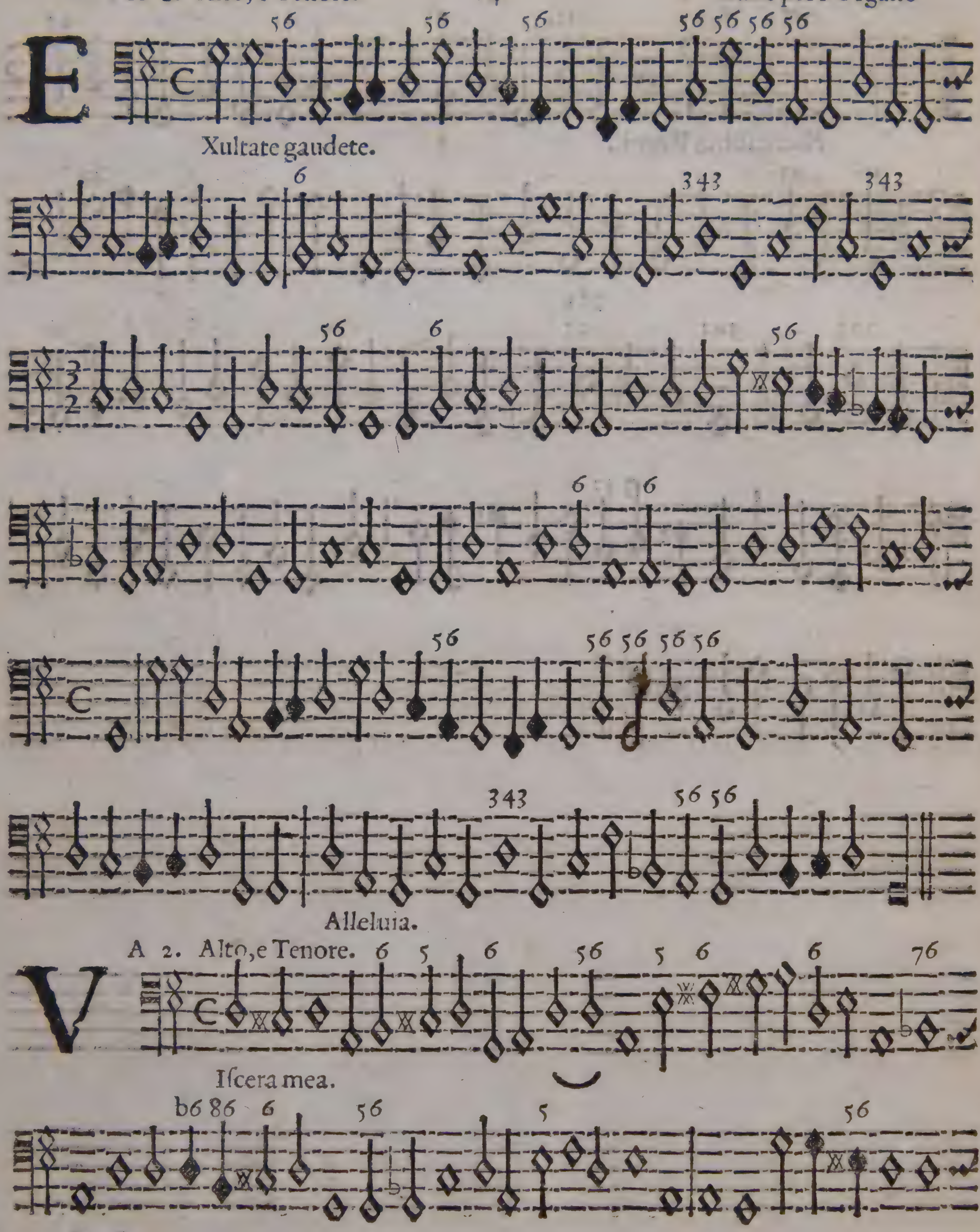

A
Ngelorum Chori.

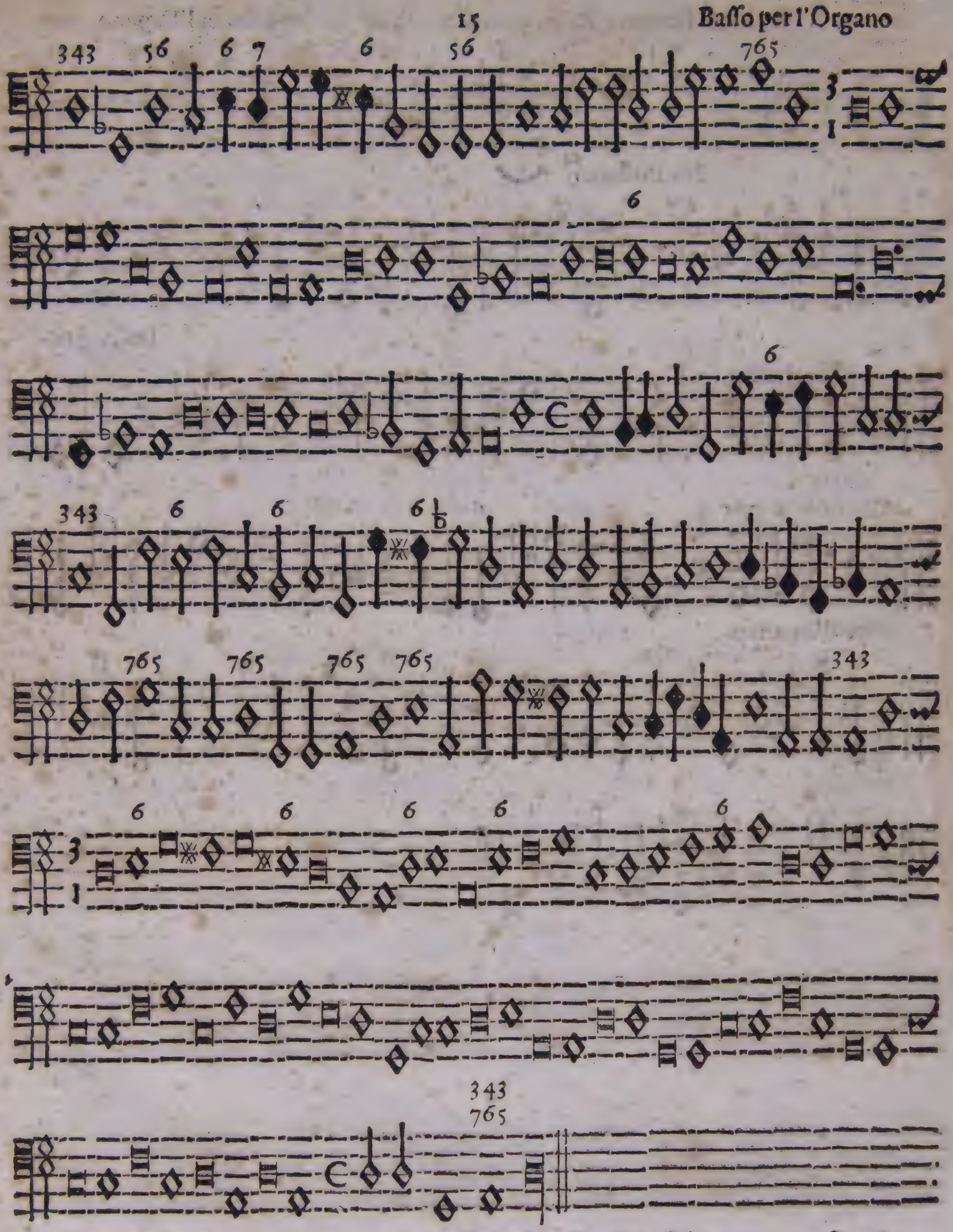

Sti sunt triumphatores.
Dialogo. A Doi Tenori.
Primo Ten. solo.
Si ignoras te.
sec. T. solo.
Ego dormio.


pri. T. solo
Aperi mihi.
sec. T. solo.
Expoliaui me.
pri. T. solo.
Aperi mihi.
sec. T. solo.
pri. T. solo.
Veni.
ecce.


Vm complerentur.
Allcluia.


I
N cælestibus Regnis.


E
Xultate gaudete.
Alleluia.
A 2. Alto, e Tenore.
V
Iscera mea.



A 3. Alto, Tenore, e Basso. Basso per l'Organo

Mi Pijssime.

Dulce gau-

dium

Alto solo.

te Rogamus.

Canto solo.

S

Alue Regina.

A. C. T. B.

Eia ergo. A 4. T. solo.

aduocata

Eia ergo. A. solo

Et Iesum. A 4. C. solo.

B. solo.

O Clemens.

Ottauo Tuono, Salmo Conertato. A 4. Senzan Intonat. 18 Canto, Alto, Tenore, e Basso

Basso solo. 6 T.

C

Vm inuocarem.

765 A. T. B. 6 6 C. 6

343
765

In tribulatione

T. solo.

Filij ho-

minum.

A. solo. Basso solo.

Scitote. Irascimini.

3
2

Sacrificate.

6 6

Canto ſolo.

Signatum.

6

A fructu.

76 Tutti. 765 T. ſolo.

In pace. Quoniam.

Solo. Tutti.

Gloria.

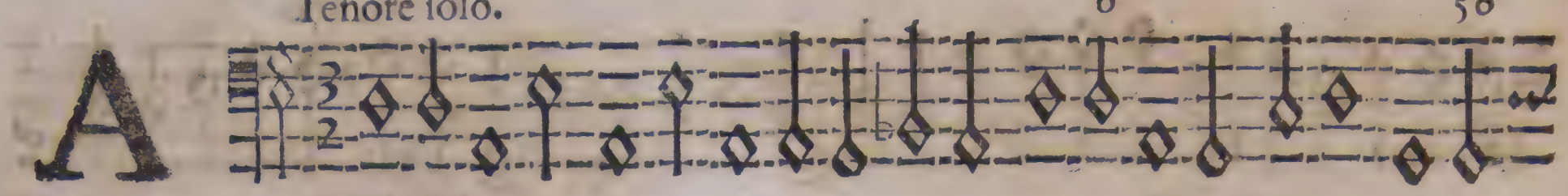
6 56 6 56

& Spiritui

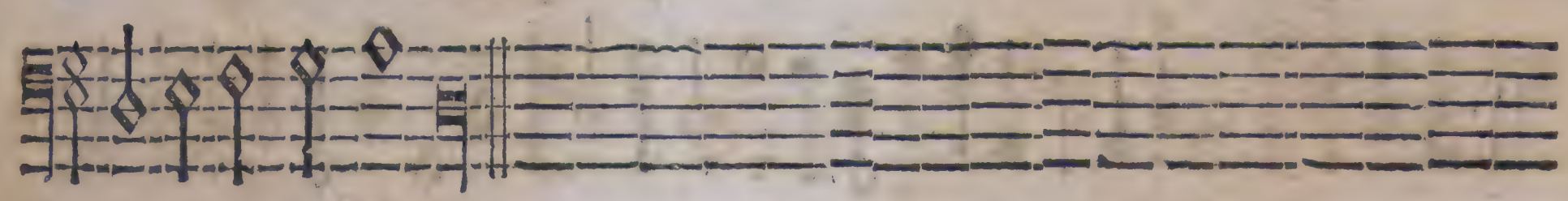
343 Tutti. Tutti.

Sicut erat. & in ſæcula.

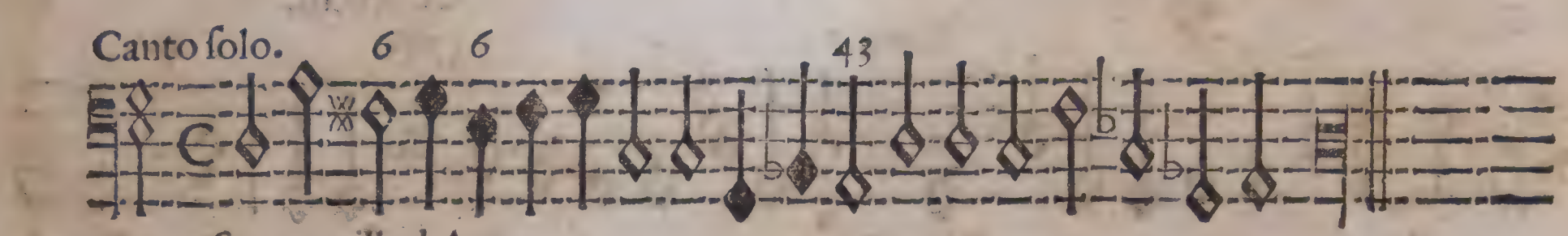
Tenore solo.



Vè maris stella.

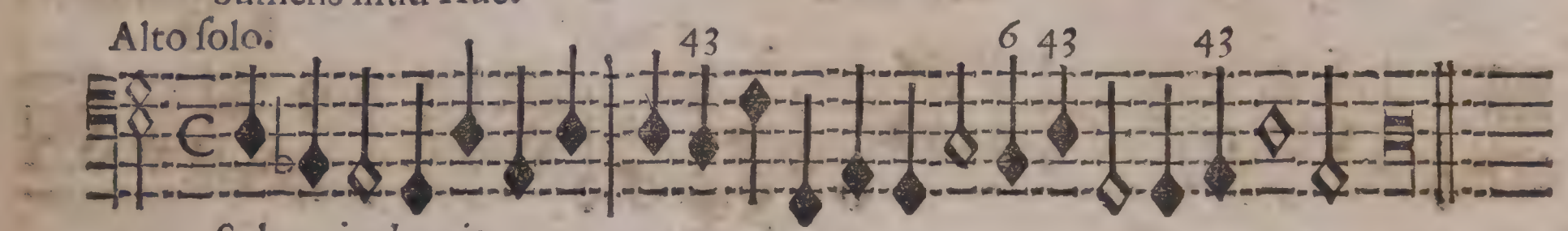


Canto solo.



Sumens illud Aue.

Alto solo.

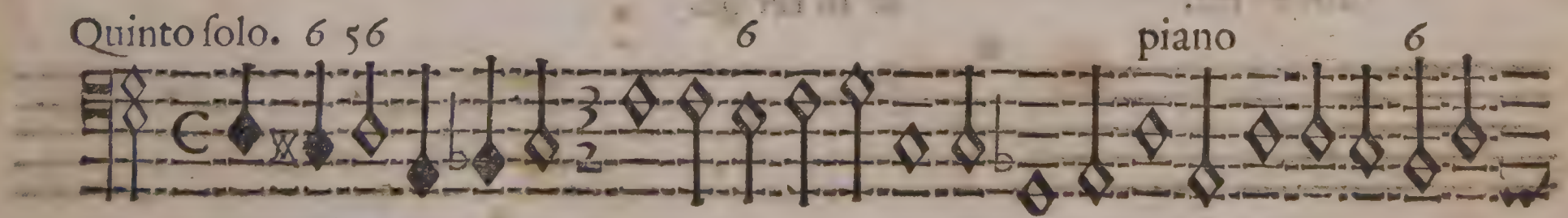


Solue vincla reis.

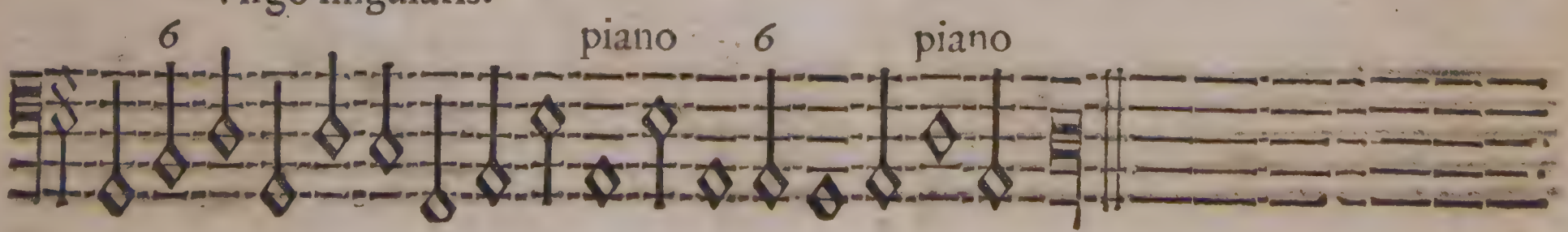
A Doi Canto, e Basso.

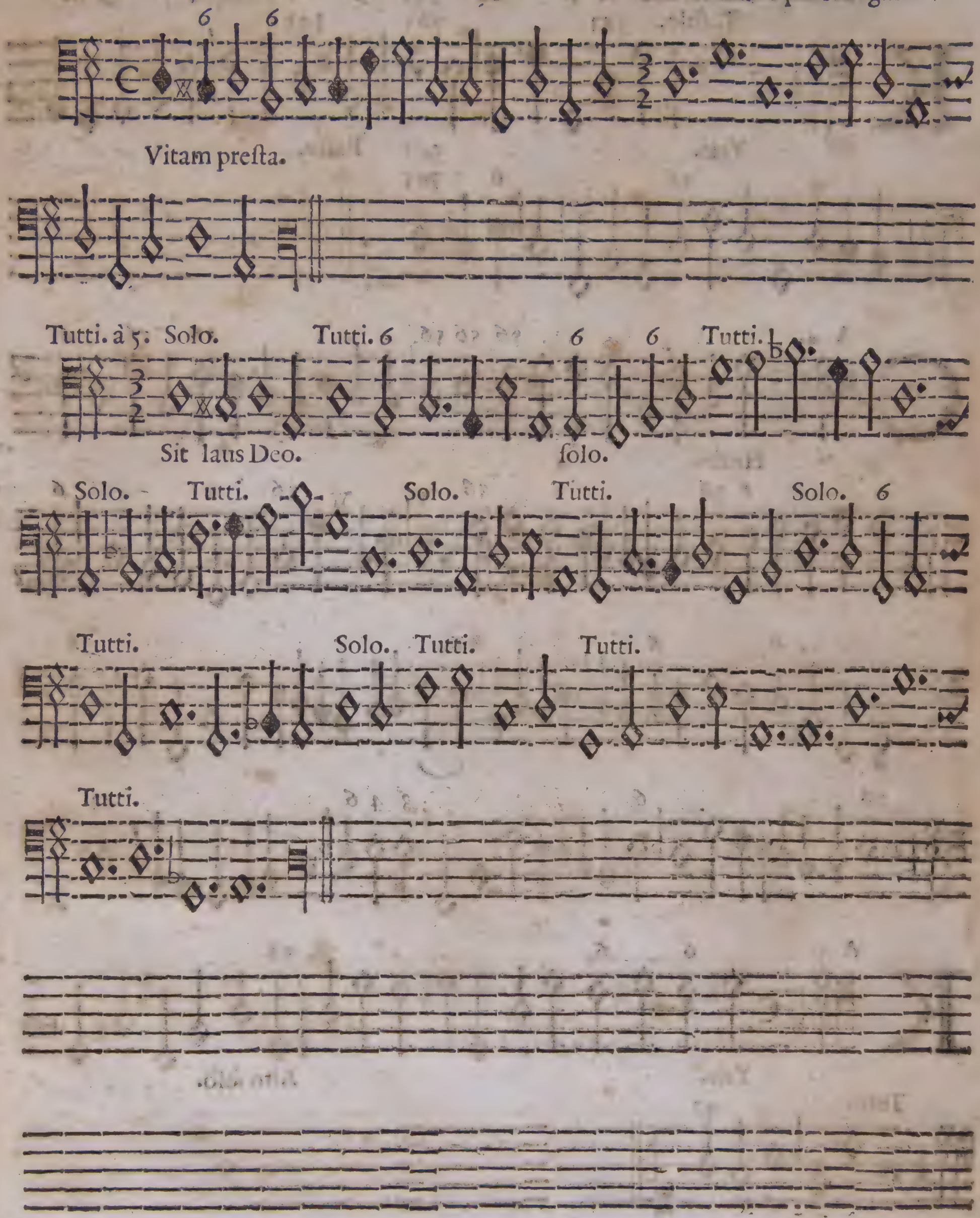
Monstra te.

Quinto solo.



Virgo singularis.




Vitam presta.
Tutti. à 5. Solo. Tutti.
Sit laus Deo.
solo.
Tutti.
Solo. Tutti. Solo. Tutti. Solo.
Tutti. Solo. Tutti. Tutti.
Tutti.

T. solo.

K

Yrie. Basso.

A 4.

C

Hriste.

Yrie. Alto solo.

Tutti.

A. 56 A. solo 6 T. solo. C. solo 6 Q. solo

E

T in terra pax. Laudamus

B. solo. Tutti. C. solo. A 5.

Ad or. Gratias. propter Gratias.

T. solo 6 56

Domine Deus.

Tutti. A 2. 6 6

Domine Deus.

Q. solo. 56 A 5. B. solo. 56

Qui tollis. Qui tollis. suscipe

A 5. 343 C. solo. A 2. Tutti. solo tutti

Qui sedes. Quoniam.

Solo. A 5. 6 Q. solo 56 765 tutti.

Tu solus Altissimus

6 6 765

Basso per l'Organo

Basso solo. 56 T. solo. 56 Tutti. Tutti.

C

Redo in vnum. factorem visibilium.

C. solo. 343 56 56 A. solo 56 343

Credo. Et ex Patre

Q. solo. Tutti. T. solo. 56 56

Genitum per quem omnia b Qui propter descendit

56 56 56 56 56 56 56 56 56 56 56 56 Q. Tutti. C. solo.

Et Incarn. 765 765

Tutti. 765 T. solo. 343 343 56 343

765 765 Crucifixus. 65

343 56 56 343 56 56 56 56 5 343

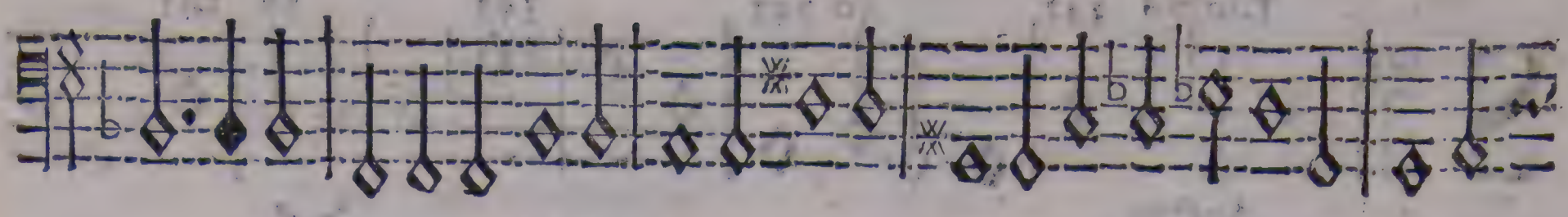
Q. solo. 6 6 6 Tutti.

Et Resurr.

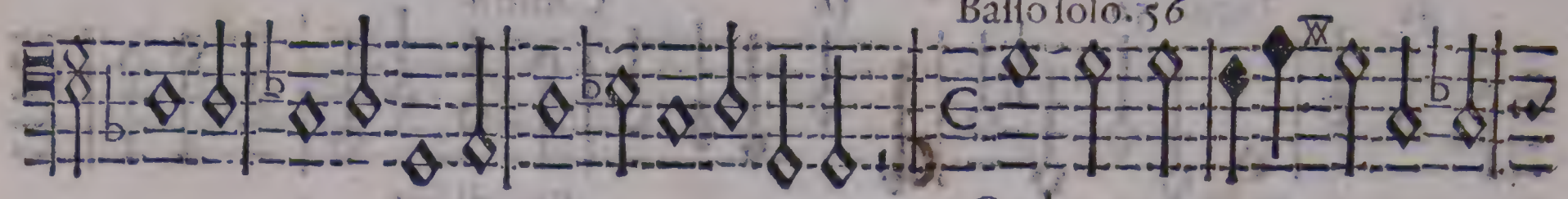
ii

6 6

Et ascendit.

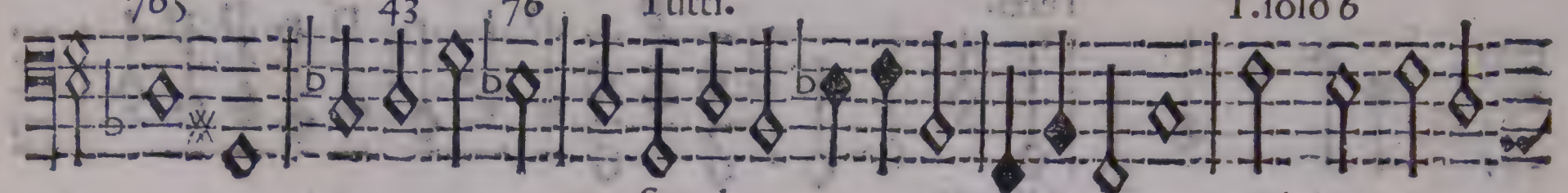


Basso solo. 56



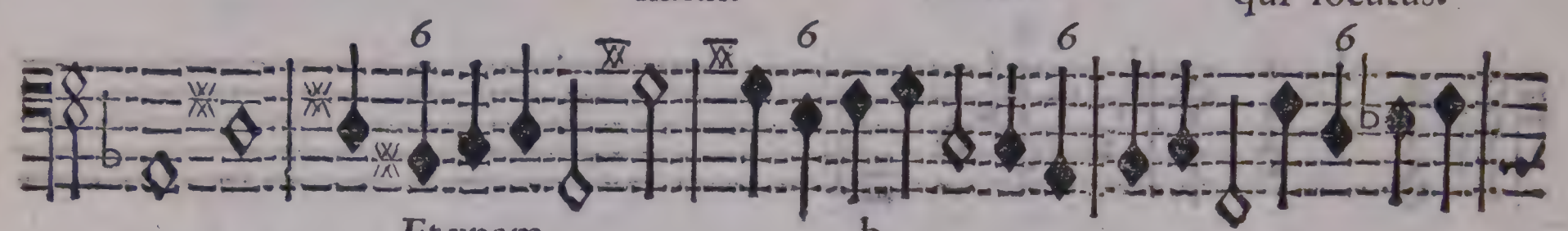
Credo.

765 43 76 Tutti. T. solo 6



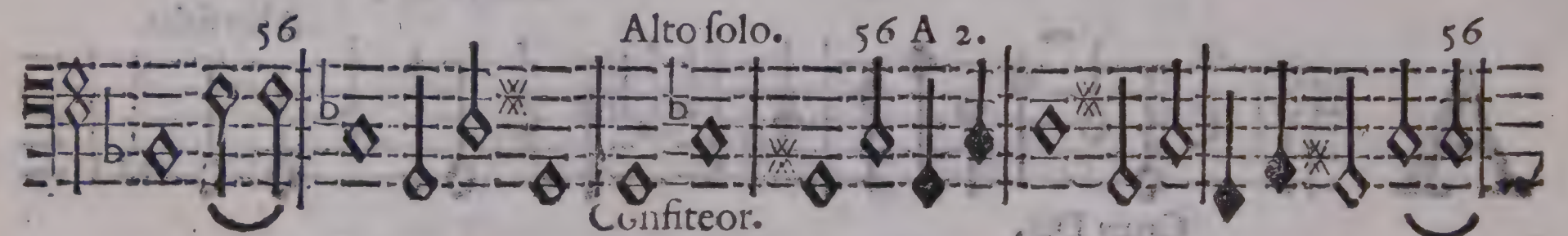
simul. qui locutus.

6 6 6 6



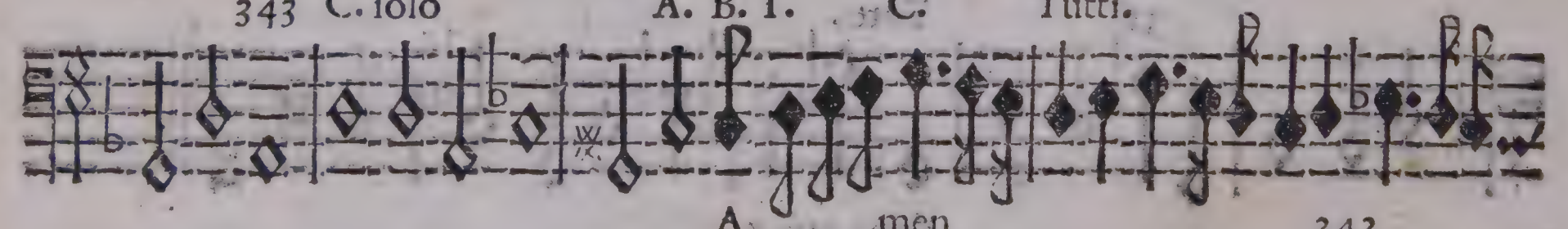
Et vnam. b

56 Alto solo. 56 A 2. 56



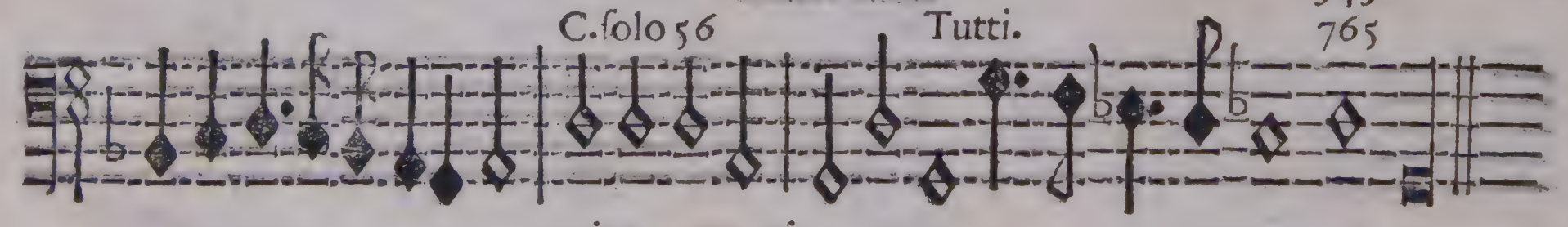
Confiteor.

343 C. solo A. B. T. C. Tutti.

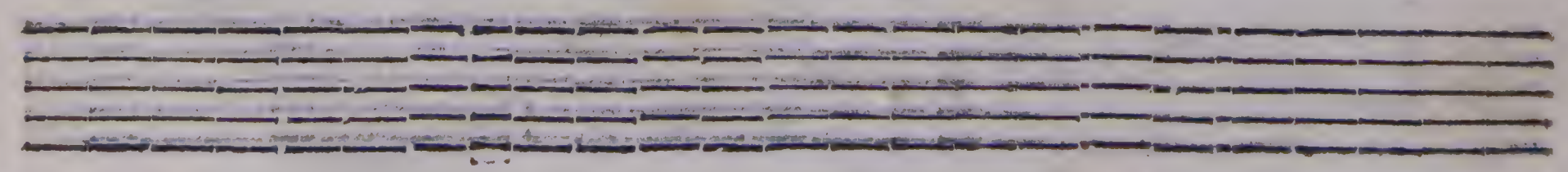


A men

C. solo 56 Tutti. 343 765



vitam venturi.



Basso per l'Organo

T. solo 6 343 56 343 343 56 343

S

Anctus.

65 Tutti. 56 56 C. solo 6

Pleni sunt. Benedictus.

Tutti.

Osanna.

6

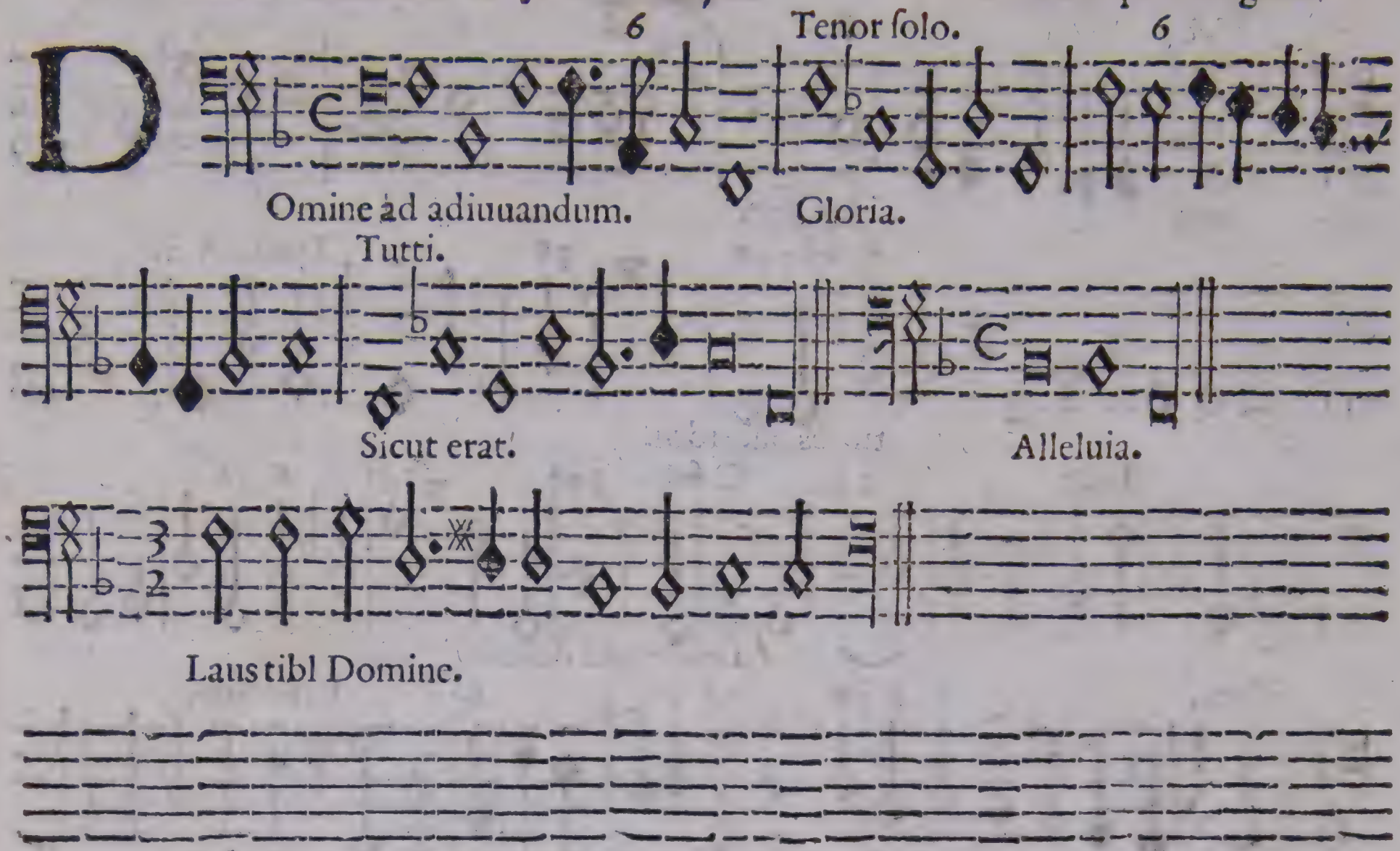
Alto solo.

A

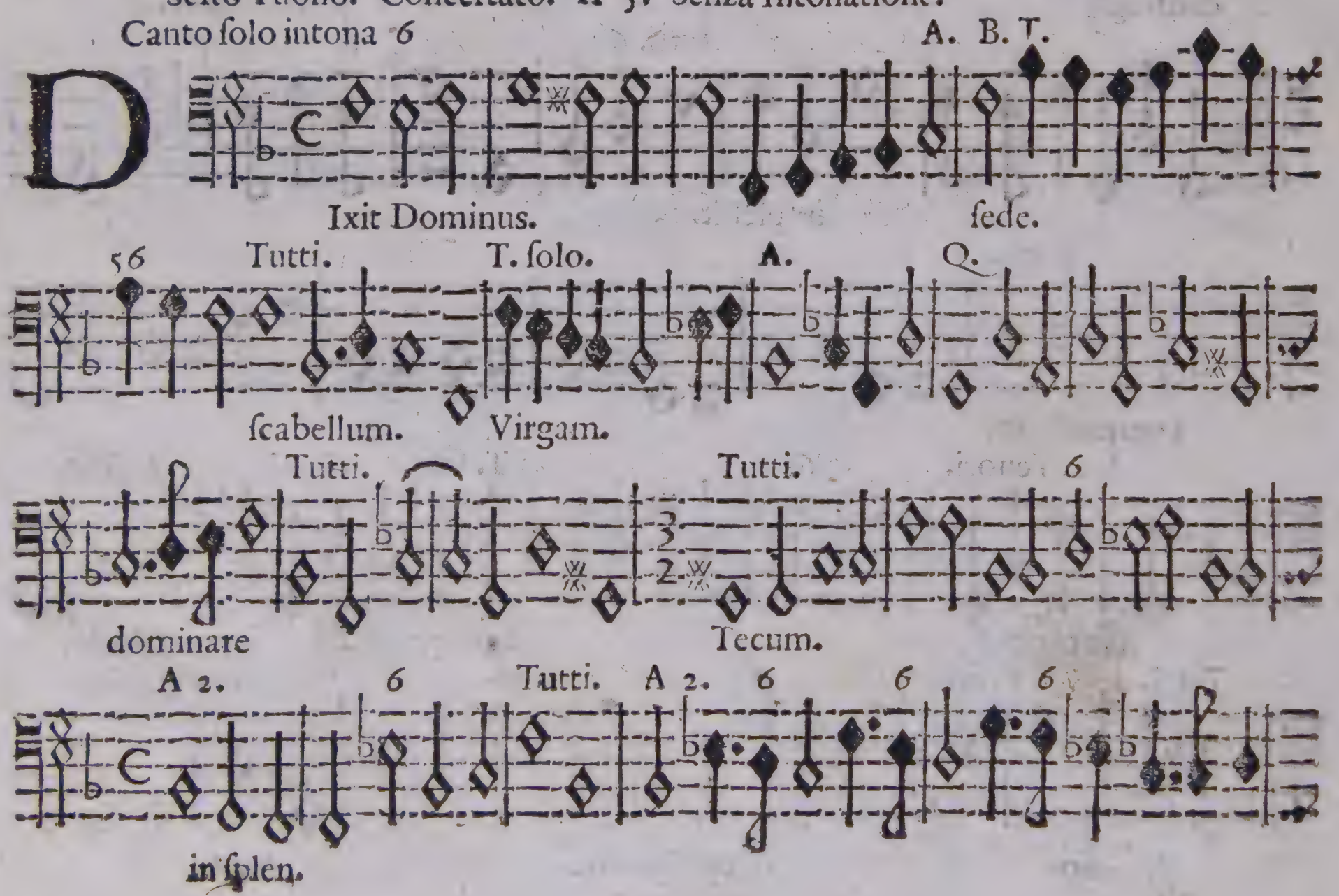
Gnus Dei.

56 Tutti.

dona nobis.



Sesto Tuono. Concertato. A 5. Senza Intonatione.



Tutti B. C. 6 6

ante. Iurauit.

A. solo 56 56 Tutti. A 2.

tu es sacerdos.

Tutti. 343 C. solo. 343 343 6 56

Dominus à dextris

Tutti. 6 6 56 56 6 Basso solo.

confregit Iudicabit.

tutti. 6 6

implebit.

Tutti.

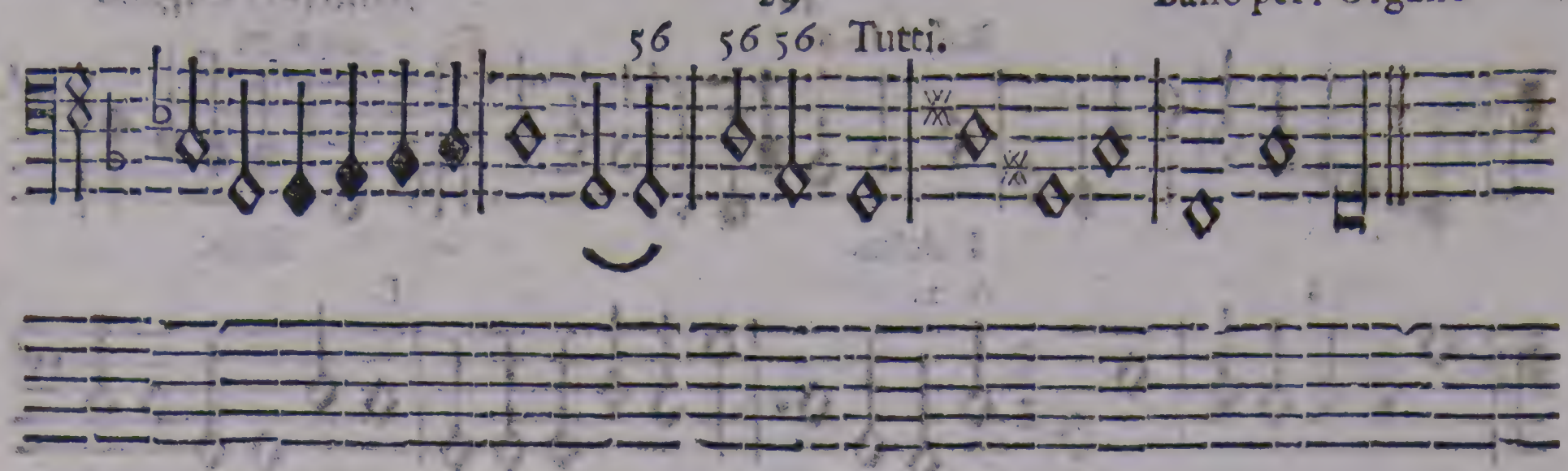
conquassabit.

A 2. Tenori. 65 T. solo. 6 A. solo.

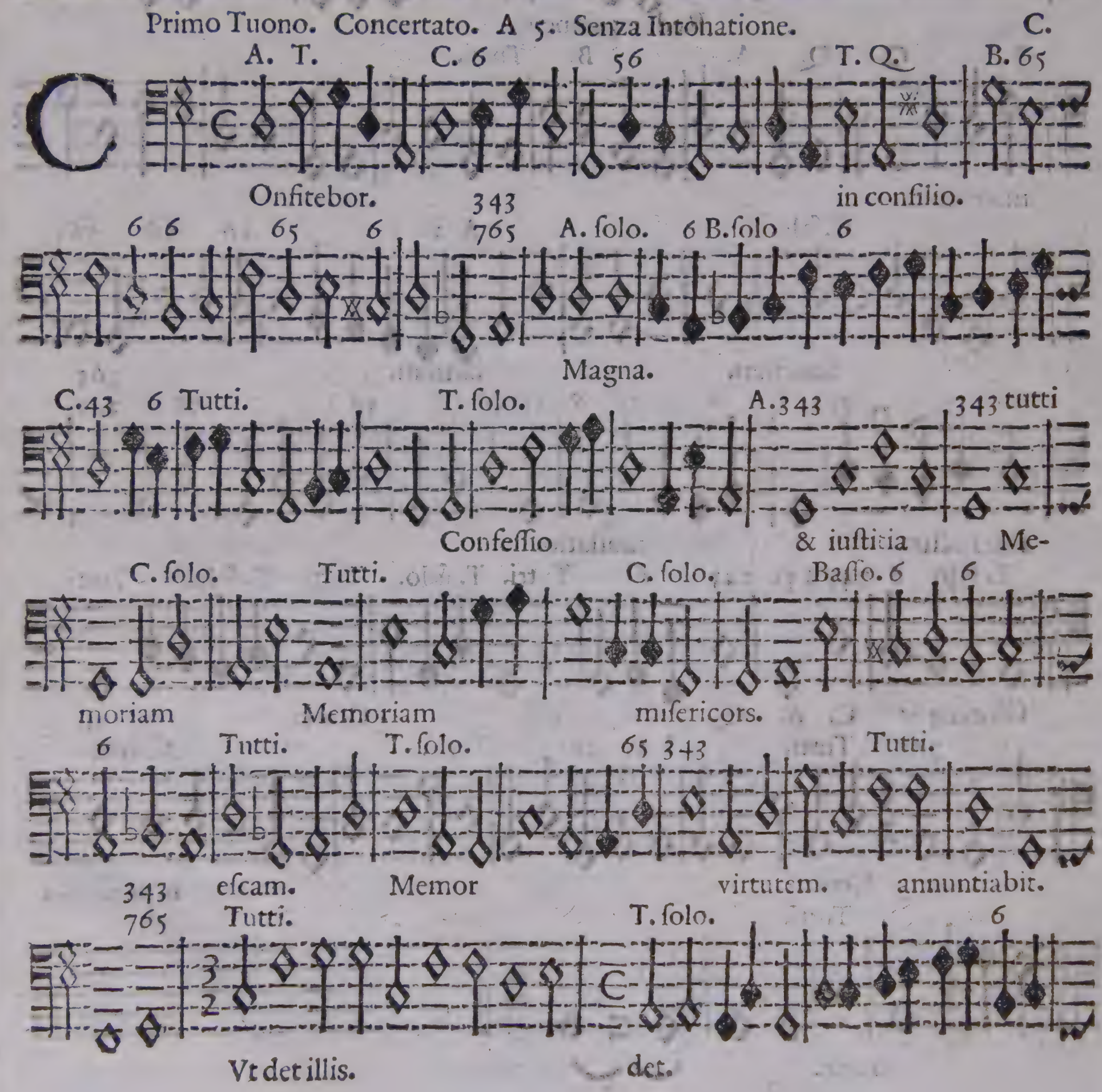
De torrente. b propterea. Gloria.

Tutti. T. solo. Q. solo 56 56 Tutti C. solo.

& Filio. & Spiritui. Sicut.



Primo Tuono. Concertato. A 5. Senza Intonatione. C.



Basso per l'Organo

Bas. solo 6 C. 343 tutti

Fidelia. facta.

56 A 2. B.

Redemptionem.

T. C. Q. A. B. Tutti.

mandauit.

C. solo. 6 A 2. 56 56 765

Sanctum. initium.

765

Tutti 56 56 56 56 56 56 343

Intellectus. laudatio.

T. solo 6 343 343 343 6 Tutti. T. solo. Tutti. T. solo. Tutti

Gloria. 343 C. A. Q. ii Gloria ii

765 Tutti. A 2. 56 Tutti. A. solo.

Sicut. in principio

Tutti.

nunc.

C. solo. 6 6

B

Eatus vir.

tutti. 6 C. solo. tutti.

Beatus. Beatus. Beatus.

A 2. 6 B. 6 tutti.

Potens. generatio

Q. solo. C. solo. 6 tutti.

Gloria & diuitiæ. & iustitia manet.

C. solo. tutti. A. solo. C. A 2.

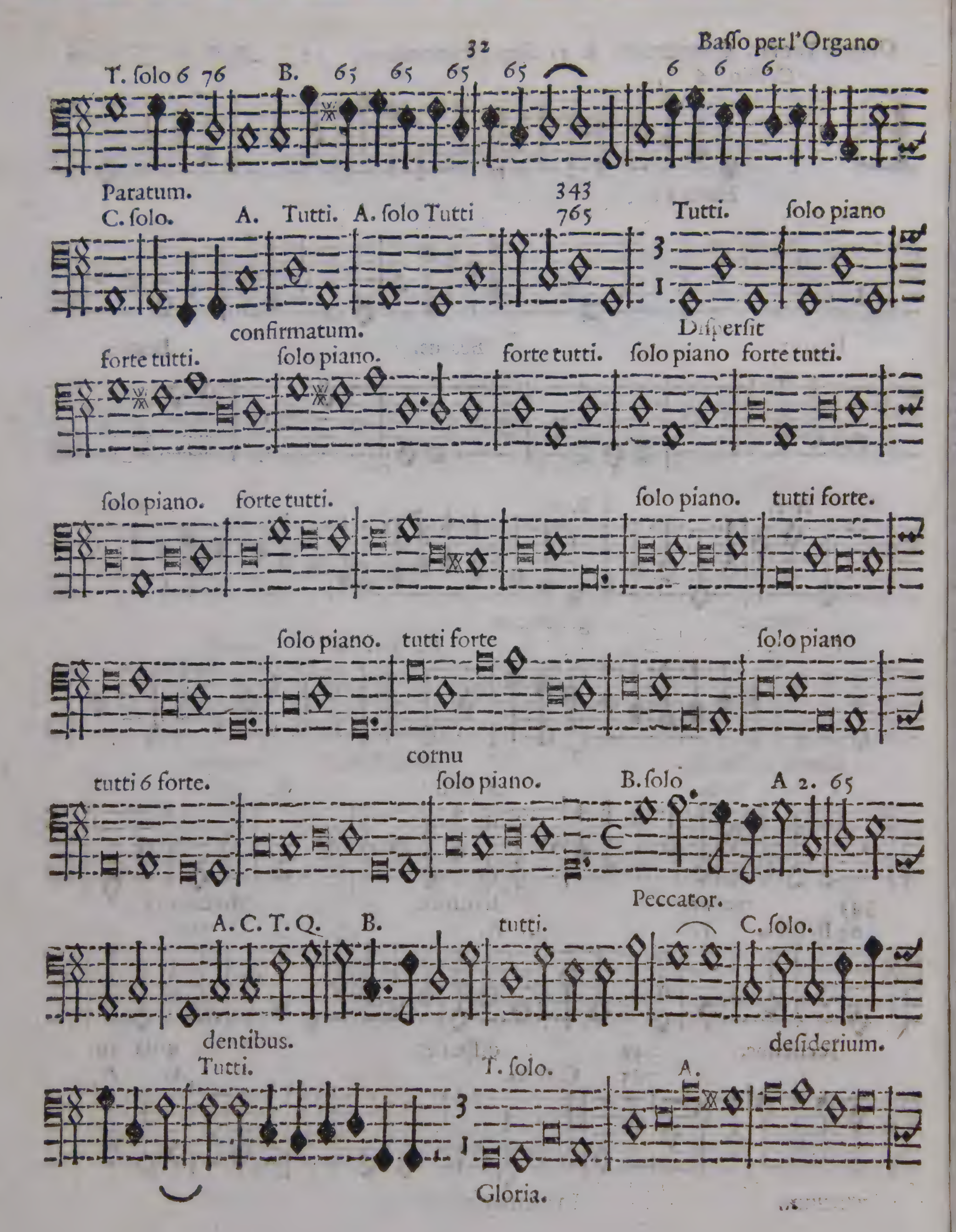
343 manet. Exortum. misericors

765 B. solo. T. A. tutti.

Iucundus. 343 disponet. quia in

765 C. solo. A. 6

æternum. In memoria.


Basso per l'Organo
T. solo
B.
Paratum.
C. solo.
A.
Tutti.
A. solo Tutti
Tutti.
solo piano
confirmatum.
Dispersit
forte tutti.
solo piano.
forte tutti.
solo piano
forte tutti.
solo piano.
forte tutti.
solo piano.
tutti forte.
solo piano.
tutti forte
solo piano
cornu
tutti 6 forte.
solo piano.
B. solo
A 2.
Peccator.
A. C. T. Q.
B.
tutti.
C. solo.
dentibus.
desiderium.
Tutti.
T. solo.
A.
Gloria.

C. Q. solo. 6 765 B. tutti B. 343 B. B. solo.

& Spiritui. Sicut. & in

tutti. B. solo. tutti.

sæcula. & in sæcula.

6

Quarto Tuono. Concertato. A 5. Senza Intonatione.

Tutti. A 2.

L

Audate pueri.

Tutti.

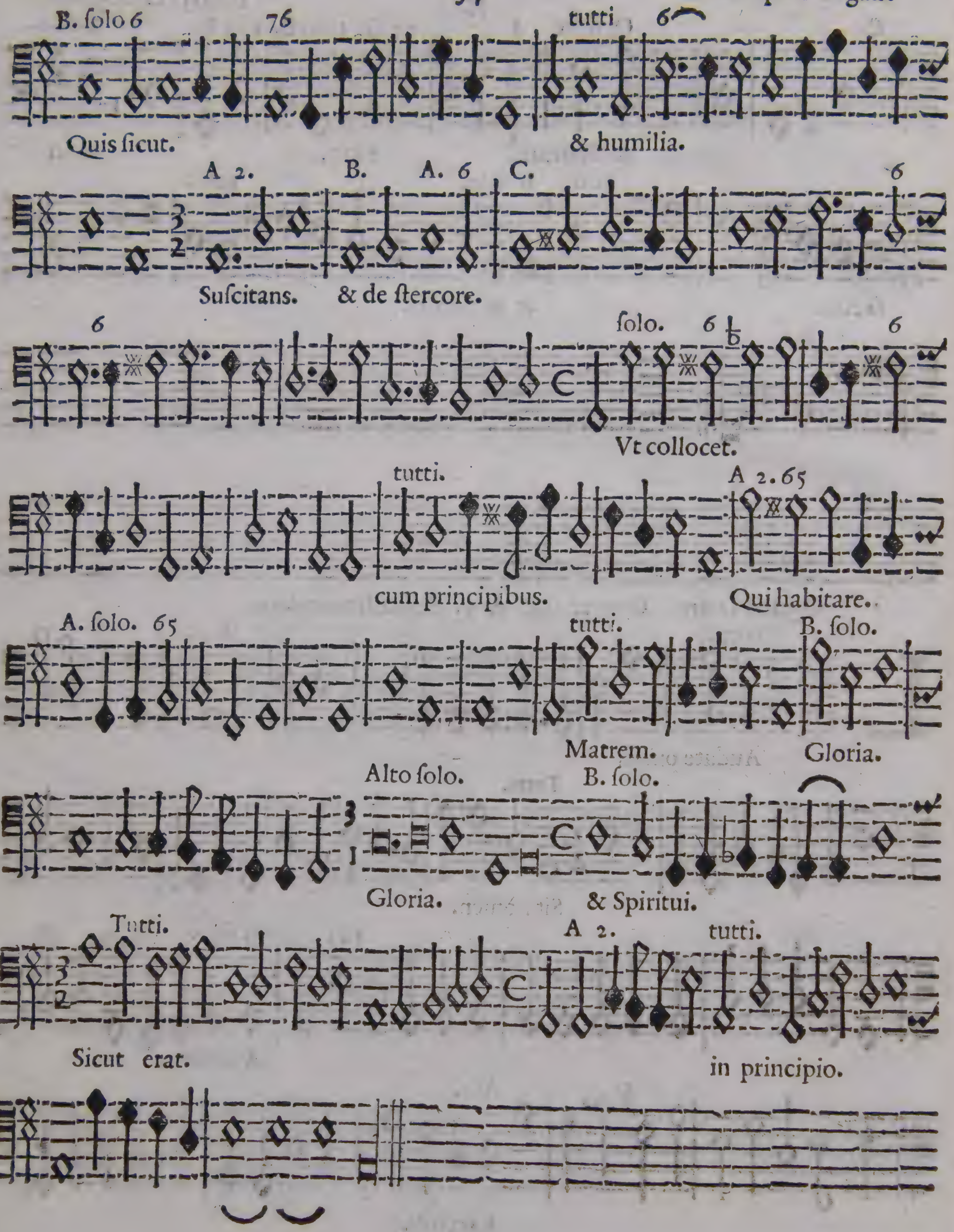
Sit nomen.

343 T. solo. 343 B.

A solis.

A 2.

Excelsus.


B. solo 6
76
tutti
6
Quis sicut.
& humilia.
A 2.
B.
A. 6
C.
6
Suscitans.
& de stercore.
6
solo.
6
6
Vt collocet.
tutti.
A 2. 65
cum principibus.
Qui habitare.
A. solo. 65
tutti.
B. solo.
Matrem.
Gloria.
Alto solo.
B. solo.
Gloria.
& Spiritui.
Tutti.
A 2.
tutti.
Sicut erat.
in principio.

Doi Tenori. 765 56 765

M

Agnificat.

765 Basso.

anima.

765 T. solo. 6 76 6 76 B.

Et exult.

6 6 6 Tutti.

in Deo salutari.

C. solo 343 Tutti. 343 3 4 3

Quia respexit. ecce. ex hoc.

343 tutti. C. solo 65 6 Basso.

omnes. Quia fecit.

Q. 6 solo.

& sanctum.

Tutti. 765 A. solo. 343 343 tutti.

& sanctum. Et misericordia.

C. solo tutti. 343 tutti. 6

timen. Fecit

C. B. T. Q.

Basso. 56

dispersit. Deposuit.

C. solo 765 tutti. 765 Q. solo. tutti.

& exaltauit Esurientes impleuit

solo. tutti. solo. tutti.

& & diuites. inanes.

Alto solo. 6 tutti.

Suscepit.

solo. 765 343 C. B. A. T. Q. 56

recordatus. Sicut locutus.

tutti. 765 C. solo. 56

Abraham. Gloria.

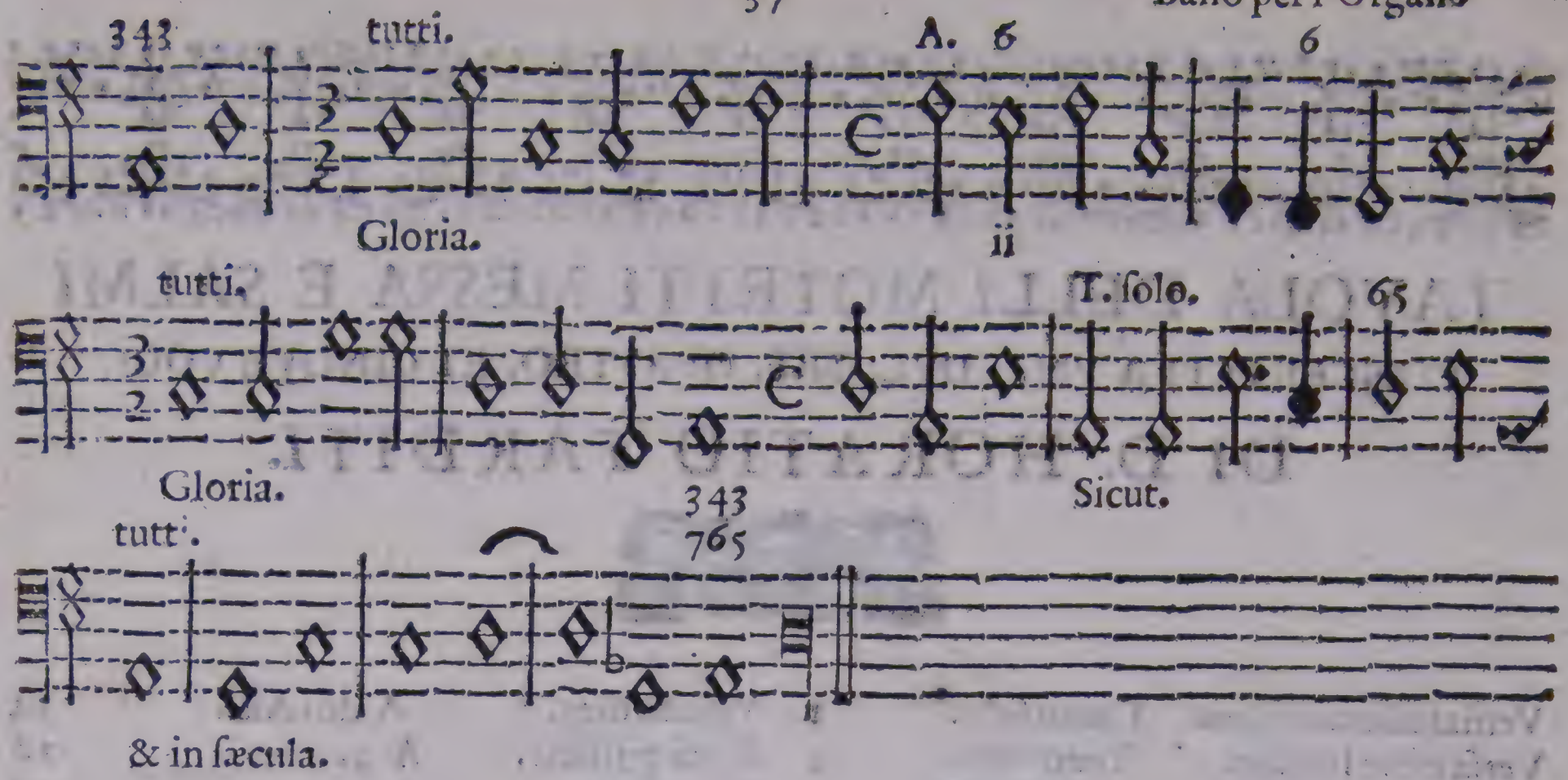

343
tutti.
A. 6
6
Gloria.
ii
tutti.
T. solo.
65
Gloria.
343
765
Sicut.
tutti.
& in sæcula.

TAVOLA DELLI MOTETTI MESSA E SALMI
CONCERTATI A VNA, DVE, TRE, QVATTRO, ET CINQVE VOCI.
DI D. HORATIO TARDITI.

Veniat dilectus meus.	Canto ſolo.	1
Verſa eſt in luctum.	Tenor ſolo.	2
Quid mihi eſt in cælo.	Baſſo ſolo.	3
Sanctiſſima Virgo.	A Doi Canti.	3
In te ſperauit cor meum.	A Doi Tenori.	5
Domine Pater.	A 2. Canto,e Tenore.	6
Euge ſerue bone.	A 2. Canto,e Tenore	7
Fugge fugge.	A doi Canti.	8
Angelorum chori.	A 2. Alto,e Tenore	9
Iſti ſunt triumphatores.	A 2. Alto,e Ten.	10
Si ignoras te.	Dialogo à doi Tenori.	10
Dum complerentur.	A 2. Baſſo,e Canto	12
In cæleſtibus.	A 2. Baſſo,e Canto	13
Exultate gaudete.	A 2. Alto,e Tenore.	14
Viſcera mea.	A doi Alti.	14
O mi pijſſime.	A 3.	16
Salue Regina.	A 4.	17
Cum inuocarem.	A 4.	18
A CINQVE VOCI.		
Aue maris ſtella		20
Meſſa Concertata		22
Domine ad adiuuandum		27
Dixit Dominus		27
Confitebor tibi Domine		29
Beatus vir qui timet		31
Laudate pueri Dominum		33
Magnificat.		35

IL FINE.

Biblioteca nazionale centrale di Firenze

This page was intentionally left blank

*

Pagina lasciata intenzionalmente vuota

TARDITI - MOTETTI LIB. 2° CANTO

OTECA NAZ
TRALE - FI

ONALE
ZNZE

I Mag
257
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

CANTO
IL SECONDO LIBRO DE MOTETTINI

Concertati à Vna, Due, Tre, Quattro, e Cinque Voci

Con vna MESSA, e SALMI à Cinque Voci in Concerto.

DI D. HORATIO TARDITO ROMANINO

Organista del Duomo d'Arezzo.

DEDICATISSIMO

Al Molto R. P. D. CLEMENTE SALVIATI Fiorentino Abbate della Badia di Santa Maria in grado d'Arezzo della Congregatione Camaldolese.

In Venetia, Appresso Alessandro Vincenti. 1625. A

Al Molto R. P. mio Patrone Collendisſimo

IL P. D. CLEMENTE SALVIATI

FIORENTINO

Abbate dignisſimo della Badia di Santa Maria ingrado d'Arezzo della Congregatione Camaldolenſe.

L'Heroiche qualità, ed' Eminenti virtù, che riſplendono nella riguardeuole perſona della P. V. Molto Reuerenda oltre la moltitudine de fauori di cui ella con gratiſſima diſpoſitione; s'e più volte degnata d'honorarmi, me le hanno reſo coſi deuoto, e accinta l'anima, ch'io non ho mai riuolto il penſiero a coſa, che non ſia ſe non diretta a darle affettuoſa dimonſtratione d'animo grato. La onde più volte con la mente riuolgendo, in che modo poteſſe ſodisfare, e al chiaro ſuo valore, e intenſo deſiderio mio, mi vennero al fine a memoria le preſenti mie Compoſitioni Muſicali, le quale eſſendo parto dell'animo, mi perſuaſi che poteſſero comparire auanti perſona grande, come ella è, a farle humile, e vera teſtimonianza della diuotion mia caggionata da vn natural iſtinto d'antica oſſeruanza e partial affettione verſo l'Illuſtriſſimo, e famoſiſſimo ſuo Lignaggio de SALVIATI; Che coſi in vn punto medeſimo vengo a ſodisfare, ſe non in tutto almeno, in parte al molto che li deuo; e inſieme dar quel credito alle mie fatighe (da chi compone bramato, e ſtimato tanto) portando in fronte perſonaggio di tanto valore, e di coſi eccelſa nobiltà. La ſupplico dunque con la ſua ſolita generoſità, e affabiliſſima gentilezza a gradirle, e riceuerle ſotto 'l pregiato manto della ſua Protettione, e moltiplicando oblighi, non ſdegni l'humiltà del dono; ma vagliano appo di lei per tributo del core, qual con riuerente inchino, e bacio della ſacra mano, dono, e dedico. Di Venetia li XV. di Marzo. MDCXXV.

Di V. P. Molto Reuerenda

Humiliſſimo Seruitore

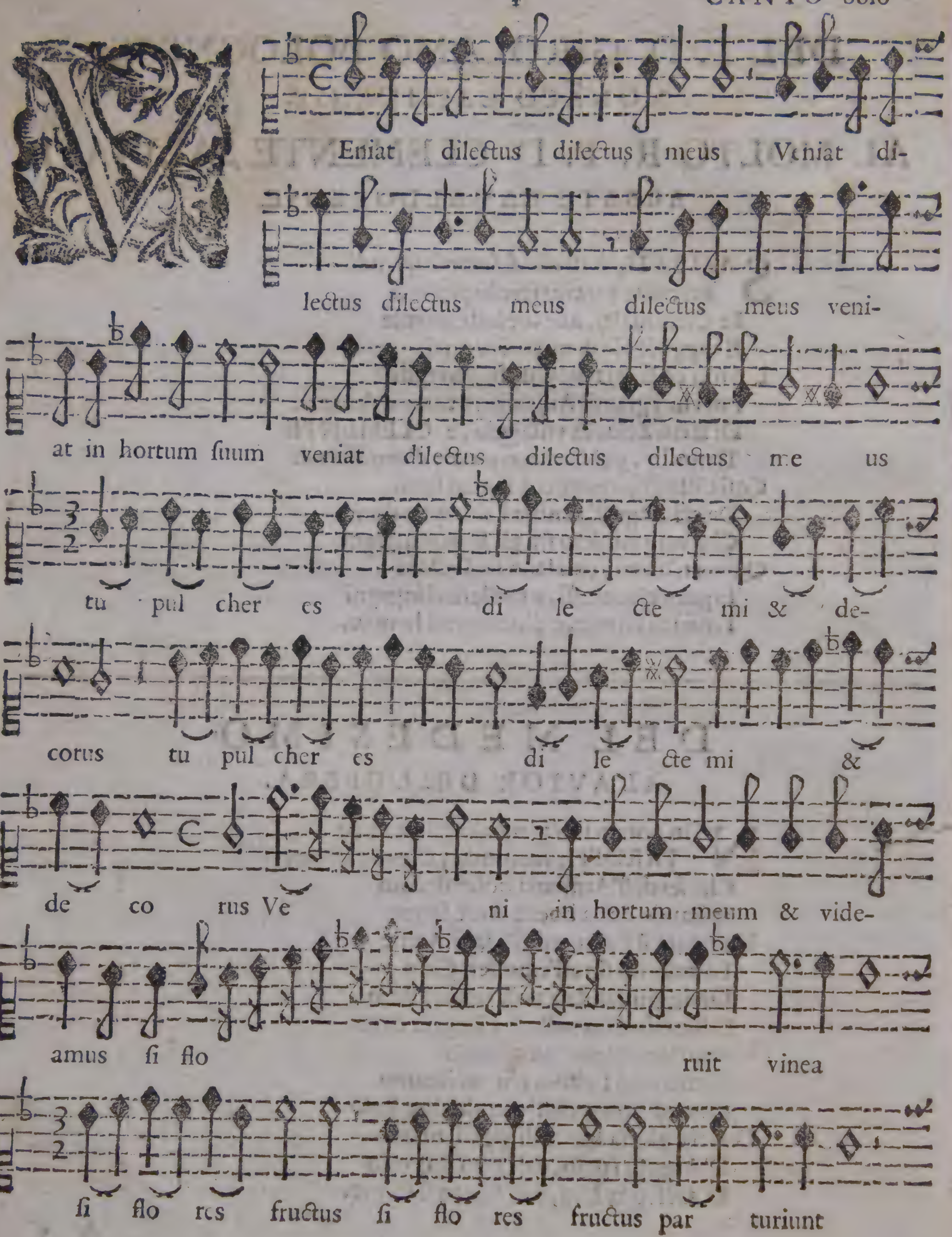
D. Horatio Tarditi Romano.

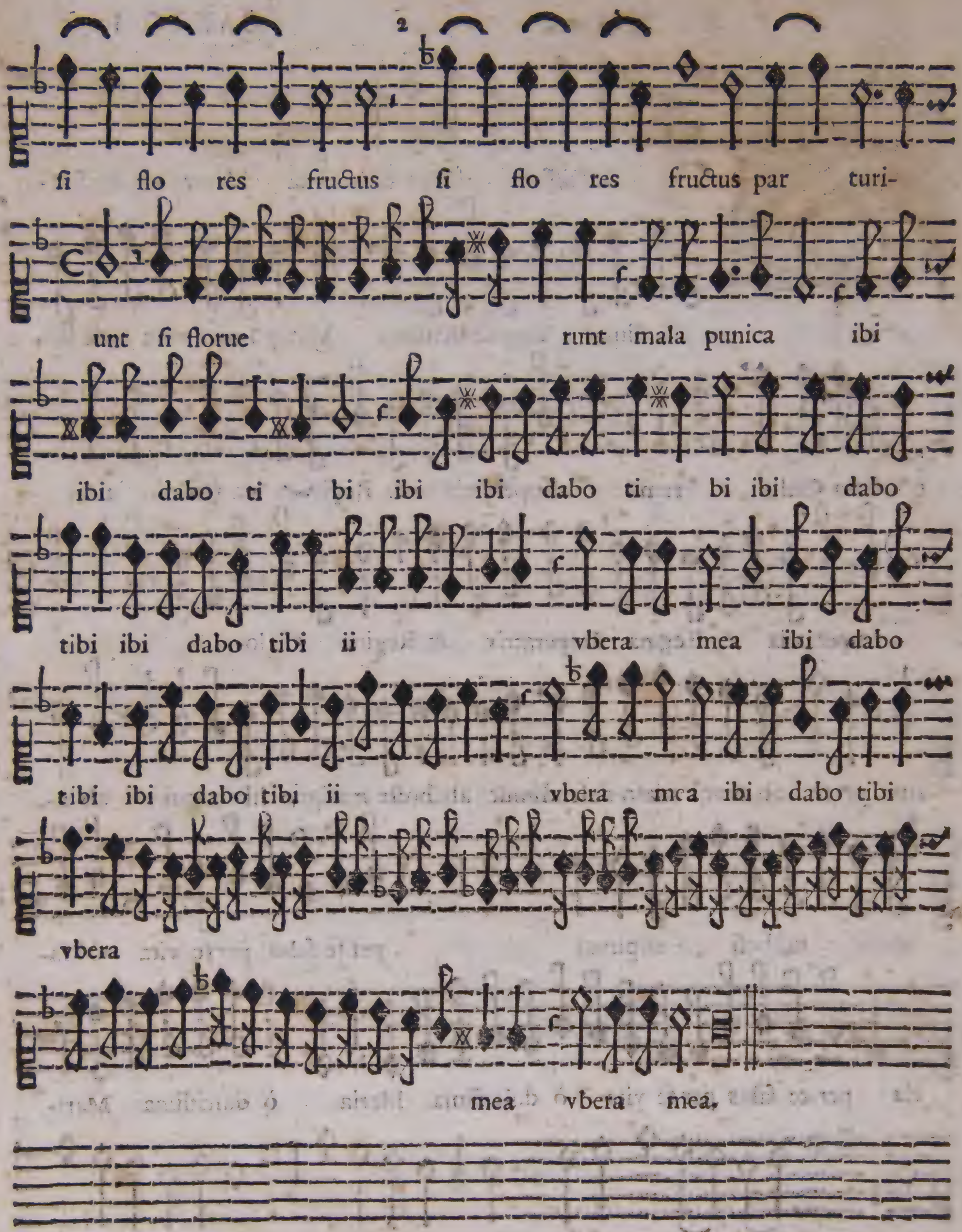
DEL P. D. GIROLAMO BOLOGNESE
MONACO CASSINENSE.
AL MOLTO R. P. D. CLEMENTE SALVIATI
ABBATE CAMALDOLENSE.

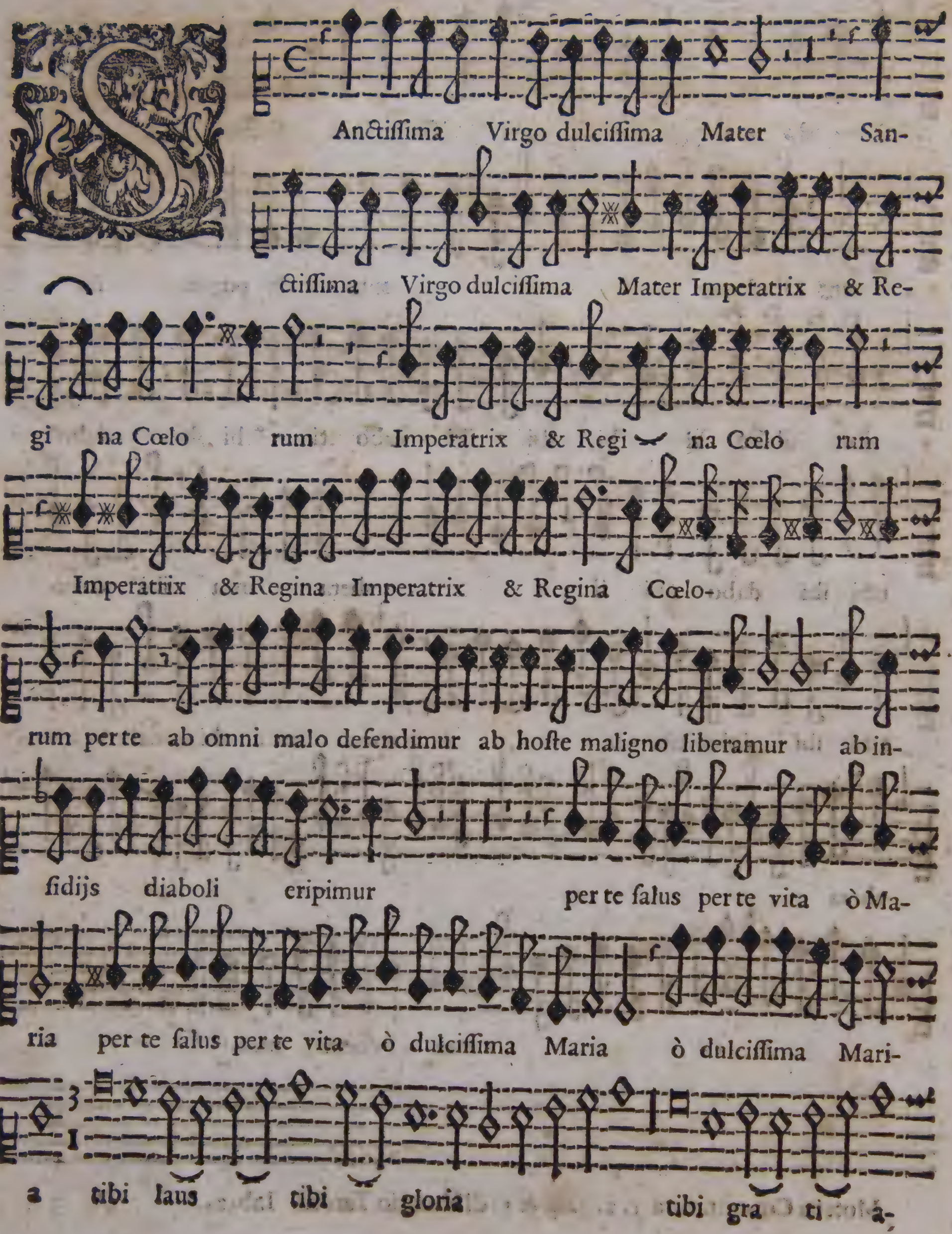
SALVIATI, ò tù che ſi famoſo ſplendi
Per mille vanti al ſecolo preſente
Le Cetre inalzi, alle tue lode intente
E raggi di virtù, ne cori accendi
L'Arno co fregi tuoi più chiaro rendi
Poi che i grandi Aui imiti, e tutto ardente
Di ſacro Zelo, in vn ſaggio, e CLEMENTE
Ti moſtri, e al Ciel con piume d'oro aſcendi
Coſi t'illuſtri, e poggia à ſi gran ſegni
De gli Auguſti penſier l'alto ſplendore
Che vai primiero frà gli Eroi più degni
Quinci n'auien, ch'al tuo real valore
Ergean gli eccelſi, e più lodati ingegni
Trofei di Gloria, e d'immortal honore.

DEL MEDESIMO
AL'AVTOR DELL'OPERA.

NOn ponno i fregi tuoi lingue terrene
TARDITI, raccontar, Cigno canoro,
Che ſei dell'Armonia dolce decoro
Spirando dalla bocca Aure ſerene
T'ammira il ſuolo, e dalle ſalſe Arene
Faſtoſo vai ſin all'empireo Coro
Onde ghirlanda a te di verde alloro
Il Biondo Dio nella ſua Reggia tiene
Vincon le note tue l'alto ſtuolo
E ſchernito l'oblio, ten vai intanto
Cinto d'honor dall'vno all'altro Polo
Coſi ti è gloria hauer di gigli il manto
D'Angelo i geſti, e di Fenice il volo
D'Orfeo la Lira, e di Sirena il Canto,


Eniat dilectus dilectus meus Veniat di-
lectus dilectus meus dilectus meus veni-
at in hortum ſuum veniat dilectus dilectus dilectus me us
tu pul cher es di le cte mi & de-
corus tu pul cher es di le cte mi &
de co rus Ve ni in hortum meum & vide-
amus ſi flo ruit vinea
ſi flo res fructus ſi flo res fructus par turiunt


si flo res fructus si flo res fructus par turi-
unt si florue runt mala punica ibi
ibi dabo ti bi ibi ibi dabo ti bi ibi dabo
tibi ibi dabo tibi ii vbera mea ibi dabo
tibi ibi dabo tibi ii vbera mea ibi dabo tibi
vbera
mea vbera mea.


Anctiſſima Virgo dulciſſima Mater San-
ctiſſima Virgo dulciſſima Mater Imperatrix & Re-
gi na Cœlo rum Imperatrix & Regi na Cœlo rum
Imperatrix & Regina Imperatrix & Regina Cœlo-
rum per te ab omni malo defendimur ab hoſte maligno liberamur ab in-
ſidijs diaboli eripimur per te ſalus per te vita ò Ma-
ria per te ſalus per te vita ò dulciſſima Maria ò dulciſſima Mari-
a tibi laus tibi gloria tibi gra ti a-

rum actio tibi poteſtas & impe rium

ò dul cis ſima Mari a Rogo te Domina

vt à periculis animæ meæ vt à periculis animæ me-

æ me nunc & ſemper liberare digne ris me nunc & ſemper libe-

rare digneris me nunc & ſemper liberare digneris

me nunc & ſemper liberare digneris me nunc & ſemper libe-

rare nunc & ſemper liberare digne ris.

N te ſperauit cor meum In te ſpe-

rauit anima mea Domine Deus meus In te ſpe-

rauit cor meum In te ſperauit cor meum ſperauit anima

mea Domine Deus meus tu vita mea tu ſalus mea tu es ſpes

mea tu libera tor meus tu gloria mea & de le-

ctatio mea & de le ctatio & de le ctatio & de le-

ctatio & de le ctatio me a eſto mihi propitius in

hora mortis meæ vt ab hoſtium inſidijs eteptus ad

gaudia æterna euola re mere-

ar vt ab hoſtium inſidijs ereptus ad gaudia æterna euo-

la re merear euola-

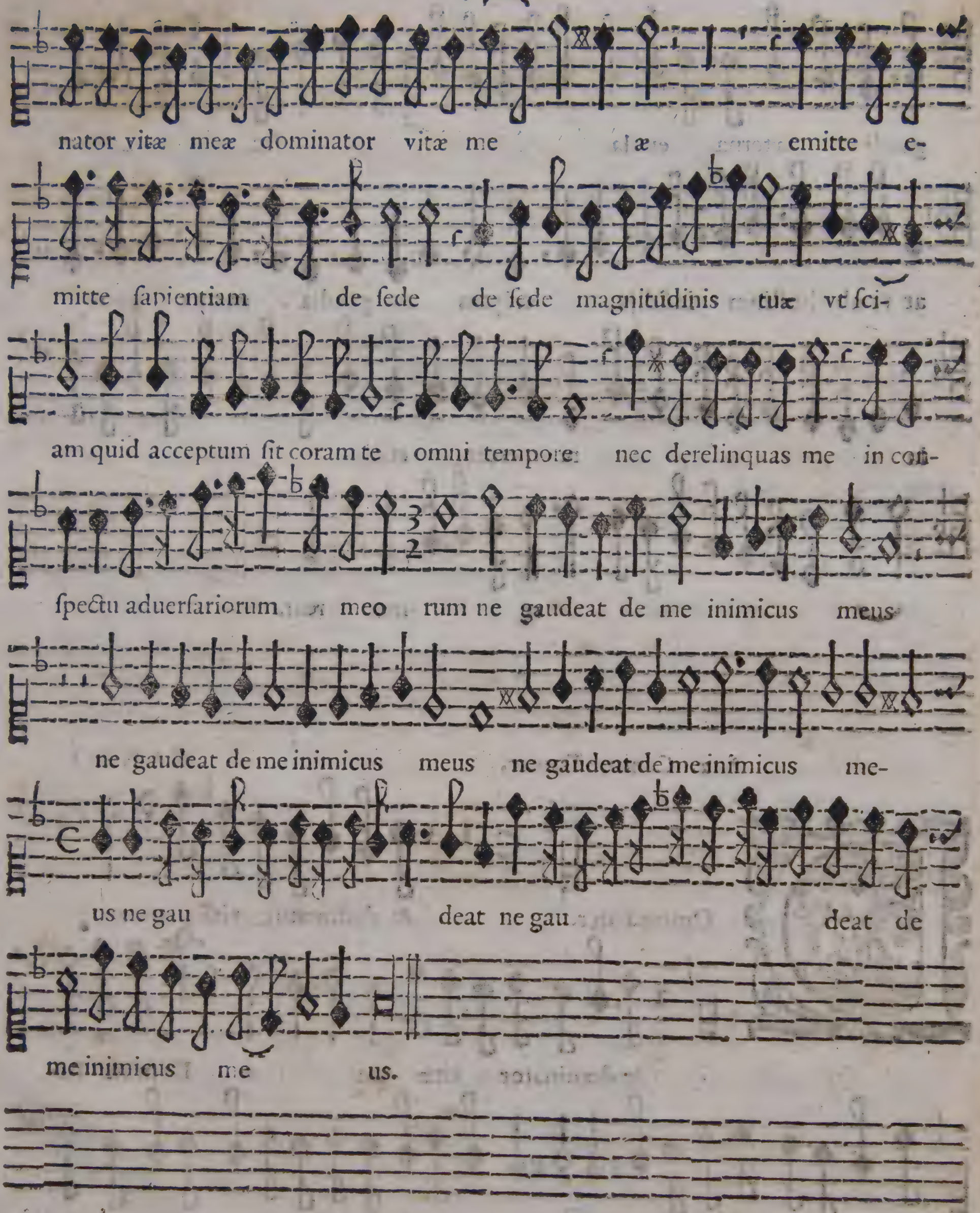
re me rear.

A 2. Canto, e Tenore. CANTO

Omine Pater. & dominator vitæ meæ

& dominator vitæ me æ Domine Pa-

ter & dominator vitæ me æ & dominator vitæ meæ domi-


nator vitæ meæ dominator vitæ me æ emitte e-
mitte ſapientiam de ſede de ſede magnitudinis tuæ vt ſci-
am quid acceptum ſit coram te omni tempore nec derelinquas me in con-
ſpectu aduerſariorum meo rum ne gaudeat de me inimicus meus
ne gaudeat de me inimicus meus ne gaudeat de me inimicus me-
us ne gau deat ne gau deat de
me inimicus me us.

Vge serue bone serue bone & fidelis quia in

pauca fuisti fidelis supra multa supra multa te con-

stituam Euge serue bone Euge euge serue bo-

ne serue bone & fidelis quia in pauca fuisti fidelis supra

multa supra multa te constituam supra multa te constituam

quia in pauca fuisti fidelis serue bone supra multa te con-

stituam serue bone & fidè lis Intra in tra in gaudium

Intra Intra in gaudium intra in gaudium Domini tui

Intra in gau dium Intra in gaudium

Do mini tui Intra in gaudium Domini Domini Intra in

gau dium Domini tui serue bo ne & fidelis.

A 2. Doi Canti. CANTO Primo

Vgge fugge fugge dilecte mi Fugge fugge

fugge fug ge fug ge fug-

ge fug ge fug ge fug ge fug-

ge dilecte mi & assimilabo te Ca pre-

æ hinnuloque ceruorum & assimilabo te Ca-

preæ hinnuloque ceruorum super montes aromatum super montes a-

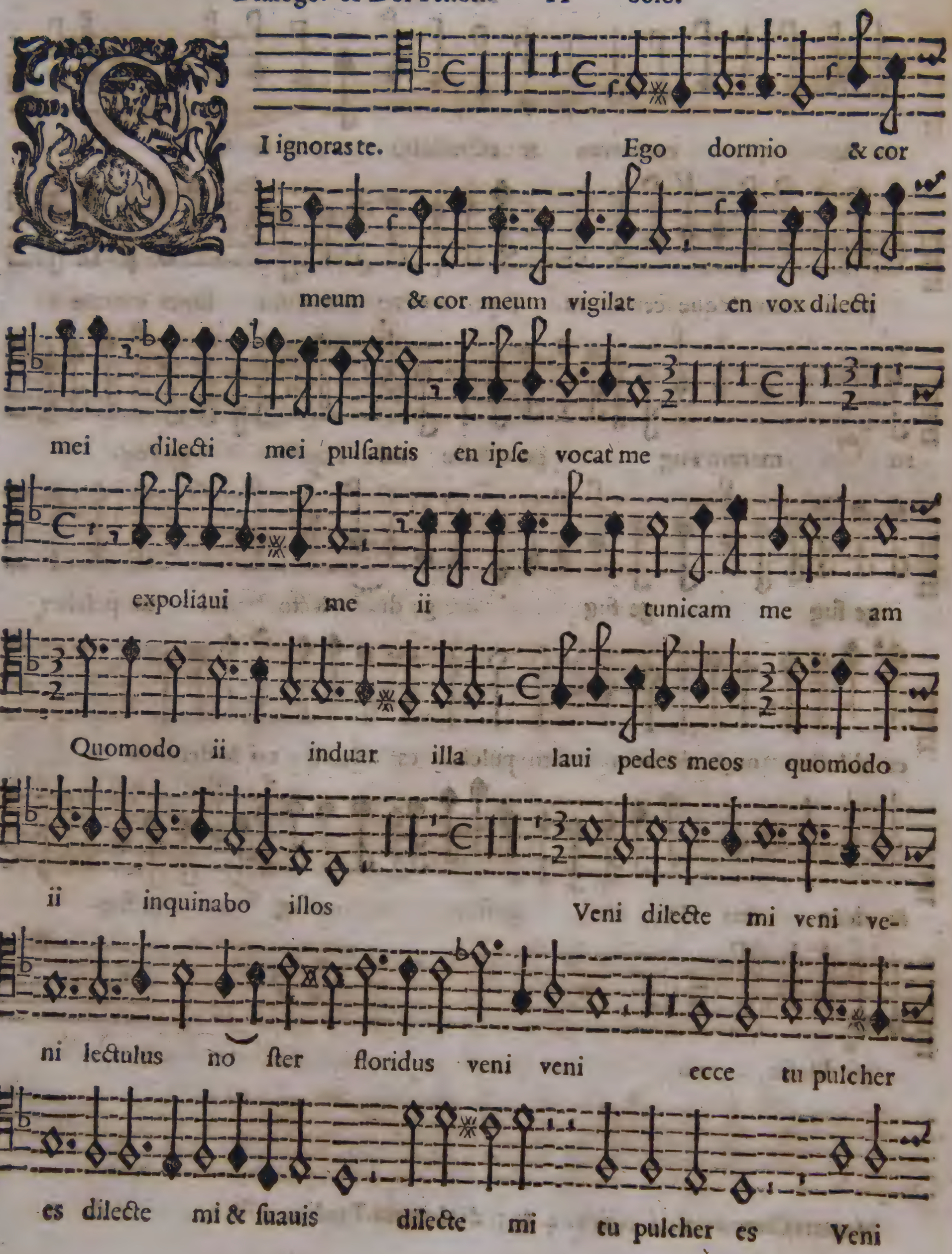
ro matum Fug ge dilecte mi Fug ge Fug-

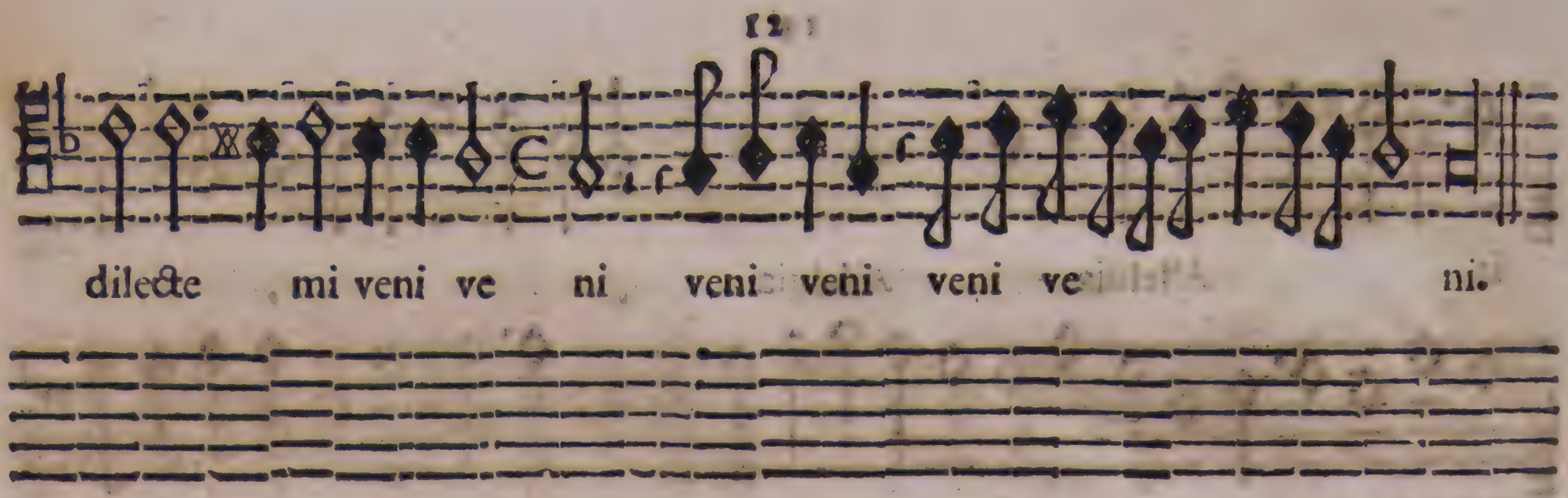
ge fug ge fug ge di lecte mi tu pulcher

es dilecte mi & decorus tu pulcher es dilecte mi & decorus

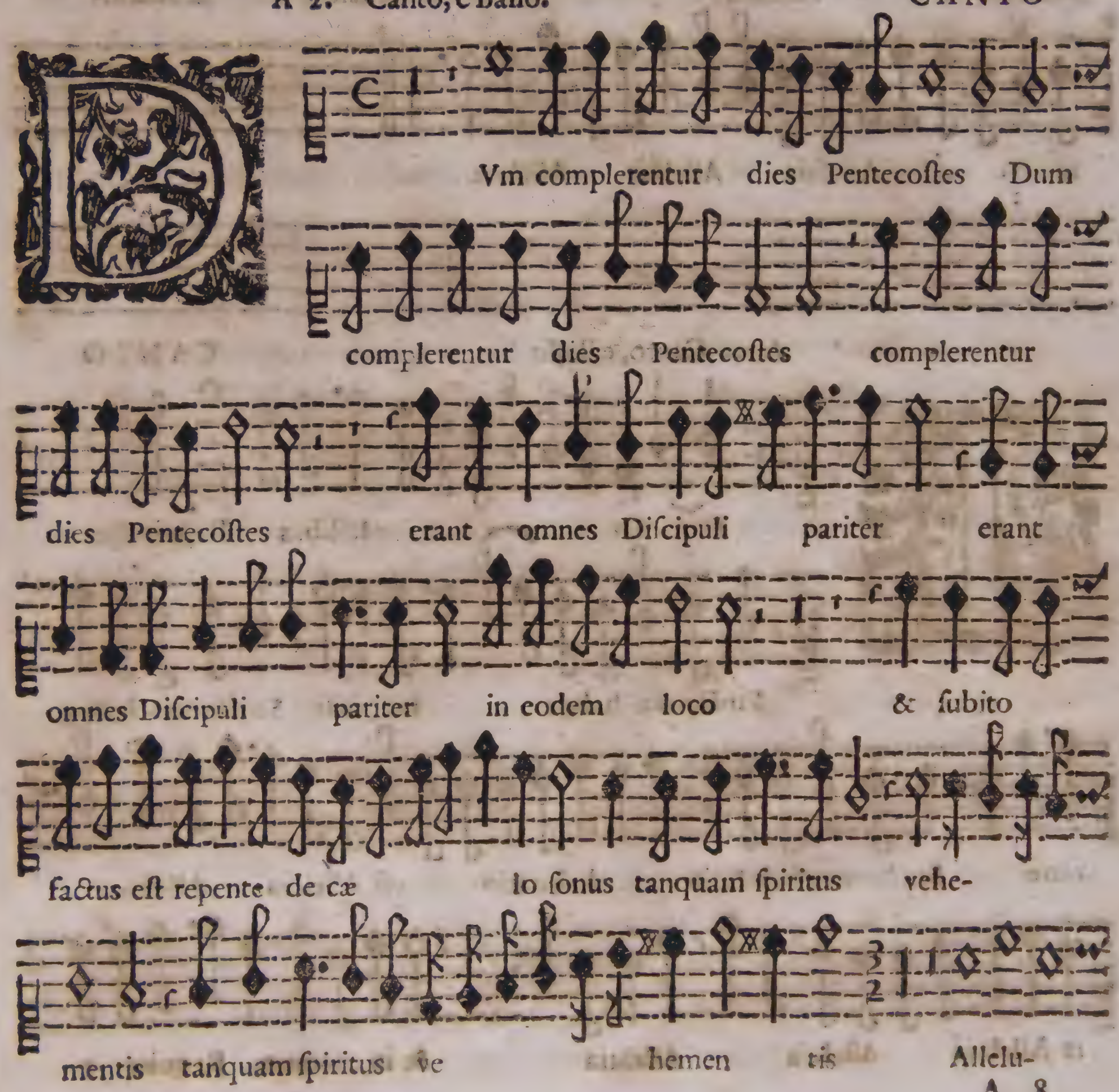
& deco rus Fug ge fug ge fug ge fug-

ge dilecte mi.


I ignoras te. Ego dormio & cor
meum & cor meum vigilat en vox dilecti
mei dilecti mei pulsantis en ipse vocat me
expoliaui me ii tunicam me am
Quomodo ii induar illa laui pedes meos quomodo
ii inquinabo illos Veni dilecte mi veni ve-
ni lectulus no ster floridus veni veni ecce tu pulcher
es dilecte mi & suauis dilecte mi tu pulcher es Veni



A 2. Canto, e Basso. CANTO



ia Alleluia Alleluia

Alleluia Alleluia Allelu ia Allelu-

ia Alleluia Alleluia Alleluia.

A 2. Canto, e Basso. CANTO

N Cæ lestibus Regnis

Sanctorum habita tio est Sanctorum habi-

tatio Sanctorum habitatio habitatio est Alleluia Allelu-

ia Alleluia Alleluia Alleluia & in æternum Requies e-

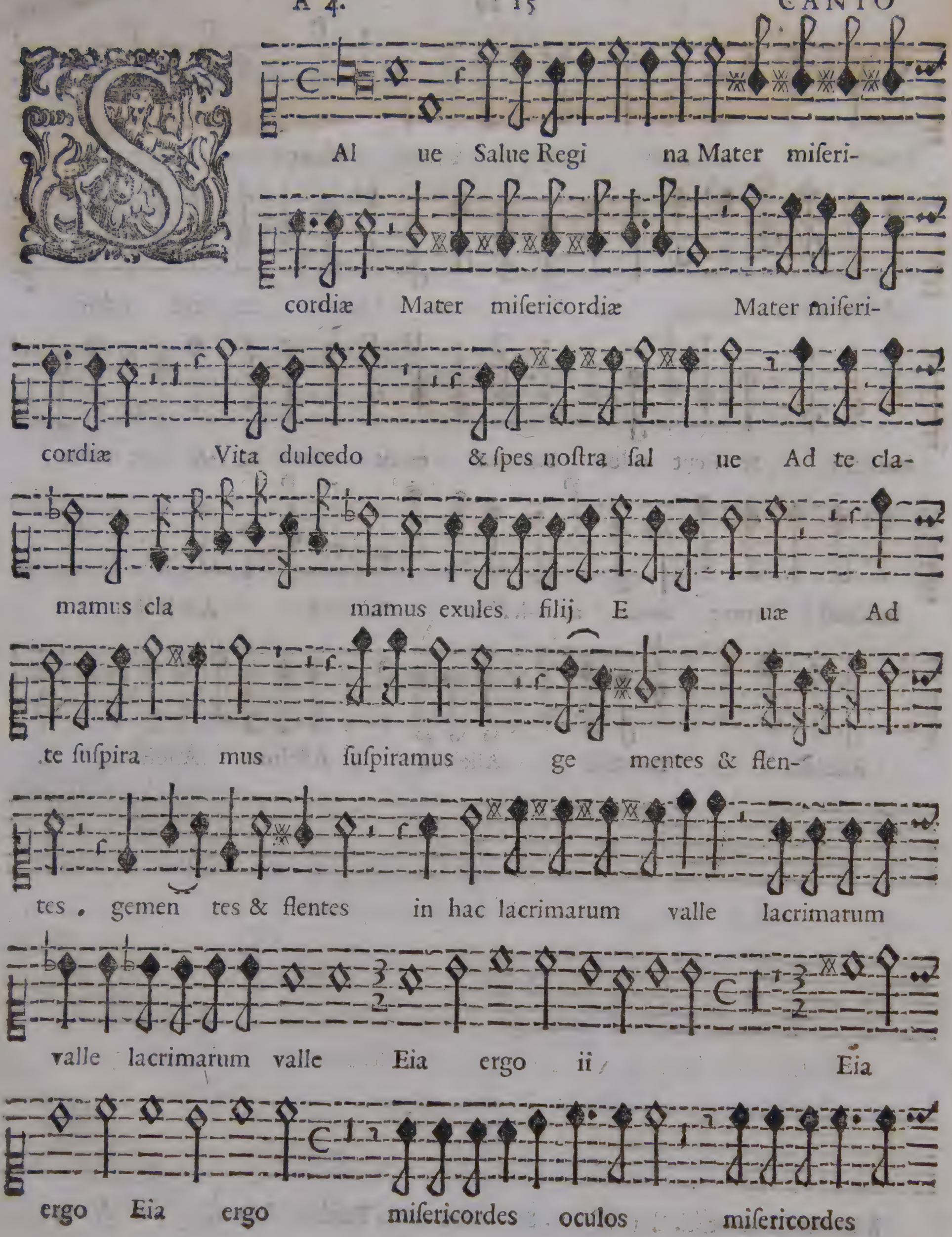
orum & in æternum requies eorum. Sancti tui Domine flo-

rebunt ſicut lilium & ſicut odor balſami & ſicut odor

balſami & ſicut odor balſami erunt ante te & ſicut odor

balſami erunt ante te Alleluia Alleluia Alleluia

Alleluia Alleluia Alleluia Alleluia Allelu ia.


Al ue Salue Regi na Mater miſeri-
cordiæ Mater miſericordiæ Mater miſeri-
cordiæ Vita dulcedo & ſpes noſtra ſal ue Ad te cla-
mamus cla mamus exules filij E uæ Ad
te ſuſpira mus ſuſpiramus ge mentes & flen-
tes gemen tes & flentes in hac lacrimarum valle lacrimarum
valle lacrimarum valle Eia ergo ii Eia
ergo Eia ergo miſericordes oculos miſericordes

oculos ad nos conuer te Et Ieſum benedictum fru-

Solo.

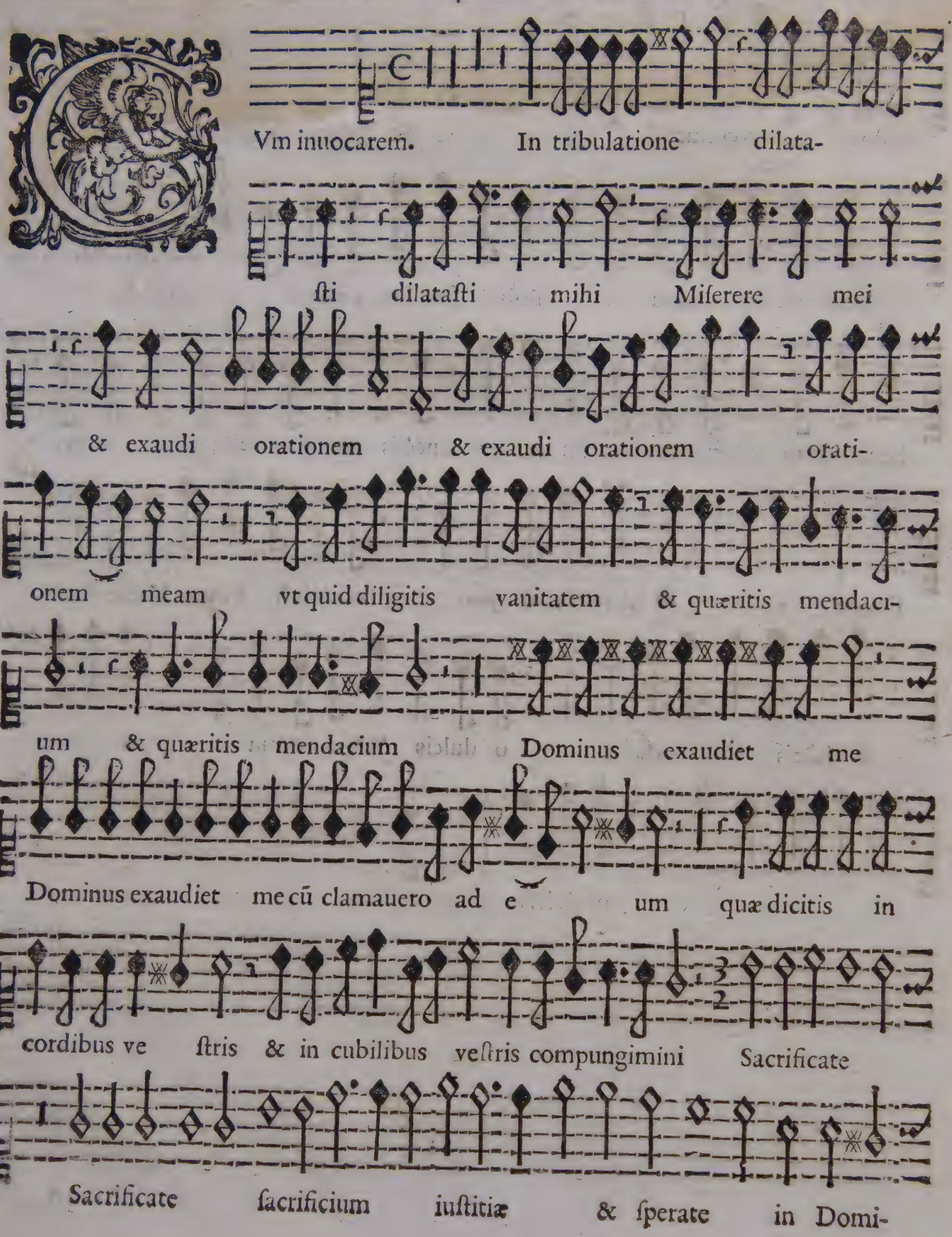
ctum fructum ventris tui nobis poſt hoc exilium oſtende

benedictum fructum ventris tui nobis poſt hoc exilium o-

ſtende O clemens ò pia ò dulcis Virgo Maria

ò dulcis Virgo Maria ò dulcis Virgo Maria ii

ò dulcis Virgo Maria.


Vm inuocarem. In tribulatione dilata-
ſti dilataſti mihi Miſerere mei
& exaudi orationem & exaudi orationem orati-
onem meam vt quid diligitis vanitatem & quæritis mendaci-
um & quæritis mendacium Dominus exaudiet me
Dominus exaudiet me cũ clamauero ad e um quæ dicitis in
cordibus ve ſtris & in cubilibus veſtris compungimini Sacrificate
Sacrificate ſacrificium iuſtitiæ & ſperate in Domi-

no multi dicunt multi dicunt quis oſtendit nobis bona quis oſtendit

Solo.

nobis quis oſtendit nobis quis oſtendit nobis bo na Signatum

eſt ſuper nos lumen vultus tui vultus tui Domine dediſti lætiti-

am lætitiam lætitiam in corde lætitiam in corde meo A fructu fru-

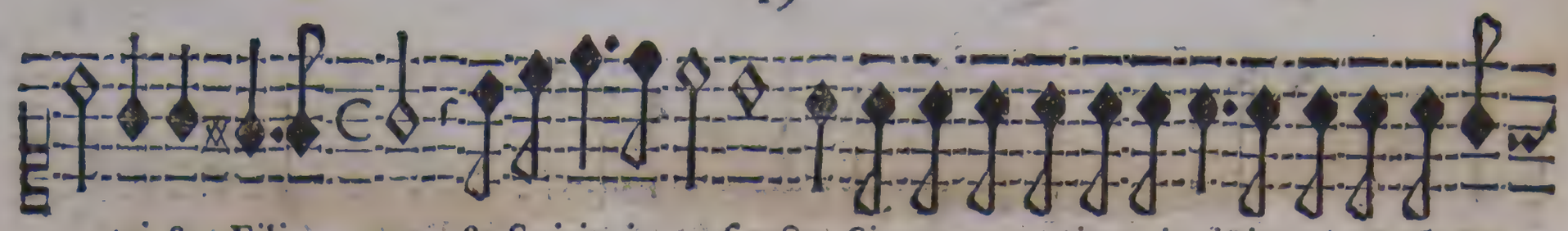
menti vini & olei ſni multiplica ti ſunt multiplicati

ſunt In pace in idi pſum dormiam dormiam & requieſcam

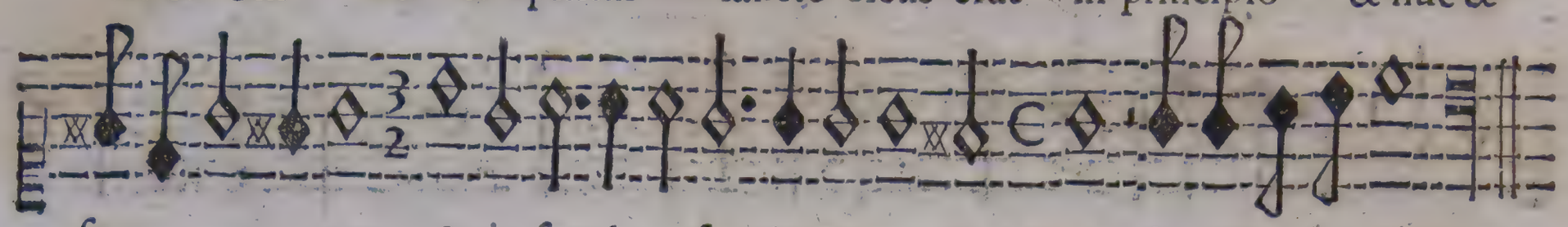
ſingulariter in ſpe ſingulariter in ſpe conſtituiſti me Gloria

Solo.

Pa tri & Filio Pa tri Pa-



tri & Fili o & Spiritui ſancto Sicut erat in principio & nũc &

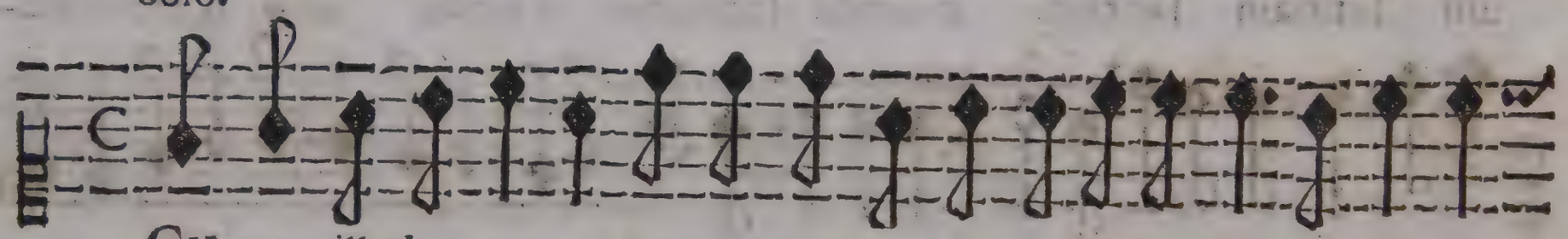


ſem per & in ſæcula ſæculorum A men ſæculorum Amen.

Concertata. A 5. CANTO

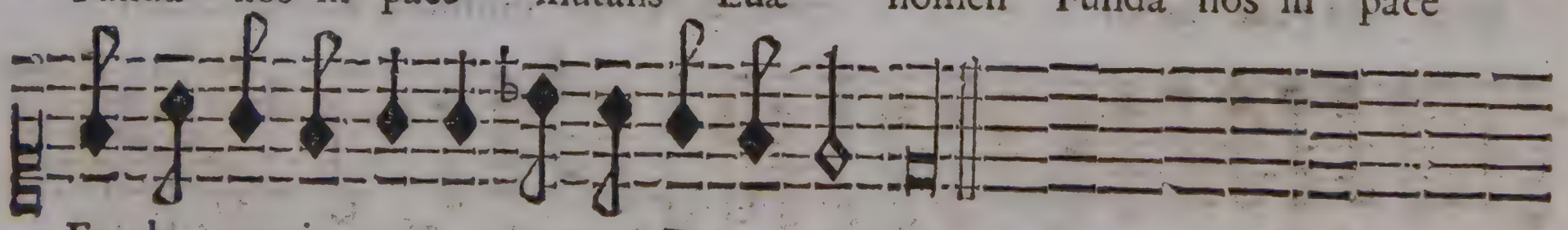
AVE MARIS STELLA. Tacet.

Solo.



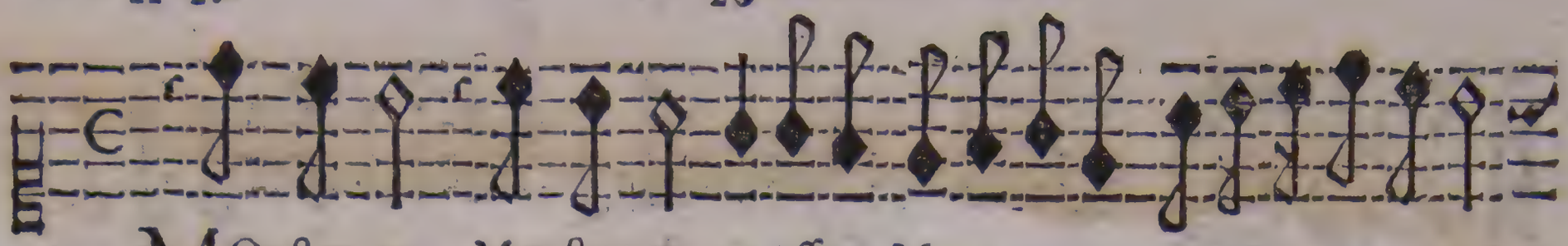
SVmens illud aue Sumens illud aue Gabrielis ore

Funda nos in pace mutans Euæ nomen Funda nos in pace

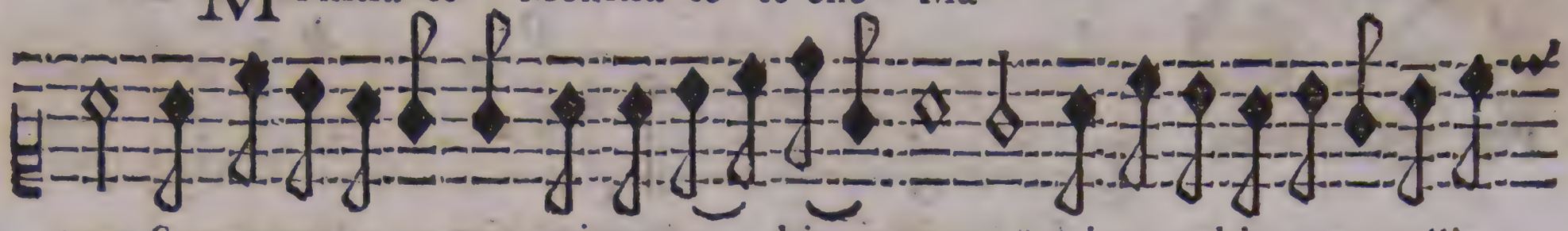


Funda nos in pace mutans Euæ nomen.

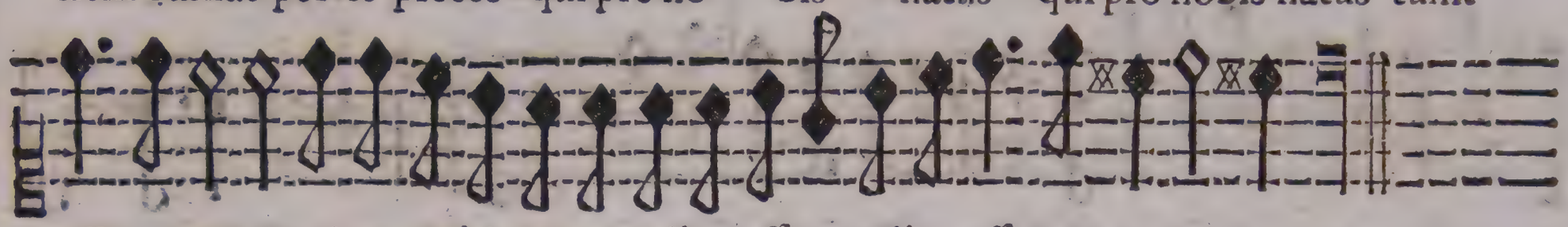
Solue vincla reis. Tacet.



MOnſtra te Monſtra te te eſſe Ma-



trem Sumat per te preces qui pro no bis natus qui pro nobis natus tullit

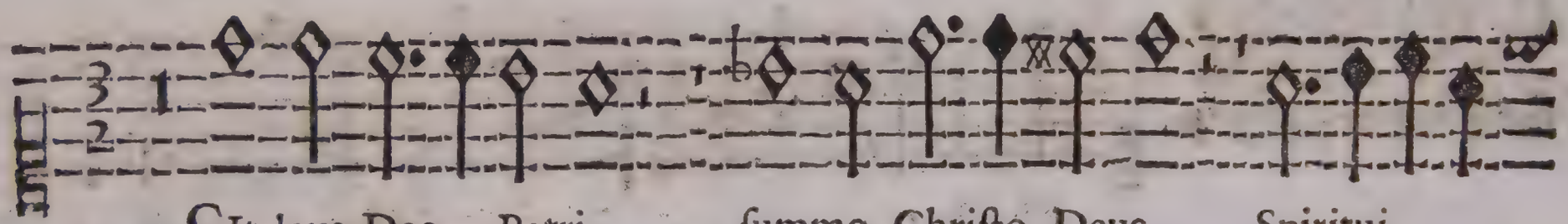


eſſe tuus qui pro nobis natus tulit eſſe tulit eſſe tu us.

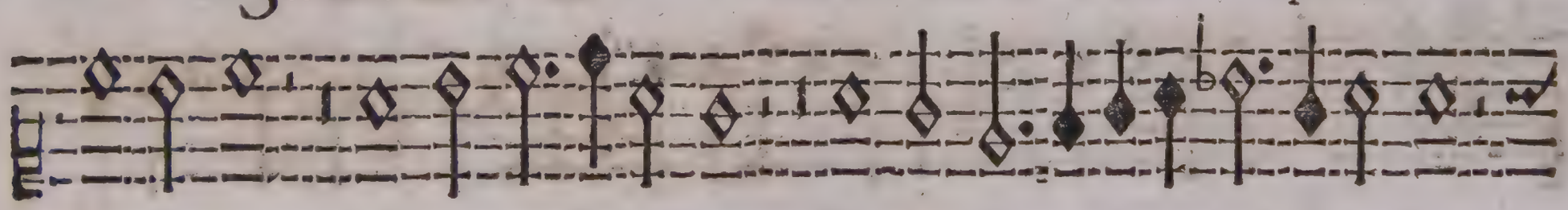
Virgo ſingularis. Tacet.

Vitam preſta puram. Tacet.

A 5.



SIt laus Deo Patri ſummo Chriſto Deus Spiritui



ſan cto tribus honor vnus tribus ho nor vnus

A men A men A men A-

men A men Amen.

Yrie Kyrie e leison Kyrie elei-

son Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie e-

lei son Kyrie eleison Kyrie eleison ii eleison.

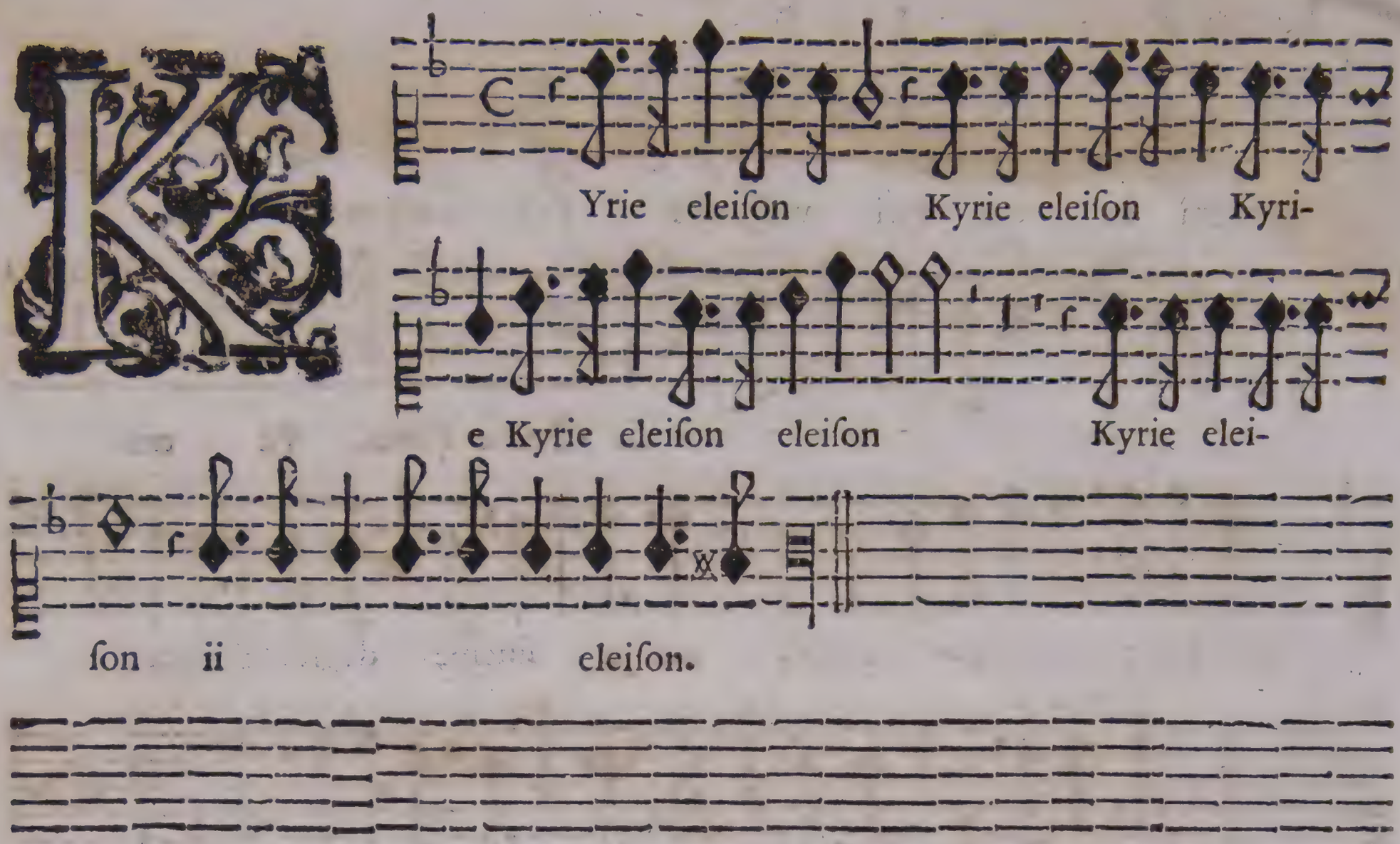
A 4. Hriste e leison

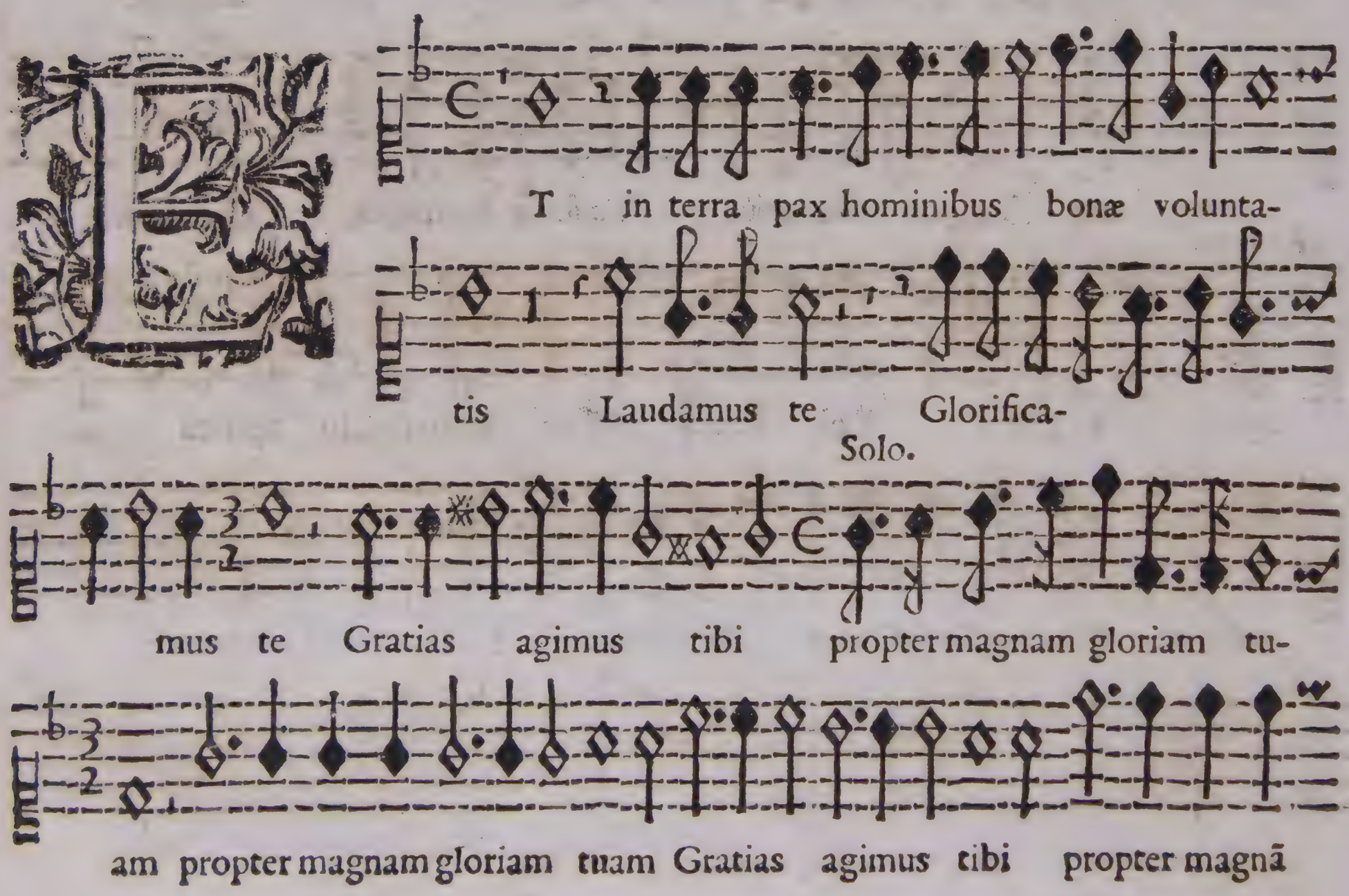
Christe e leison ii

ii ii

ii ii

ii


Yrie eleiſon Kyrie eleiſon Kyri-
e Kyrie eleiſon eleiſon Kyrie elei-
ſon ii eleiſon.


T in terra pax hominibus bonæ voluntatis Laudamus te Glorifica-
Solo.
mus te Gratias agimus tibi propter magnam gloriam tu-
am propter magnam gloriam tuam Gratias agimus tibi propter magnã

gloriam tu am Fili vnigenite Fili vnigenite Ie-

ſu Chriſte Filius Pa tris

Qui tollis peccata mundi ſuſcipe ſuſcipe deprecationem

Solo.

noſtram Qui ſedes ad dexteram Patris miſerere nobis miſerere

Quoniam Tu ſolus Dominus Tu ſolus Dominus Cum ſancto

Spiritu in gloria Dei Patris Amen Cum ſancto Spiritu in

gloria Cum ſancto Spiritu in gloria Dei Patris Amen.

Redo. Visibilium omnium & invisibilium

Solo.

Credo Et in vnum Dominum Iesum Chri stum

Deum de Deo lumen de lumine de Deo vero Credo per quẽ omni-

a per quẽ omnia facta sunt & propter nostrã salutem & propter nostrã sa-

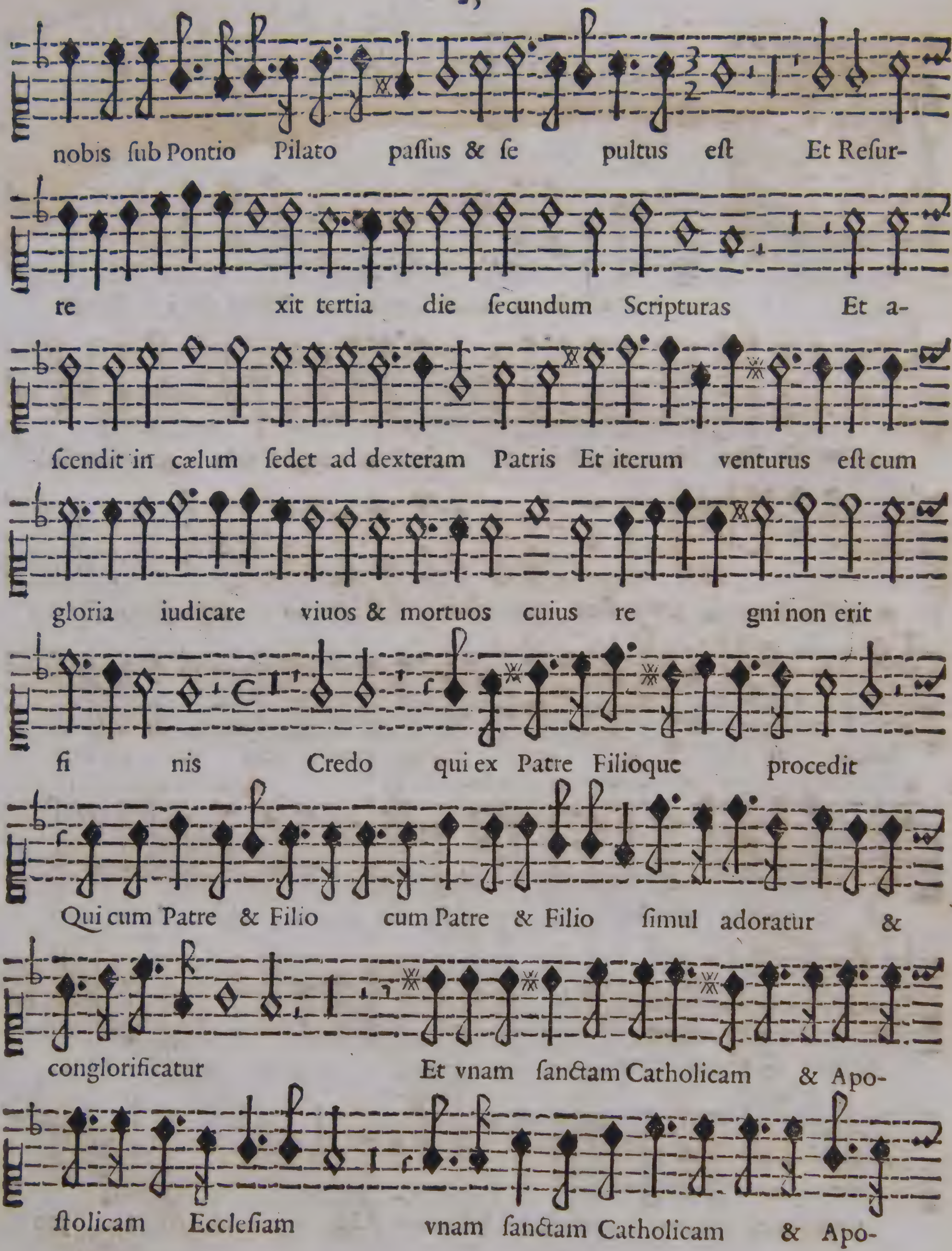
lutem ii propter nostram salu tem Et Incarnatus

Solo.

est de Spiritu sancto Incarnatus est de Spiritu sancto de Spiritu

sancto ex Maria Virgine & homo fa ctus est Cruci fixus

Crucifixus etiam pro nobis sub Pontio Pila to etiam pro


nobis ſub Pontio Pilato paſſus & ſe pultus eſt Et Reſur-
re xit tertia die ſecundum Scripturas Et a-
ſcendit in cælum ſedet ad dexteram Patris Et iterum venturus eſt cum
gloria iudicare viuos & mortuos cuius re gni non erit
fi nis Credo qui ex Patre Filioque procedit
Qui cum Patre & Filio cum Patre & Filio ſimul adoratur &
conglorificatur Et vnam ſanctam Catholicam & Apo-
ſtolicam Eccleſiam vnam ſanctam Catholicam & Apo-

ſtolicam Eccleſiam in remiſſionem peccatorum Et vi-

tam venturi ſæculi venturi ſæculi A-

Solo.

men vitam venturi ſæcu-

li A men A men.

An ctus Dominus Deus Dominus

Deus ſabaoth Sanctus Dominus Deus ii

Solo.

Deus ſabaoth gloria tua ii Benedictus qui ve-

nit qui venit in nomine Domini Oſanna in excelſis O-

ſanna in excelſis Oſanna in excelſis Oſanna in ex-

celſis Oſanna in excelſis in excelſis.

Solo.

Gnus De i miſerere nobis

dona nobis pacem ii ii

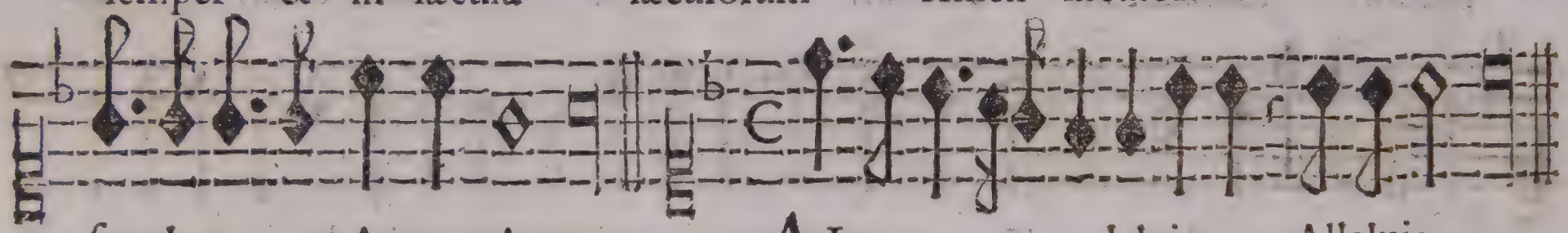
dona nobis pacem ii ii

O mine Domine

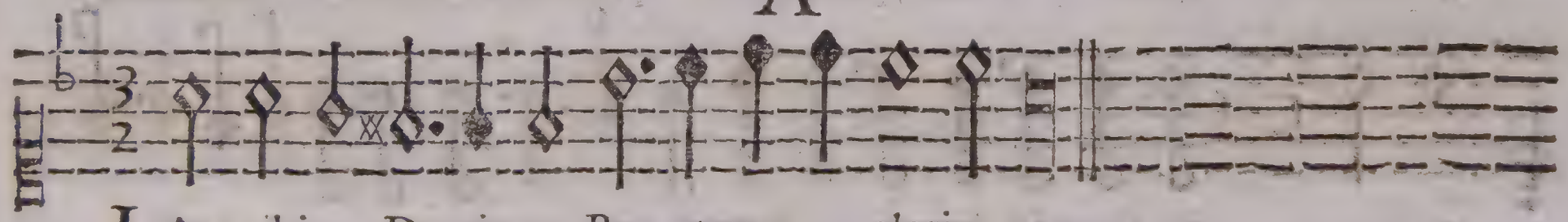
ad adiuuandum me festina ad adiu-

uandum me festina Sicut erat in principio & nunc &

semper & in sæcula sæculorum Amen sæculorum Amen



sæculorum Amen Amen. ALleluia Alleluia.



LAus tibi Domine Rex æternæ gloriæ.

Solo. Ixit Dominus Dixit Dixit Dominus

Dixit Dixit Dominus Domino meo ſcabellum

pedum tuorum ſcabellum pedum tuorum dominare in

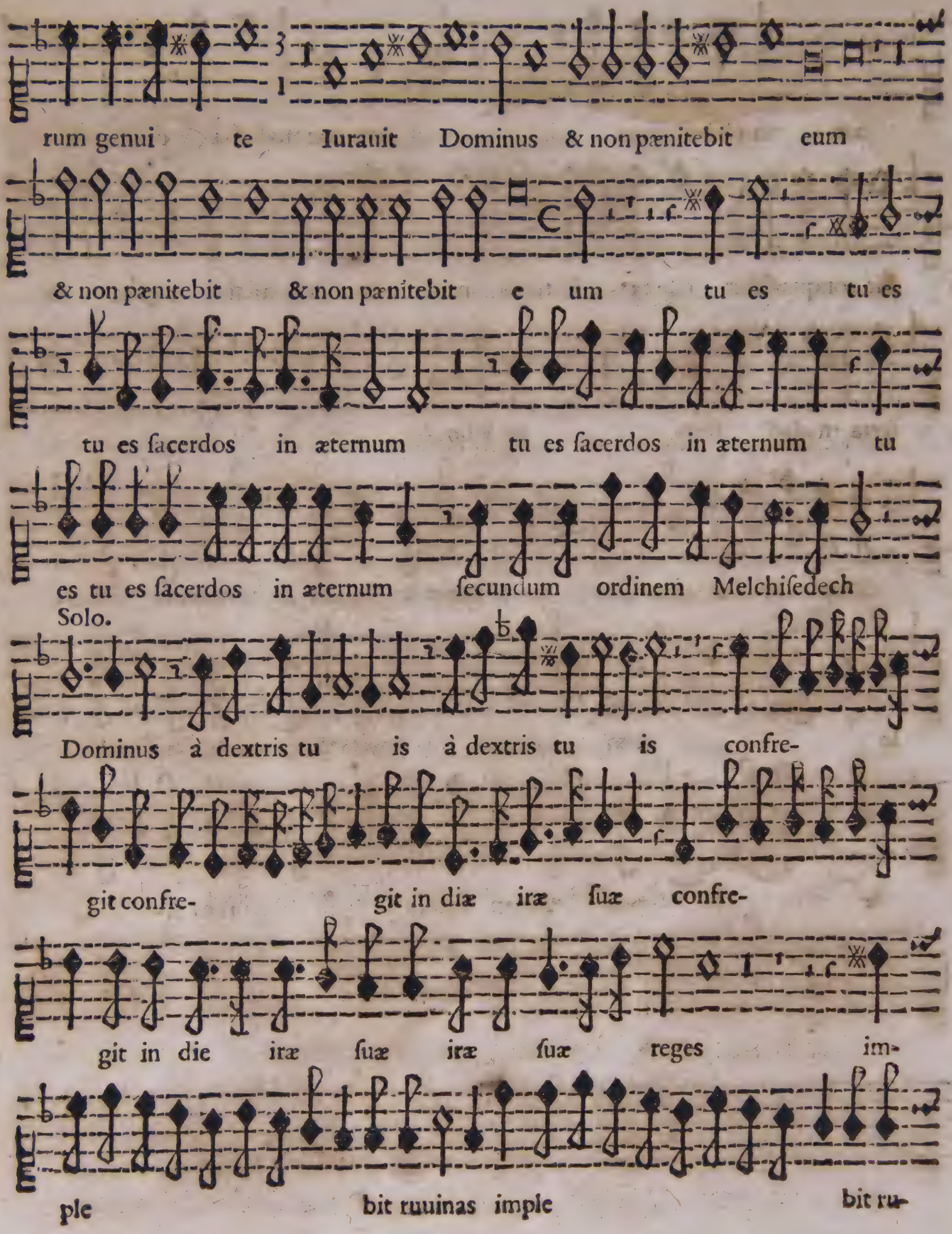
medio inimicorum tuorum inimicorum inimicorum tu-

o rum Tecum principium principium in die virtutis

tuæ in ſplendoribus ſanctorum ex vtero ante lucife-

rũ genui te ex vtero ante luciferum ante lu-

ciferum ii ii genui te ante lucife-


rum genui te Iurauit Dominus & non pænitebit eum
& non pænitebit & non pænitebit e um tu es tu es
tu es ſacerdos in æternum tu es ſacerdos in æternum tu
es tu es ſacerdos in æternum ſecundum ordinem Melchiſedech
Solo.
Dominus à dextris tu is à dextris tu is confre-
git confre- git in diæ iræ ſuæ confre-
git in die iræ ſuæ iræ ſuæ reges im-
ple bit ruuinas imple bit ru-

uinas implebit ruui nas conquaſſabit conquaſſa-

bit conquaſſabit capita in terra multorum conquaſſabit capita in

terra multo rum & Filio ii

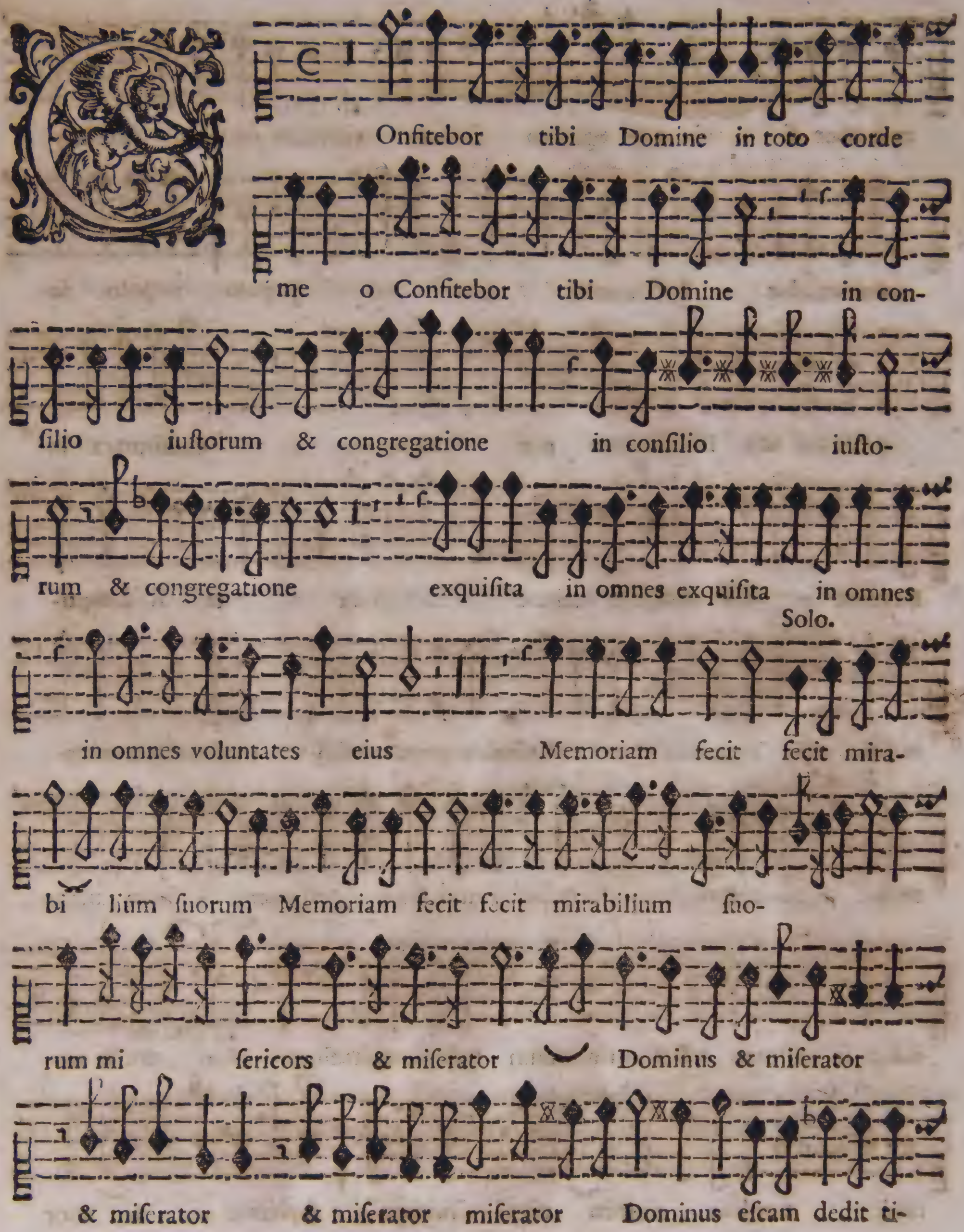
Solo

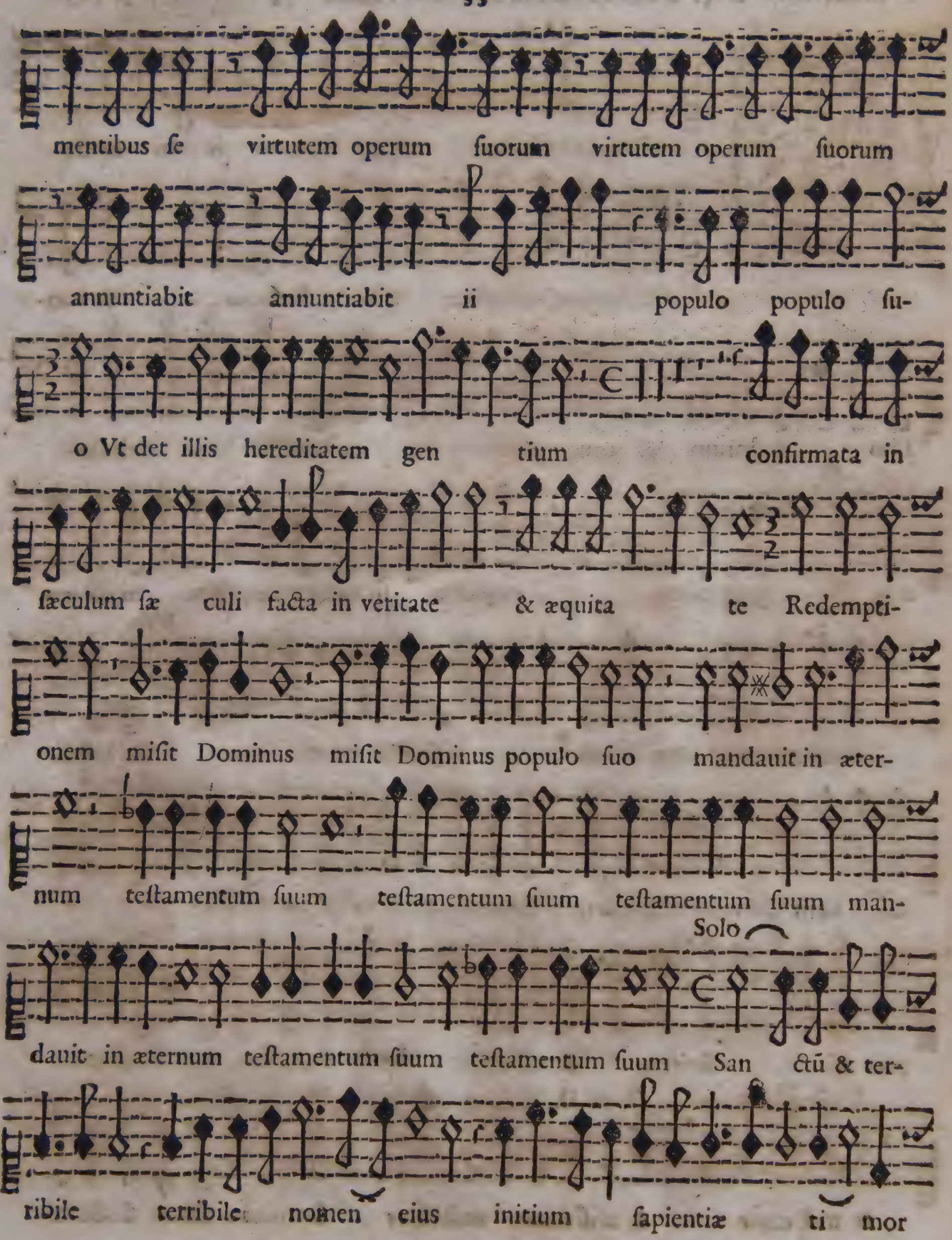
Sicut erat in principio & nunc & ſemper & in ſæcula ſæcu-

lo rum Amen & nunc & ſemper & in ſæcula

ſæ cu lo rum Amen ſæculo rum A-

men.


Onfitebor tibi Domine in toto corde
me o Confitebor tibi Domine in con-
ſilio iuſtorum & congregatione in conſilio iuſto-
rum & congregatione exquiſita in omnes exquiſita in omnes
Solo.
in omnes voluntates eius Memoriam fecit fecit mira-
bi lium ſuorum Memoriam fecit fecit mirabilium ſuo-
rum mi ſericors & miſerator Dominus & miſerator
& miſerator & miſerator miſerator Dominus eſcam dedit ti-


mentibus ſe virtutem operum ſuorum virtutem operum ſuorum
annuntiabit annuntiabit ii populo populo ſu-
o Vt det illis hereditatem gen tium confirmata in
ſæculum ſæ culi facta in veritate & æquita te Redempti-
onem miſit Dominus miſit Dominus populo ſuo mandauit in æter-
num teſtamentum ſuum teſtamentum ſuum teſtamentum ſuum man-
Solo
dauit in æternum teſtamentum ſuum teſtamentum ſuum San ctũ & ter-
ribile terribile nomen eius initium ſapientiæ ti mor

ti mor Do mini lauda tio

eius manet in ſæculum lauda tio eius manet in

ſæculum lauda tio eius manet in ſæculum ſæculi

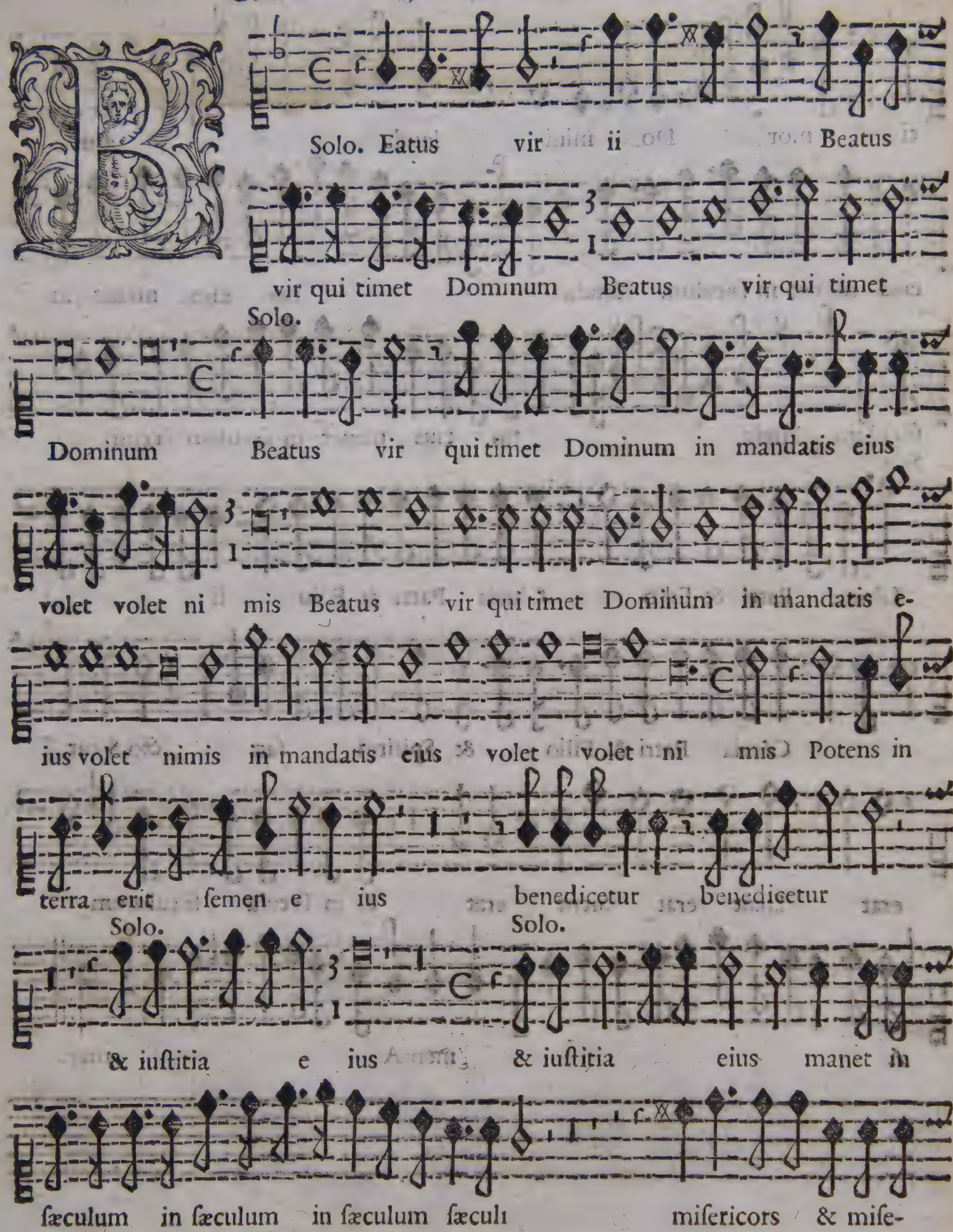
Solo

Gloria Patri & Filio Gloria Patri & Filio ii

Gloria Patri & Filio & Spiritui ſan cto Sicut

erat Sicut erat Sicut erat & in ſæcula ſæculorum

A men A men.


Solo. Eatus vir ii Beatus
vir qui timet Dominum Beatus vir qui timet
Solo.
Dominum Beatus vir qui timet Dominum in mandatis eius
volet volet ni mis Beatus vir qui timet Dominum in mandatis e-
ius volet nimis in mandatis eius volet volet ni mis Potens in
terra erit ſemen e ius benedicetur benedicetur
Solo. Solo.
& iuſtitia e ius & iuſtitia eius manet in
ſæculum in ſæculum in ſæculum ſæculi miſericors & miſe-

rator misericors & miserator miserator & iu stus

quia in æternum non commouebitur quia in æternum non

commouebitur non commouebitur non com mouebitur

Solo.

In me moria æterna In me moria æterna erit iu-

stus ab auditione mala non timebit Paratum cor

eius Paratum cor c ius sperare in Domino spe-

rare in Domino non commouebitur non commouebitur donec de-

Piano. forte.

spiciat i nimicos suos Dispersit Dispersit dedit pauperibus

Piano. Forte. Piano. Forte.

dedit pauperibus Diſperſit Diſperſit dedit pauperibus

Piano. Forte.

ii iuſtitia eius manet in ſæculum ſæculi

Piano. Forte.

ſæculum ſæculi cornu eius exaltabitur in gloria

Piano. Forte.

in gloria cornu eius exaltabitur in glori-

Piano. Forte.

a in gloria cornu eius exaltabitur in

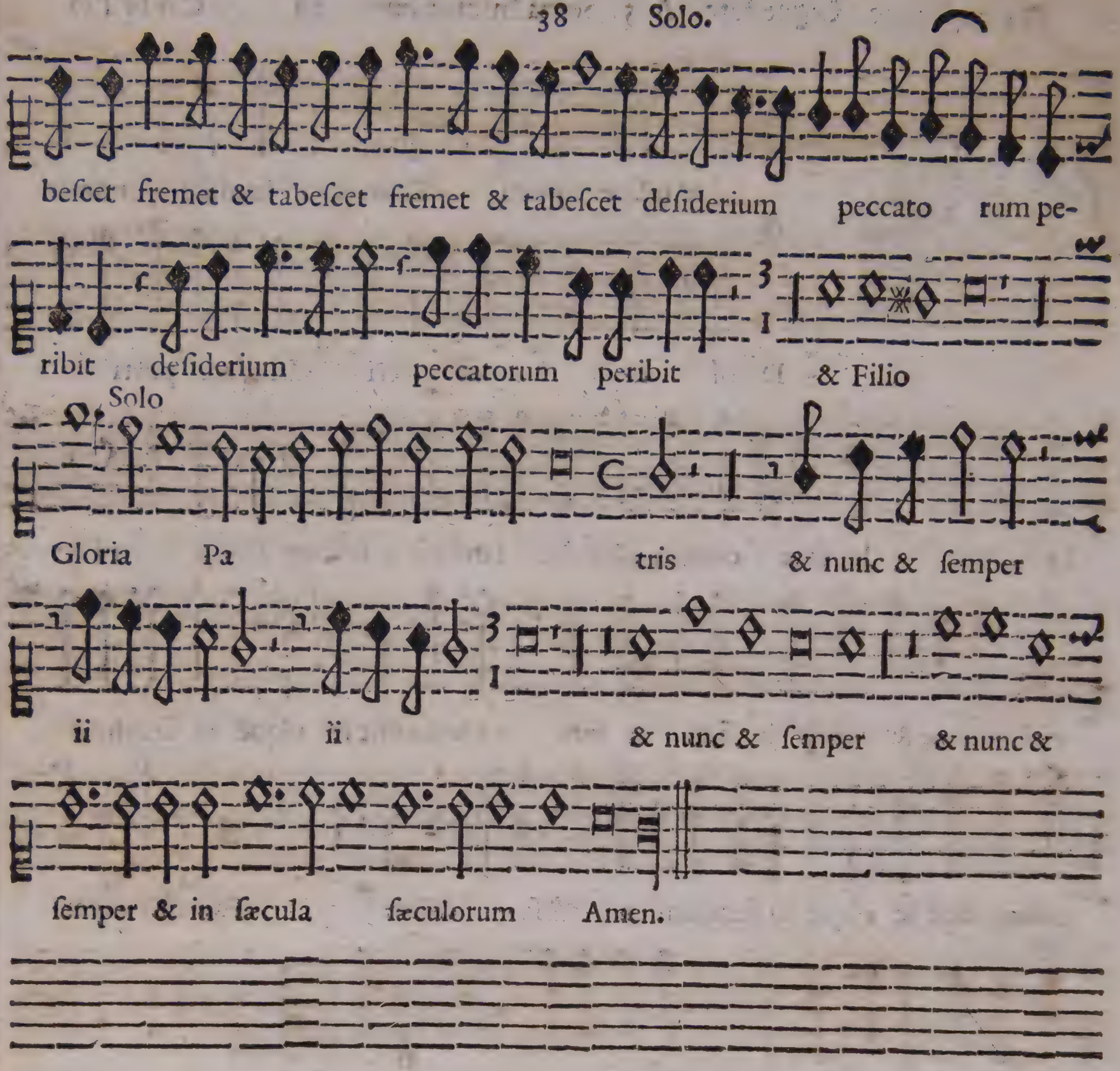
Piano.

gloria exaltabitur in gloria

dentibus ſuis fremet & tabeſcet dentibus ſuis fremet & ta-

beſcet dentibus ſuis fremet & tabeſcet dentibus ſuis fremet & ta-

Solo.


bescet fremet & tabescet fremet & tabescet desiderium peccato rum pe-
ribit desiderium peccatorum peribit & Filio
Solo
Gloria Pa tris & nunc & semper
ii ii & nunc & semper & nunc &
semper & in sæcula sæculorum Amen.

Audate pueri Dominum laudate nomen

Domi ni Laudate pueri Laudate pueri

Dominum laudate nomen Domini laudate nomen Domi ni

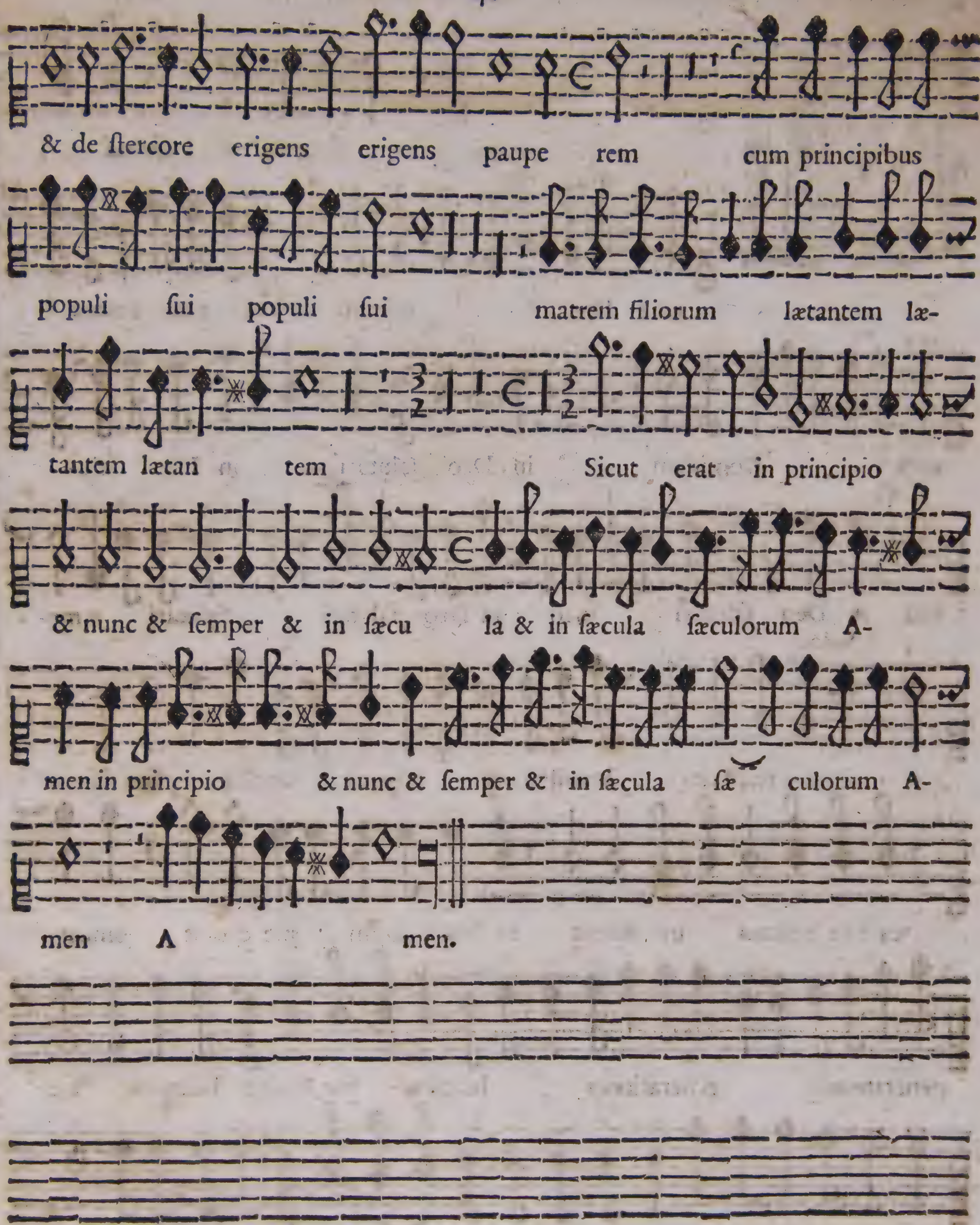
ex hoc nunc & vſque in ſæcu lum ex hoc nunc & vſque in ſæculum

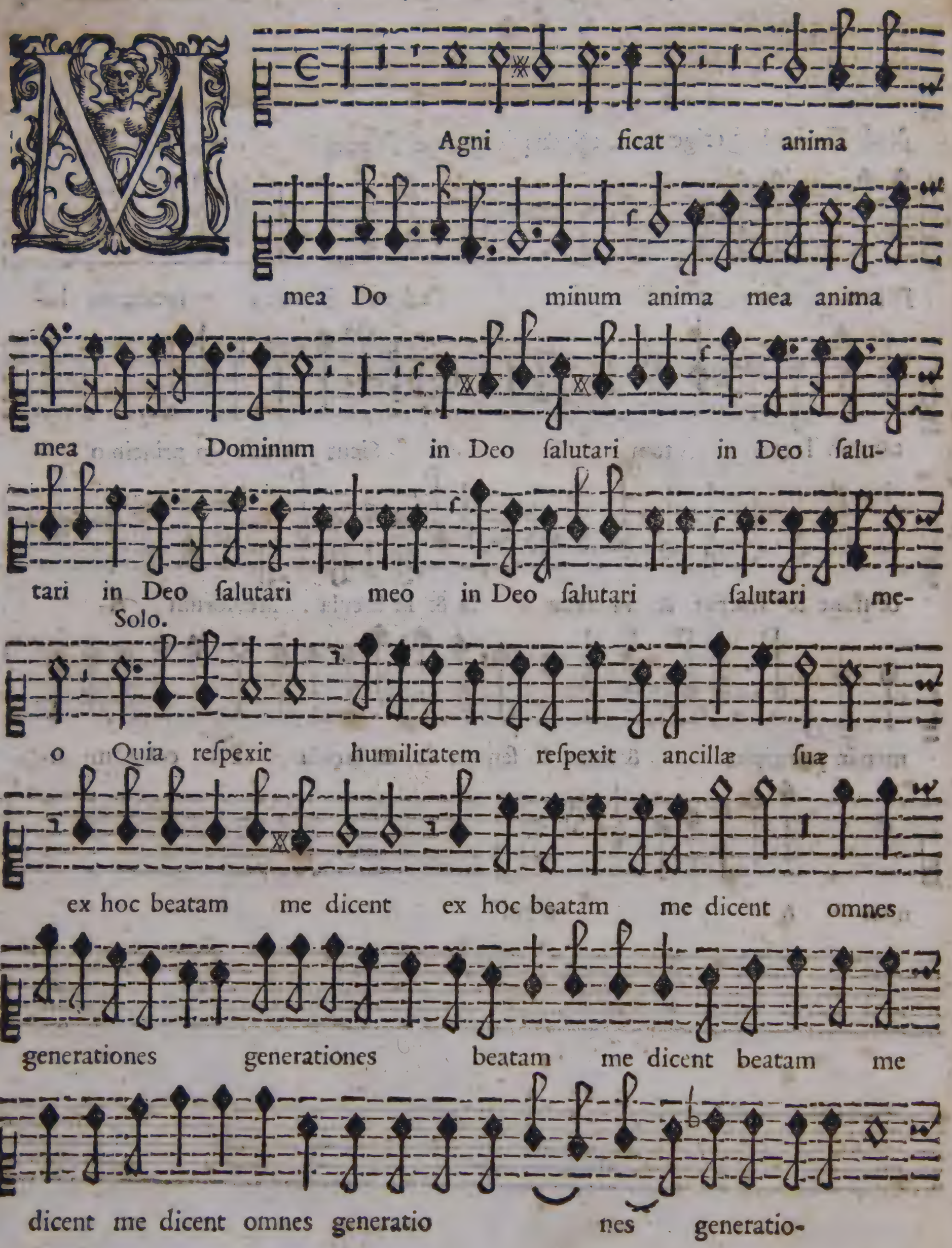
ex hoc nunc & vſque in ſæculum in ſæ culum Excelſus ſuper

omnes gentes Dominus & ſuper cælos glo ria eius &

humilia reſpicit in cælo reſpicit in cælo & in terra

Suſcitans à terra inopem & de ſtercore erigens pauperem


& de ſtercore erigens erigens paupe rem cum principibus
populi ſui populi ſui matrem filiorum lætantem læ-
tantem lætan tem Sicut erat in principio
& nunc & ſemper & in ſæcu la & in ſæcula ſæculorum A-
men in principio & nunc & ſemper & in ſæcula ſæ culorum A-
men A men.


Agni ficat anima
mea Do minum anima mea anima
mea Dominnm in Deo ſalutari in Deo ſalu-
tari in Deo ſalutari meo in Deo ſalutari ſalutari me-
Solo.
o Quia reſpexit humilitatem reſpexit ancillæ ſuæ
ex hoc beatam me dicent ex hoc beatam me dicent omnes
generationes generationes beatam me dicent beatam me
dicent me dicent omnes generatio nes generatio-

Solo.

nes quia fecit mihi magna fecit mihi magna mihi magna

feeit qui potens eſt & ſanctum nomen ſanctum nomen e-

ius & ſanctum nomen nomen eius Et miſericordia e-

Solo.

ius miſericordia eius timen tibus e-

um miſericordia eius à progenie in progenies ti-

mentibus eum Fecit potentiam in brachio ſuo

diſperſit ſuperbos mente cordis ſui mente cordis mente cordis

Solo.

ſu i & exaltauit hu miles & exaltauit

hu miles imple uit bonis

ii & diuites dimiſit & diuites di-

miſit inanes & diuites dimiſit inanes

Sicut locutus eſt ad Patres noſtros Abraham Abraham &

ſemini eius in ſæcula locutus eſt ad Patres noſtros Abra-

Solo.

ham & ſemini eius in ſæ cula Gloria Patri &

Filio Gloria Gloria Patri Gloria ii

Patri & Fili o & Spiritui ſancto & in ſæcula

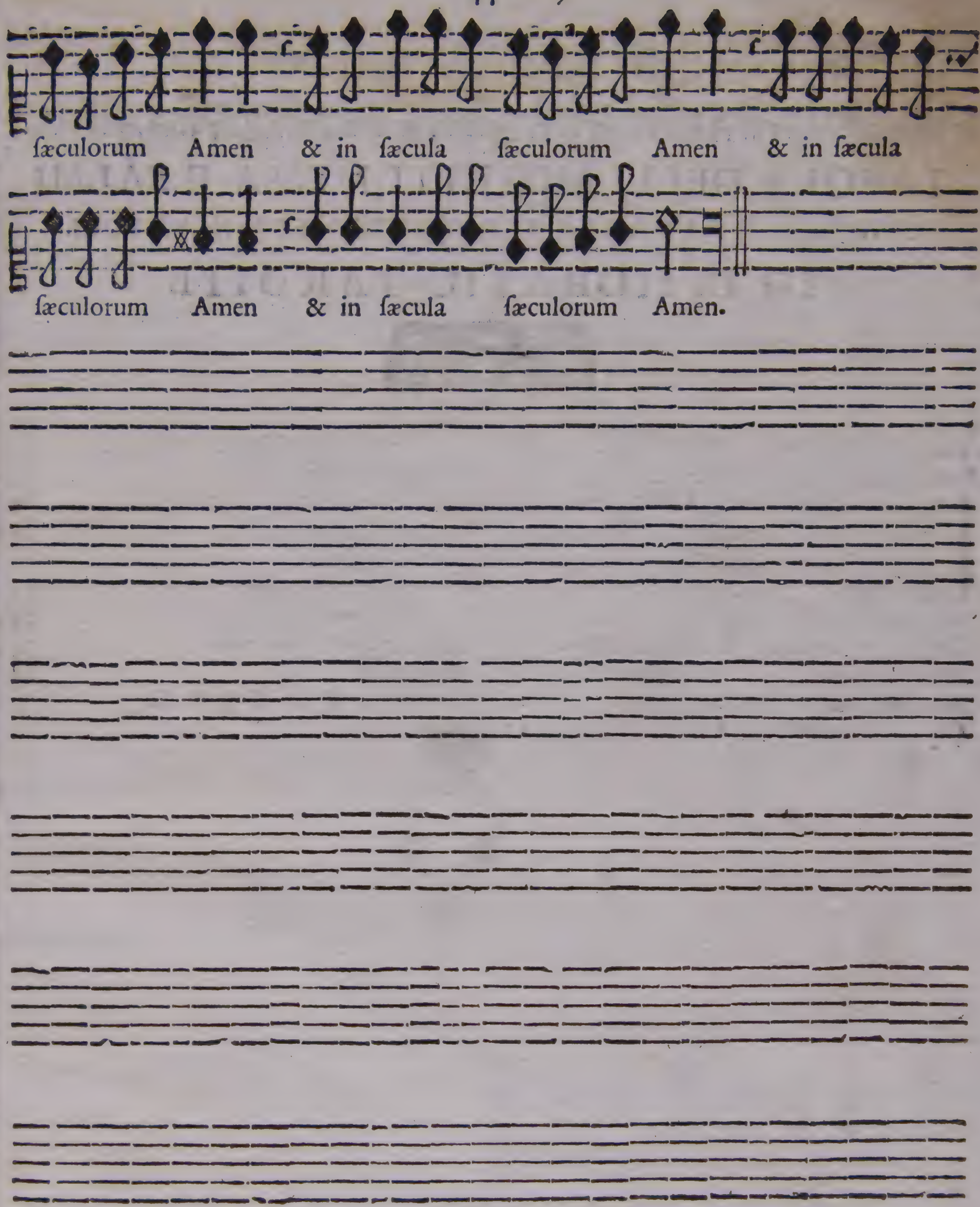

ſæculorum Amen & in ſæcula ſæculorum Amen & in ſæcula
ſæculorum Amen & in ſæcula ſæculorum Amen.

TAVOLA DELLI MOTETTI MESSA E SALMI
CONCERTATI A VNA, DVE, TRE, QVATTRO, ET CINQVE VOCI.
DI D. HORATIO TARDITI.

Veniat dilectus meus.	Canto solo.	1
Sanctissima Virgo.	A Doi Canti.	3
In te sperauit cor meum.	A Doi Tenori.	5
Domine Pater.	A 2. Canto, e Tenore.	6
Euge serue bone.	A 2. Canto, e Tenore	8
Fugge fugge.	A doi Canti.	9
Si ignoras te.	Dialogo à doi Tenori.	11
Dum complerentur.	A 2. Basso, e Canto	12
In cælestibus.	A 2. Basso, e Canto	13
Salue Regina.	A 4.	15
Cum inuocarem.	A 4.	17

A CINQVE VOC.

Aue maris stella	19
Messa Concertata	21
Domine ad adiuuandum	28
Dixit Dominus	29
Confitebor tibi Domine	32
Beatus vir qui timet	35
Laudate pueri Dominum	39
Magnificat.	41

IL FINE.

BIBLIOTECA NACIONAL

Biblioteca nazionale centrale di Firenze

This page was intentionally left blank

*

Pagina lasciata intenzionalmente vuota

TARDITI - MOTETTI LIB. 2° QVINTO

ONALE
ENZE

Nuc.
157
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

QVINTO
IL SECONDO LIBRO
DE MOTETTI

Concertati à Vna, Due, Tre, Quattro, e Cinque Voci

Con vna MESSA, e SALMI à Cinque Voci in Concerto.

DI D. HORATIO TARDITI
ROMANO

Organiſta del Duomo d'Arezzo.

DEDICATI

Al Molto R. P. D. CLEMENTE SALVIATI Fiorentino Abbate della Badia di Santa Maria in grado d'Arezzo della Congregatione Camaldoleſe.

In Venetia, Appreſſo Aleſſandro Vincenti. 1625. E

Al Molto R. P. mio Patrone Collendisſimo

IL P. D. CLEMENTE SALVIATI

FIORENTINO

Abbate dignisſimo della Badia di Santa Maria ingrado d'Arezzo della Congregatione Camaldolenſe.

L'Heroiche qualità, ed' Eminenti virtù, che riſplendono nella riguardeuole perſona della P. V. Molto Reuerenda oltre la moltitudine de fauori di cui ella con gratiſſima diſpoſitione; s'e più volte degnata d'honorarmi, me le hanno reſo coſi deuoto, e accinta l'anima, ch'io non ho mai riuolto il penſiero a coſa, che non ſia ſe non diretta a darle affettuoſa dimonſtratione d'animo grato. La onde più volte con la mente riuolgendo, in che modo poteſſe ſodisfare, e al chiaro ſuo valore, e intenſo deſiderio mio, mi vennero al fine a memoria le preſenti mie Compoſitioni Muſicali, le quale eſſendo parto dell'animo, mi perſuaſi che poteſſero comparire auanti perſona grande, come ella è, a farle humile, e vera teſtimonianza della diuotion mia caggionata da vn natural iſtinto d'antica oſſeruanza e partial affettione verſo l'Illuſtriſſimo, e famoſiſſimo ſuo Lignaggio de SALVIATI; Che coſi in vn punto medeſimo vengo a ſodisfare, ſe non in tutto almeno, in parte al molto che li deuo; e inſieme dar quel credito alle mie fatighe (da chi compone bramato, e ſtimato tanto) portando in fronte perſonaggio di tanto valore, e di coſi eccelſa nobiltà. La ſupplico dunque con la ſua ſolita generoſità, e affabiliſſima gentilezza a gradirle, e riceuerle ſotto 'l pregiato manto della ſua Protettione, e moltiplicando oblighi, non ſdegni l'humiltà del dono; ma vagliano appo di lei per tributo del core, qual con riuerente inchino, e bacio della ſacra mano, dono, e dedico. Di Venetia li XV. di Marzo. MDCXXV.

Di V. P. Molto Reuerenda

Humiliſſimo Seruitore

D. Horatio Tarditi Romano.

DEL P. D. GIROLAMO BOLOGNESE
MONACO CASSINENSE.
AL MOLTO R. P. D· CLEMENTE SALVIATI
ABBATE CAMALDOLENSE.

SALVIATI, ò tù che ſi famoſo ſplendi
Per mille vanti al ſecolo preſente
Le Cetre inalzi, alle tue lode intente
E raggi di virtù, ne cori accendi
L'Arno co fregi tuoi più chiaro rendi
Poi che i grandi Aui imiti, e tutto ardente
Di ſacro Zelo, in vn ſaggio, e CLEMENTE
Ti moſtri, e al Ciel con piume d'oro aſcendi
Coſi t'illuſtri, e poggia à ſi gran ſegni
De gli Auguſti penſier l'alto ſplendore
Che vai primiero frà gli Eroi più degni
Quinci n'auien, ch'al tuo real valore
Ergean gli eccelſi, e più lodati ingegni
Trofei di Gloria, e d'immortal honore.

DEL MEDESIMO·
AL'AVTOR DELL'OPERA.

NOn ponno i fregi tuoi lingue terrene
TARDITI, raccontar, Cigno canoro,
Che ſei dell'Armonia dolce decoro
Spirando dalla bocca Aure ſerene
T'ammira il ſuolo, e dalle ſalſe Arene
Faſtoſo vai ſin all'empireo Coro
Onde ghirlanda a te di verde alloro
Il Biondo Dio nella ſua Reggia tiene
Vincon le note tue l'alto ſtuolo
E ſchernito l'oblio, ten vai intanto
Cinto d'honor dall'vno all'altro Polo
Coſi ti è gloria hauer di gigli il manto
D'Angelo i geſti, e di Fenice il volo
D'Orfeo la Lira, e di Sirena il Canto.

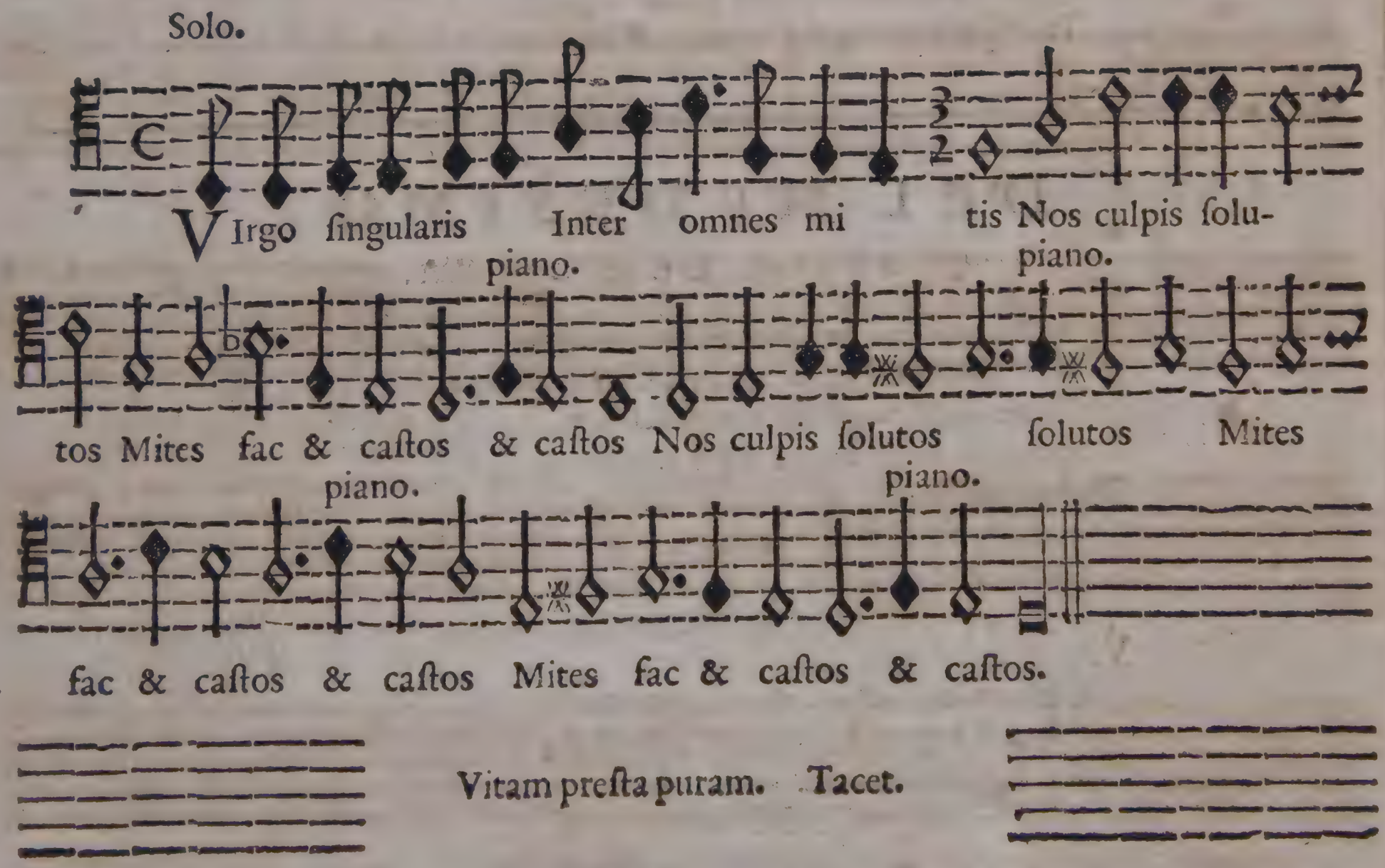
AVE MARIS STELLA. Tacet.

Sumens illud Aue. Tacet.

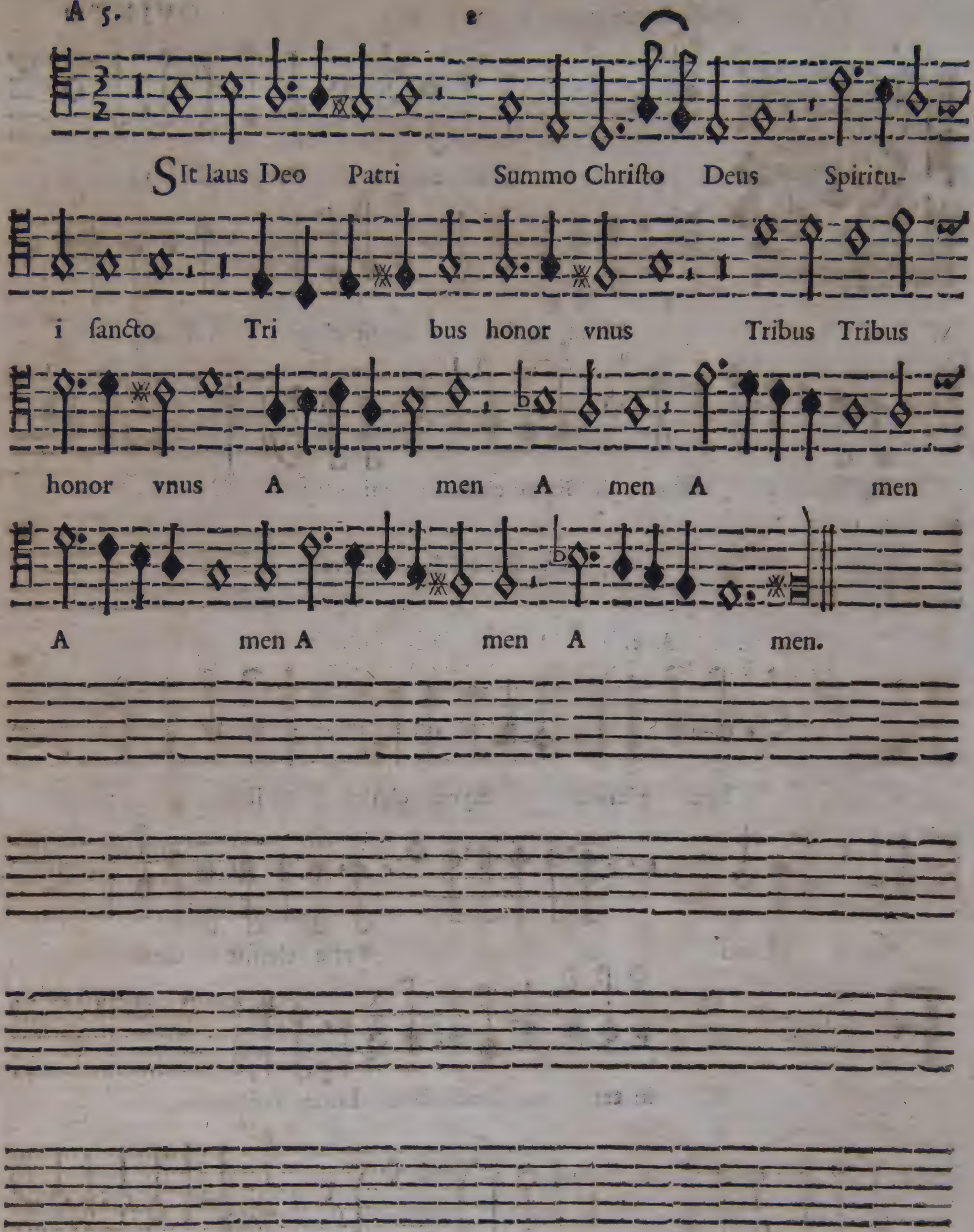
Solue vincla reis. Tacet.

Monſtra te eſſe Matrem. Tacet.

Solo.



Vitam preſta puram. Tacet.


SIt laus Deo Patri Summo Christo Deus Spiritu-
i sancto Tri bus honor vnus Tribus Tribus
honor vnus A men A men A men
A men A men A men.

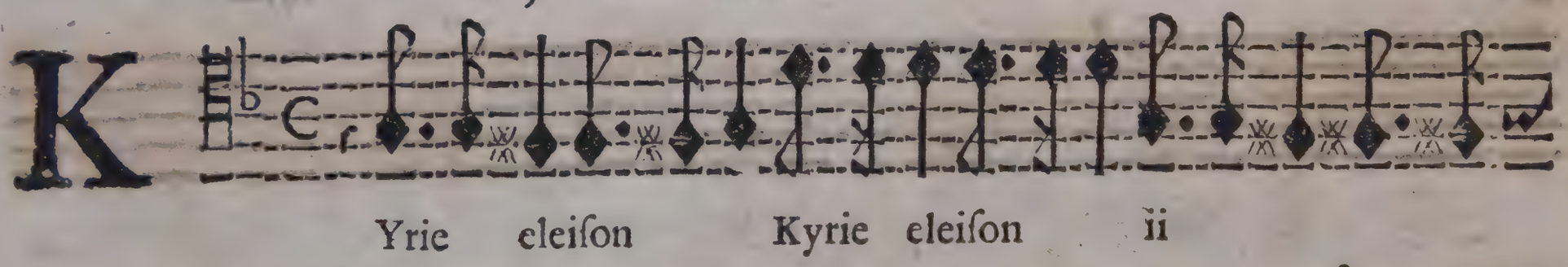
Yrie eleison Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie e leison Kyrie eleison ii ii

CHRISTE. Tacet.

A 5.



Yrie eleison Kyrie eleison ii

eleison eleison ii Kyrie eleison eleison.

T in terra pax hominibus bonæ voluntatis

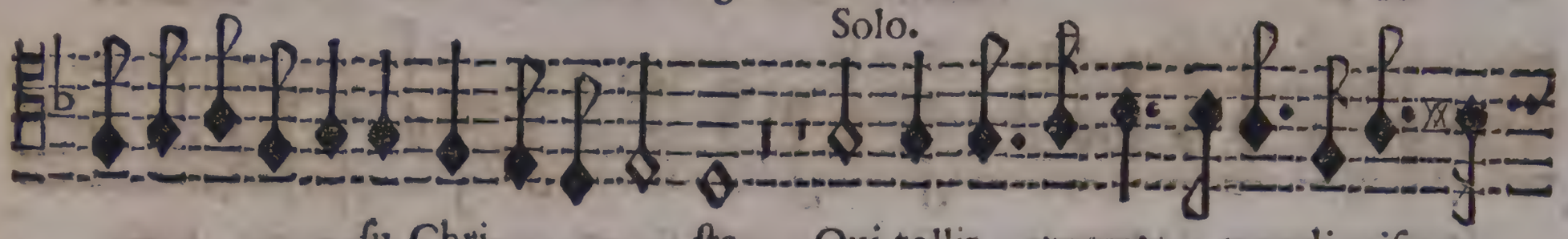
Solo

Benedicimus te Gratias agimus tibi Gratias agimus

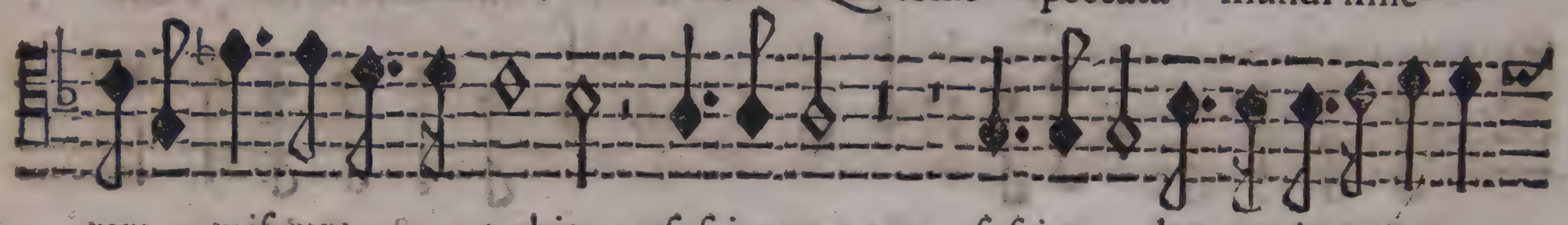
tibi propter magnam gloriam propter magnam gloriam propter magnam

gloriam tu am Fili vnigenite Ie ſu Ie-

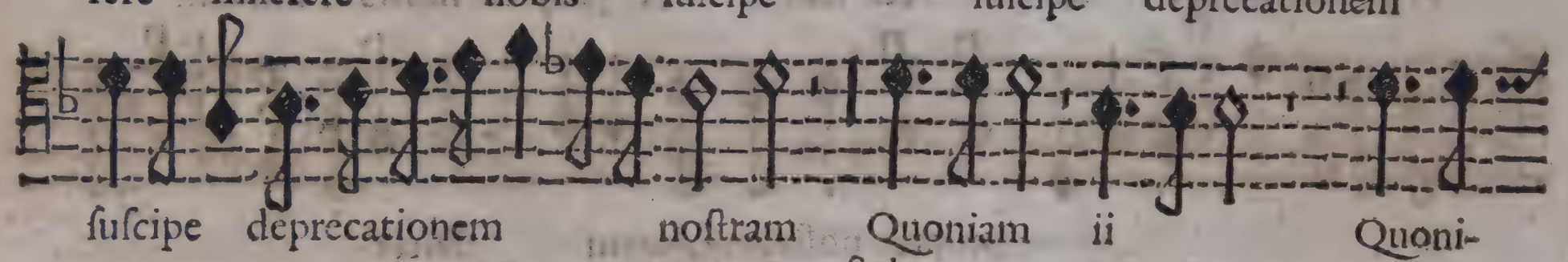
Solo.



ſu Chri ſte Qui tollis peccata mundi miſe-

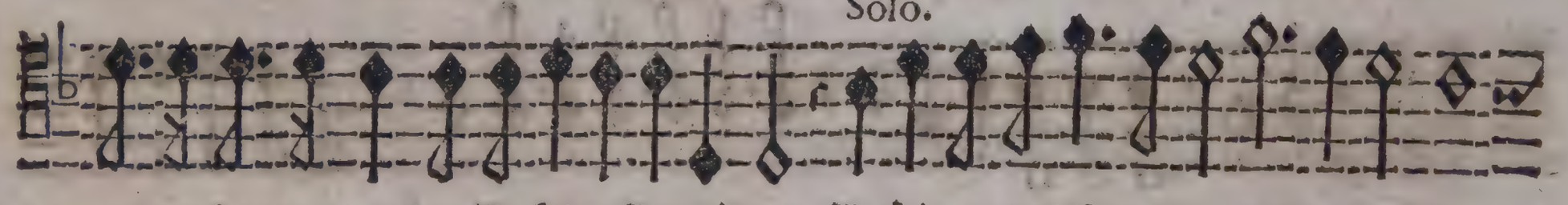


rere miſerere nobis ſuſcipe ſuſcipe deprecationem



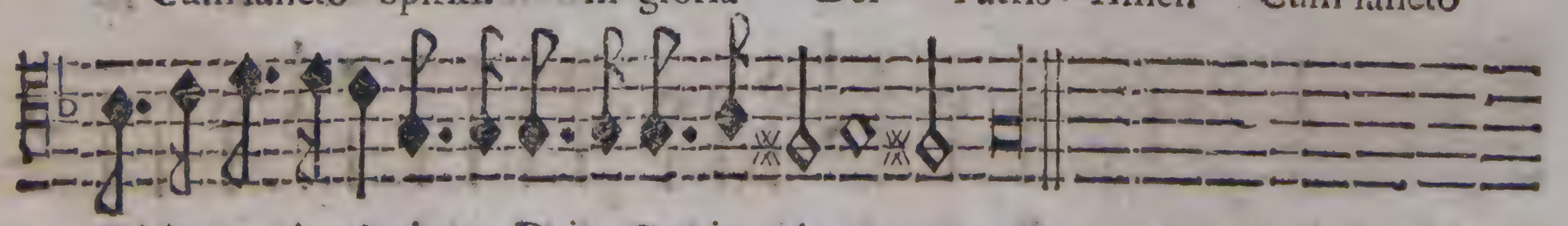
ſuſcipe deprecationem noſtram Quoniam ii Quoni-

Solo.



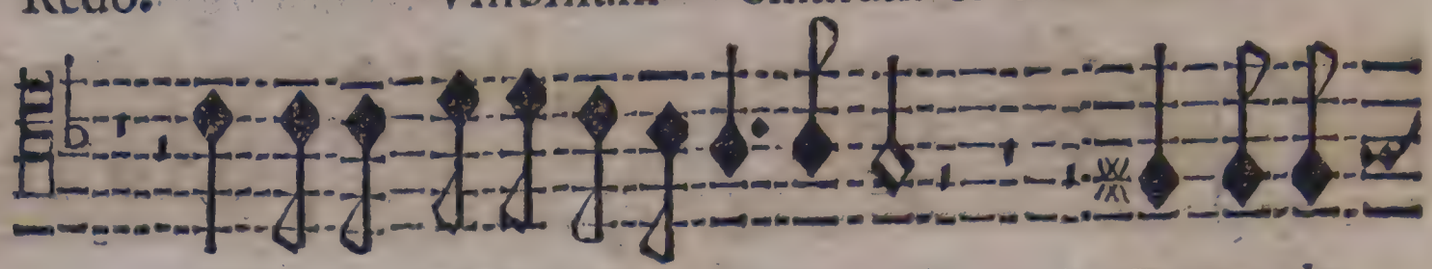
am tu ſolus Sanctus Tu ſolus Dominus Tu ſolus Altiſſimus Ieſu Chriſte

Cum ſancto Spiritu in gloria Dei Patris Amen Cum ſancto

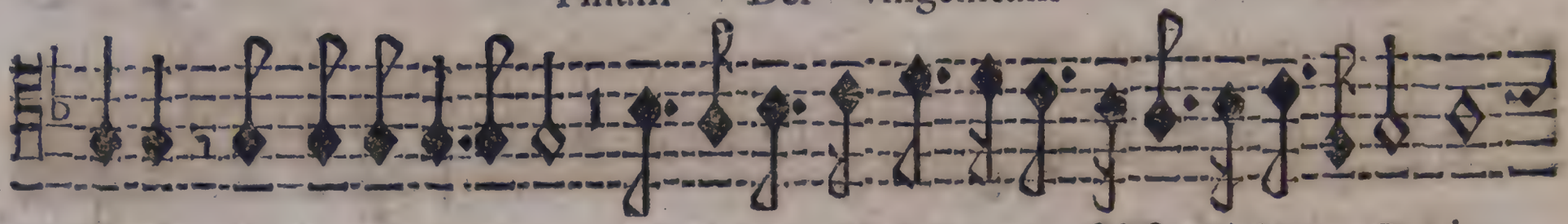


Spiritu in gloria Dei Patris A men.

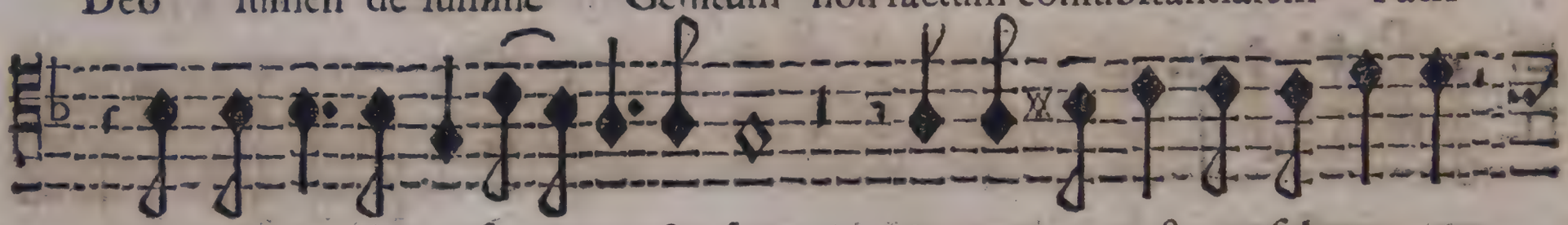
Redo. Visibilium omnium & inuisibilium



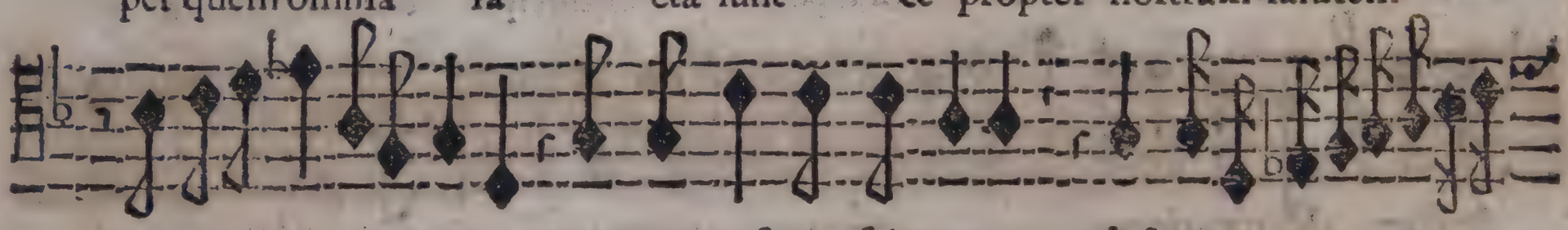
Filium Dei vnigenitum Deum de



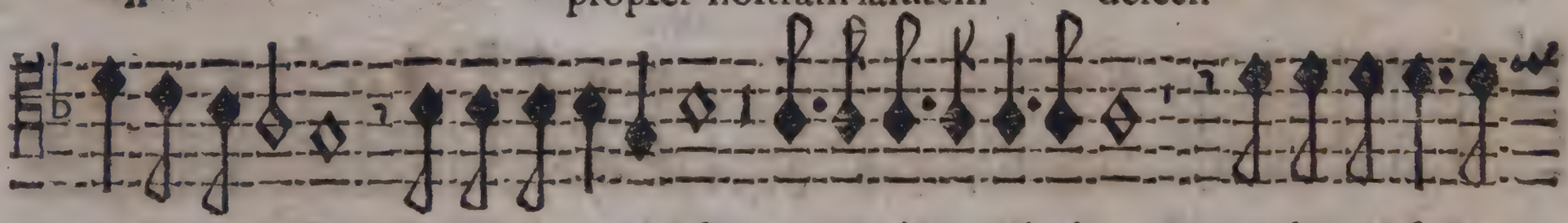
Deo lumen de lumine Genitum non factum consubstantialem Patri



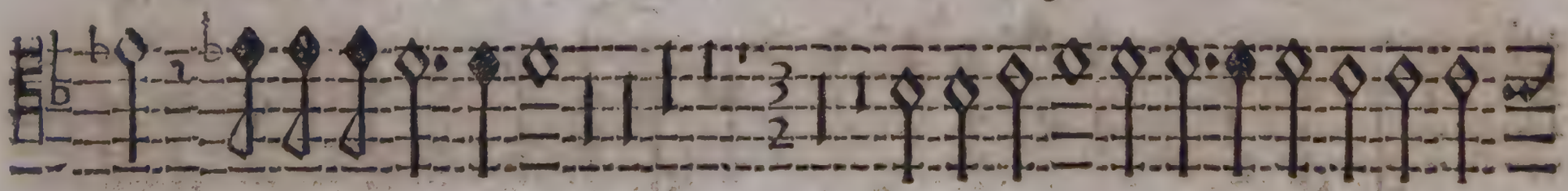
per quem omnia fa cta sunt & propter nostram salutem



ii propter nostram salutem descen-



dit de cælis Et Incarnatus est ex Maria Virgine & homo factus



est & homo factus est Et Resurrexit tertia die se-

cundum Scripturas Et ascendit in cælum sedet ad dexteram Patris Et

iterum venturus eſt cũ gloria iudicare viuos & mortuos cuius

re gni non erit finis non erit finis non erit finis

& viuificantem ſimul adoratur & conglorifica tur

Et vnam ſanctam Catholicam & Apoſtolicam Eccleſiam

& Apoſtolicam Eccleſiam reſurrectionem mortuo-

rum A-

men A men A men.

Anctus. Dominus Deus ii San-

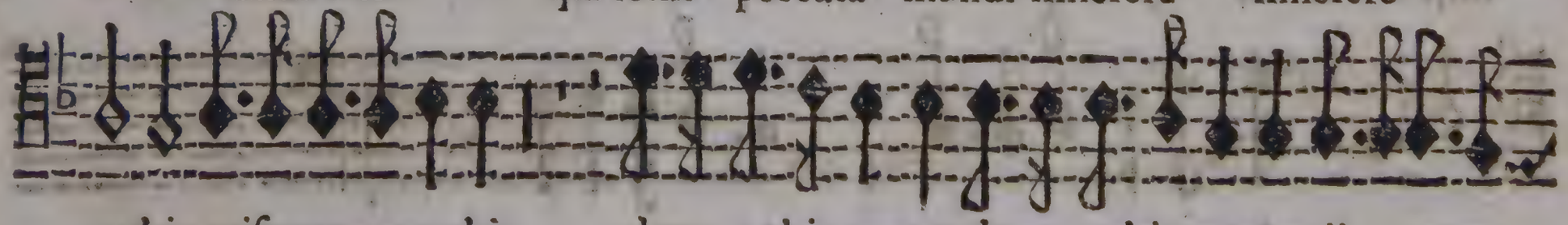
ctus Pleni ſunt cæli & terra Pleni ſunt

cæli & terra gloria tua Oſanna in excelſis O-

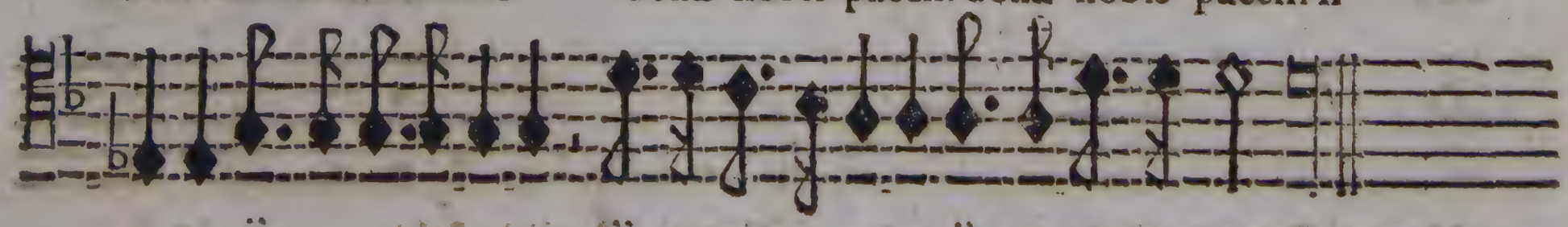
ſanna in excelſis Oſanna in excelſis Oſanna in excel ſis O-

ſanna in excelſis Oſanna in excelſis in excelſis.

Gnus Dei. qui tollis peccata mundi miſerere miſerere



nobis miſerere nobis dona nobis pacem dona nobis pacem ii



ii ii ii

O mine ad adiu-

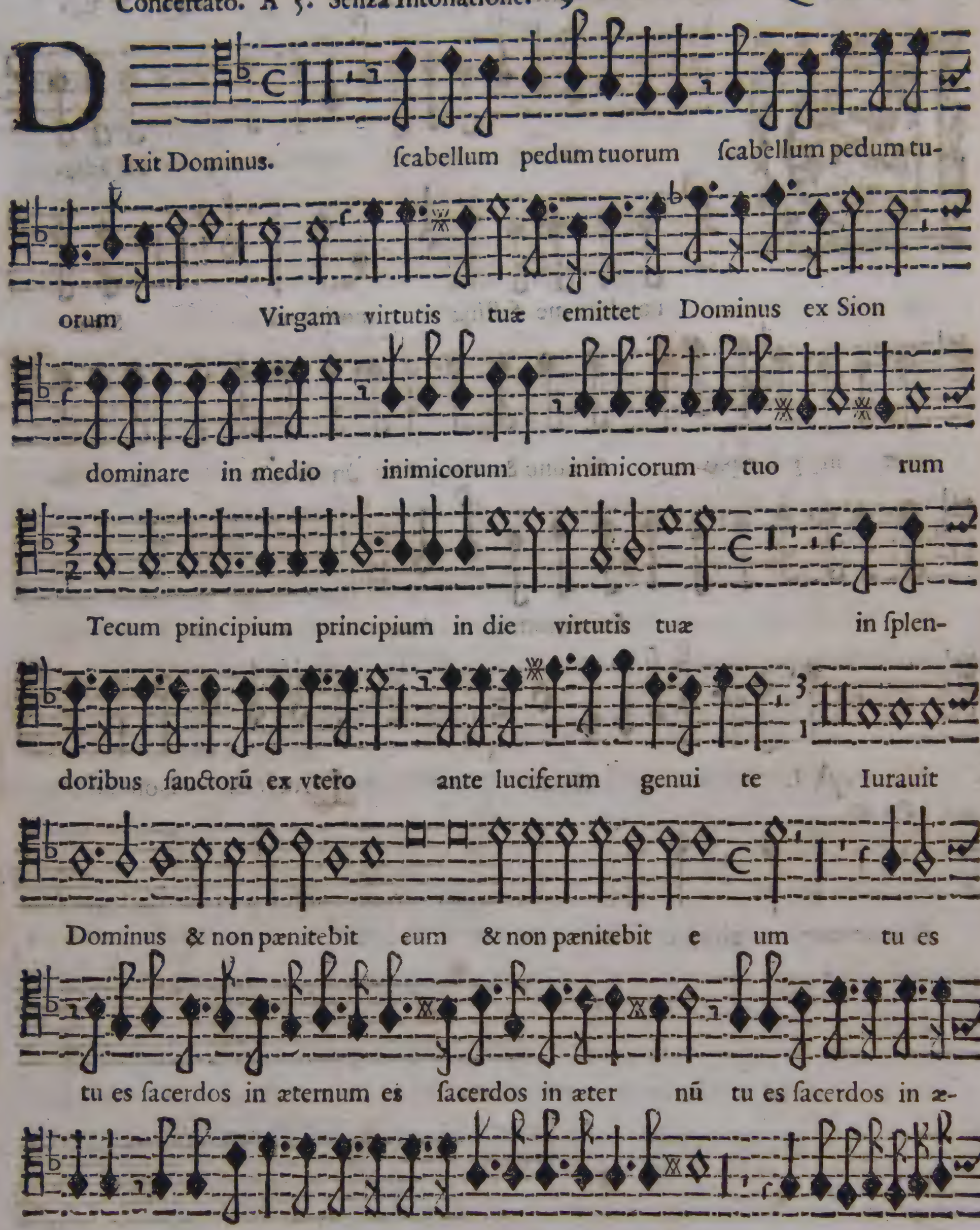
uandum me festina me festina Sicut

erat in principio & nunc & semper & in sæcula ii

sæculorum Amen.

AL leluia. LAus tibi Domine

Rex æternæ gloriæ.


Dixit Dominus. ſcabellum pedum tuorum ſcabellum pedum tu-
orum Virgam virtutis tuæ emittet Dominus ex Sion
dominare in medio inimicorum inimicorum tuo rum
Tecum principium principium in die virtutis tuæ in ſplen-
doribus ſanctorũ ex vtero ante luciferum genui te Iurauit
Dominus & non pænitebit eum & non pænitebit e um tu es
tu es ſacerdos in æternum es ſacerdos in æter nũ tu es ſacerdos in æ-
ternũ ſecundum ordinem ſecũdum ordinem Melchiſedech confre-

git in diæ iræ ſuæ in diæ iræ ſuæ confre git in

die iræ ſuæ confre git in die iræ ſuæ re ges

imple bit ruuinas imple bit ru-

ui nas conquaſſabit capita in terra multorum conquaſſa-

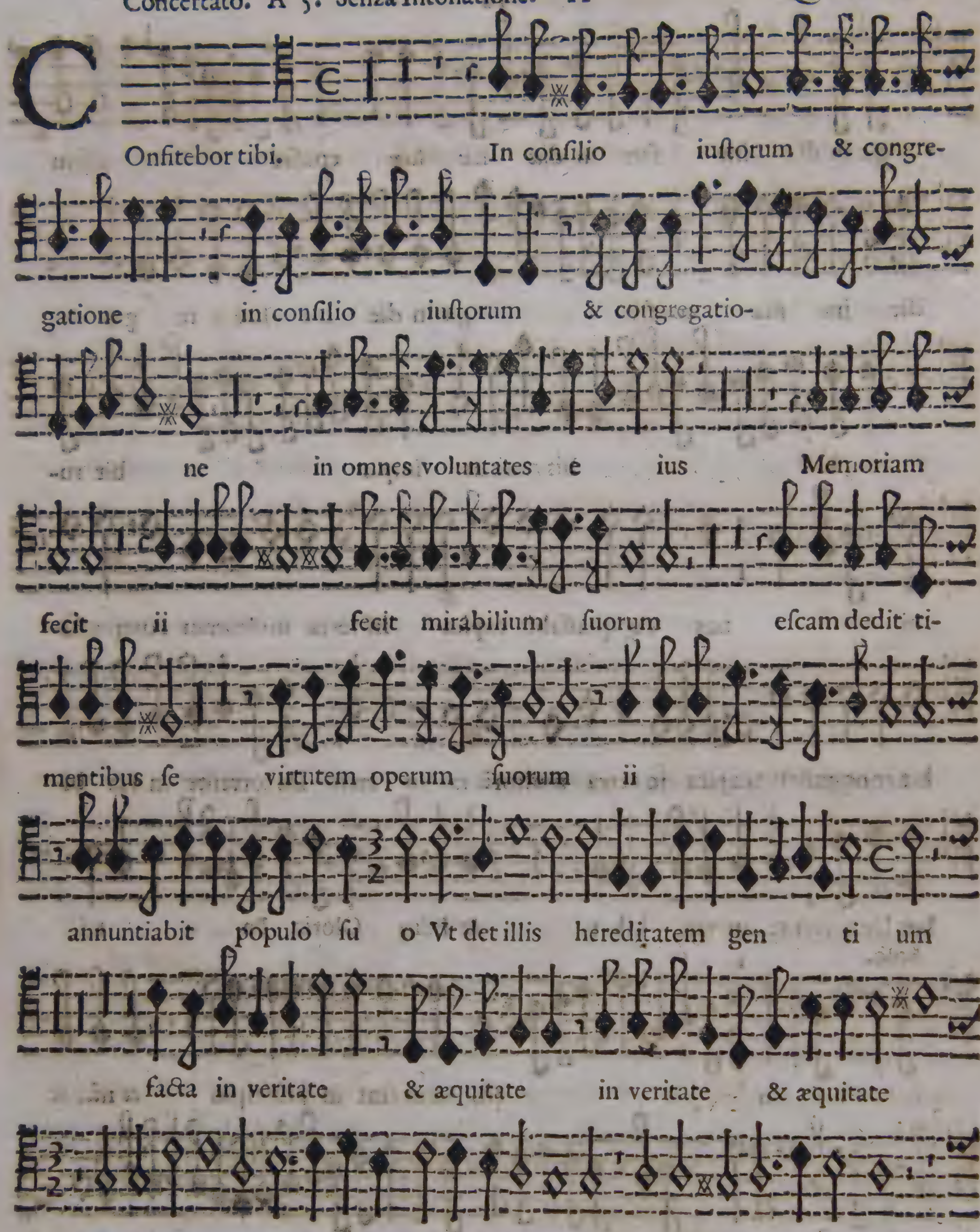
bit conquaſſabit capita in terra multorũ multo rnm De torrente in via bi-

bet De torrente in via bibet & Filio Gloria Pa tri

Solo.

& Spiritui ſan cto Sicut erat in principio & nũc &

ſẽper & in ſæcula ſæ cu lo rũ Amẽ A mẽ.


Onfitebor tibi. In consilio iustorum & congre-
gatione in consilio iustorum & congregatio-
ne in omnes voluntates e ius Memoriam
fecit ii fecit mirabilium suorum escam dedit ti-
mentibus se virtutem operum suorum ii
annuntiabit populo su o Vt det illis hereditatem gen ti um
facta in veritate & æquitate in veritate & æquitate
Redemptionem misit Dominus populo suo mandauit in æternum

mandauit in æternum teſtamentum ſuum mandauit in æternum teſtamentum

ſuum teſtamentum ſnum Intellectus bonus omnibus faci-

entibus eum lauda tio eius lauda tio

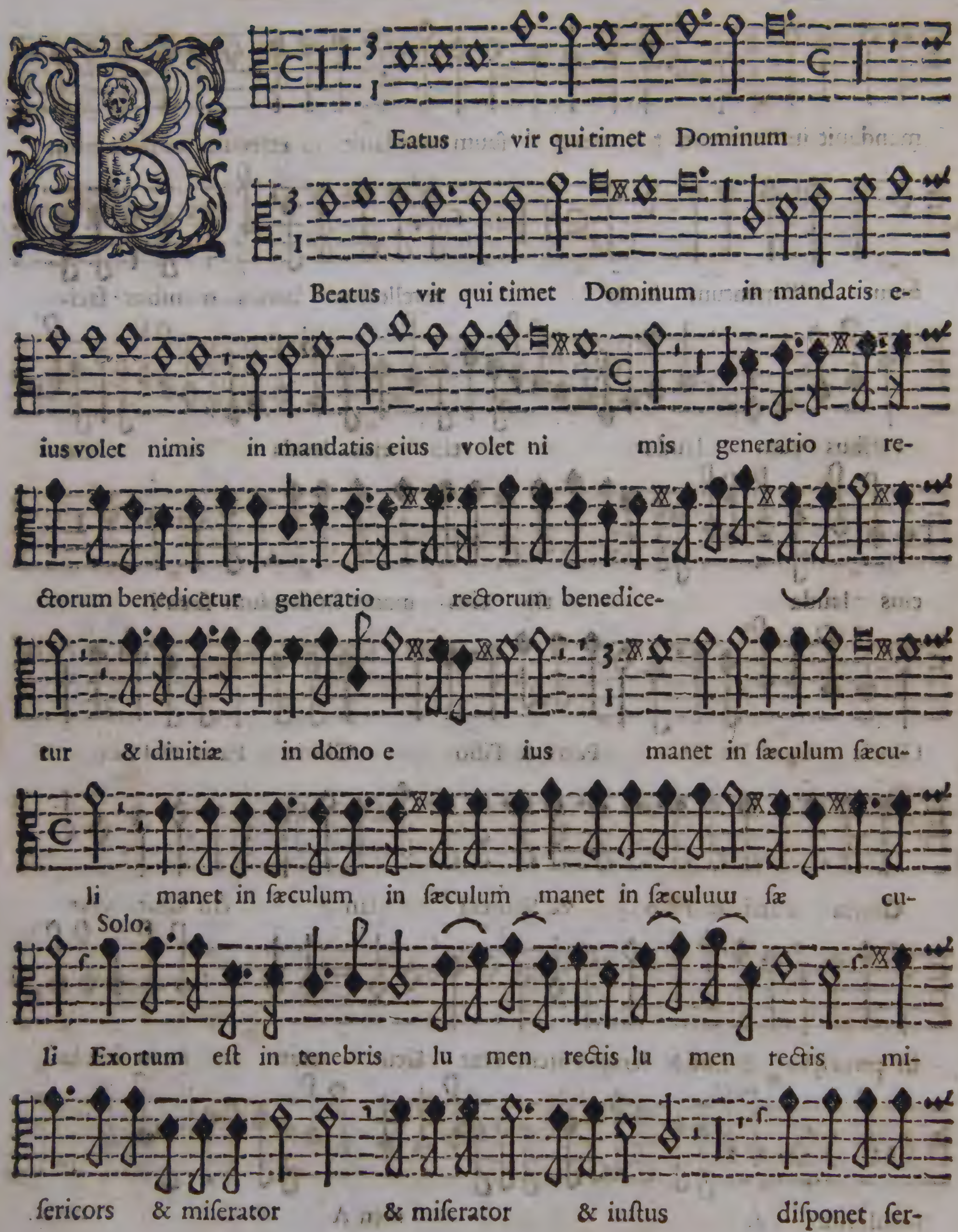
eius lauda tio eius manet in ſæculum ſæculi

Gloria Patri & Filio Patri & Filio Gloria Patri & Filio

Gloria Patri & Filio & Spiritui ſan cto Sicut erat

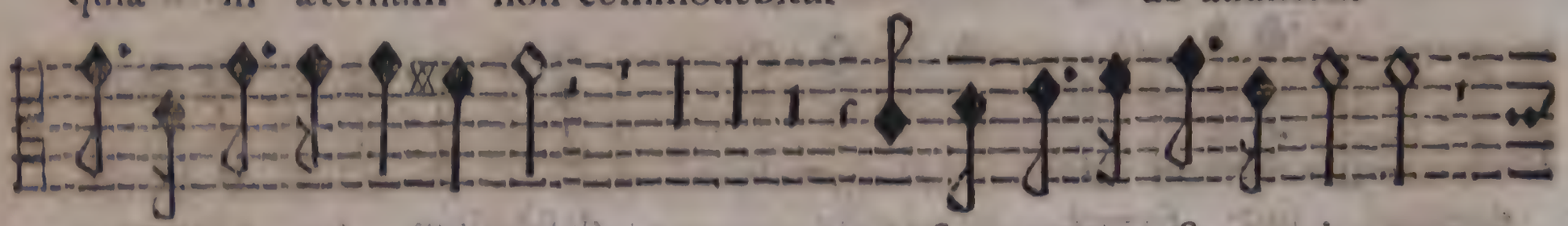
in principio & nũc & ſemper Sicut erat Sicut erat & in ſæcula

ſæculorum A men A men.


Eatus vir qui timet Dominum
Beatus vir qui timet Dominum in mandatis e-
ius volet nimis in mandatis eius volet ni mis generatio re-
ctorum benedicetur generatio rectorum benedice-
tur & diuitiæ in domo e ius manet in ſæculum ſæcu-
li manet in ſæculum in ſæculum manet in ſæculum ſæ cu-
Solo
li Exortum eſt in tenebris lu men rectis lu men rectis mi-
ſericors & miſerator & miſerator & iuſtus diſponet ſer-

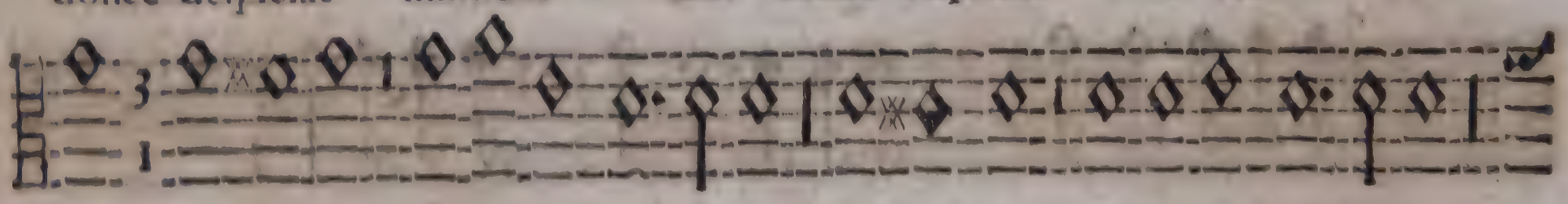
mones ſu os in inditio quia in æternum non commouebitur

quia in æternum non commouebitur ab auditione

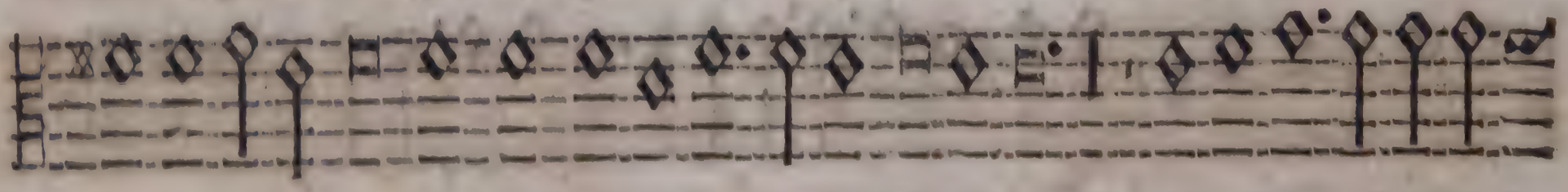


mala non time bit confirmatum eſt cor eius

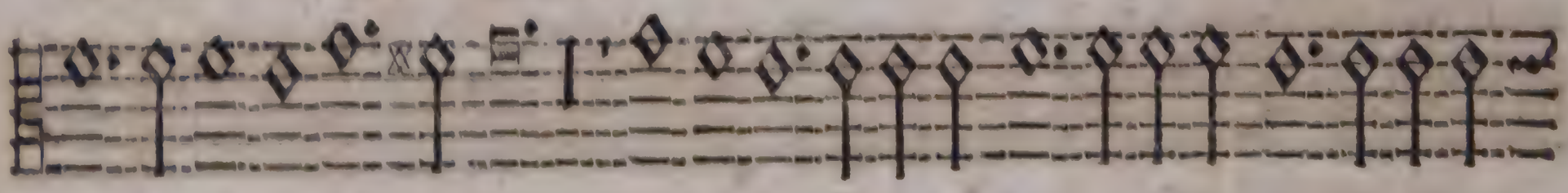
donec deſpiciat inimicos ſuos donec deſpiciat inimicos ſu-



os Diſperſit dedit pauperibus Diſperſit dedit pauperibus

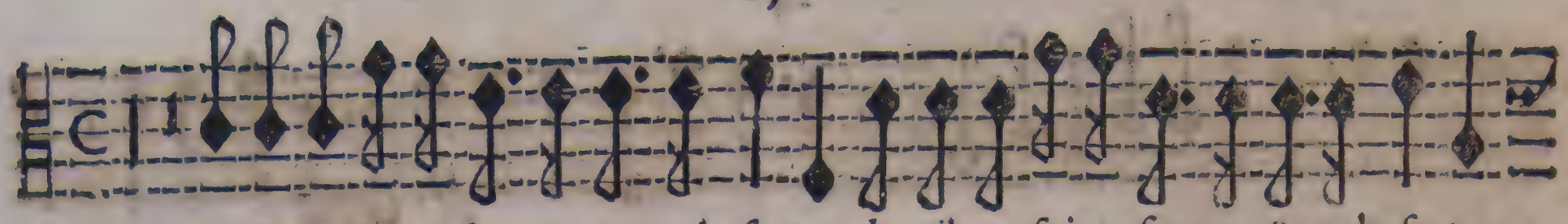


iuſtitia eius manet in ſæculum ſæculi cornu eius exal-



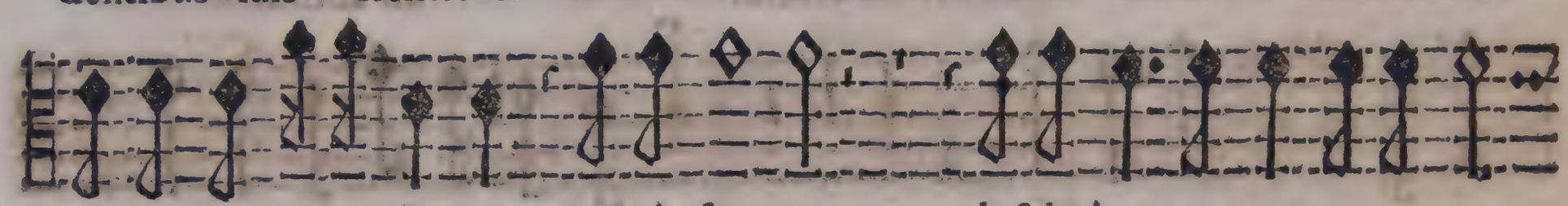
tabitur in gloria cornu eius exaltabitur in gloria in

gloria cornu eius exaltabitur in gloria in gloria



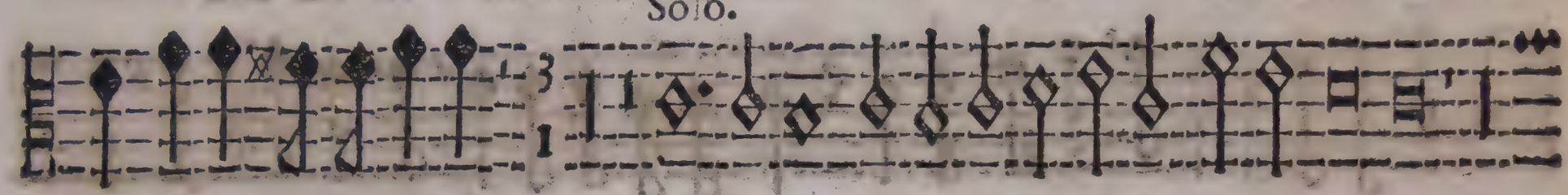
dentibus ſuis fremet & tabeſcet dentibus ſuis fremet & tabeſcet

dentibus ſuis fremet & tabeſcet dentibus ſuis fremet & tabeſcet



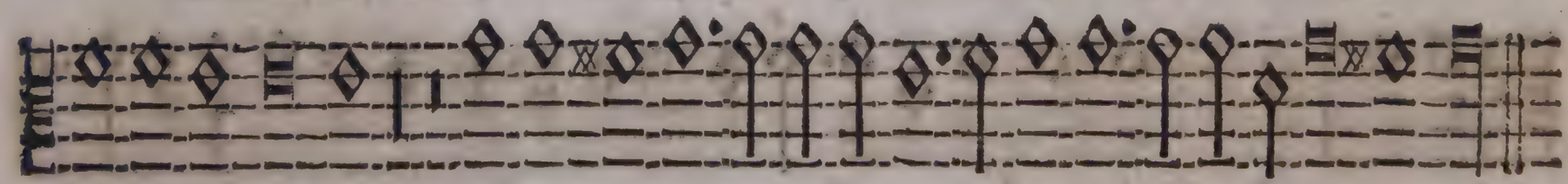
dentibus ſuis fremet & tabeſcet deſiderium peccato-

Solo.

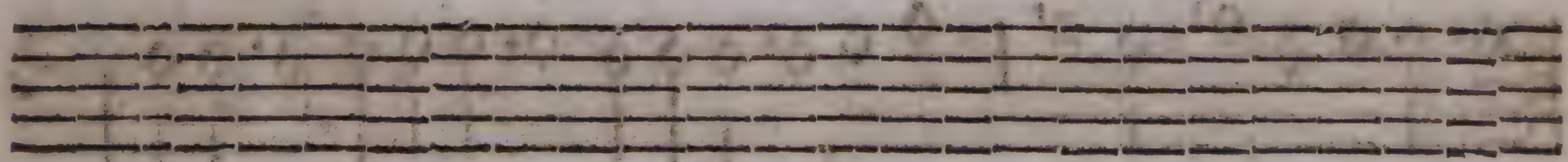


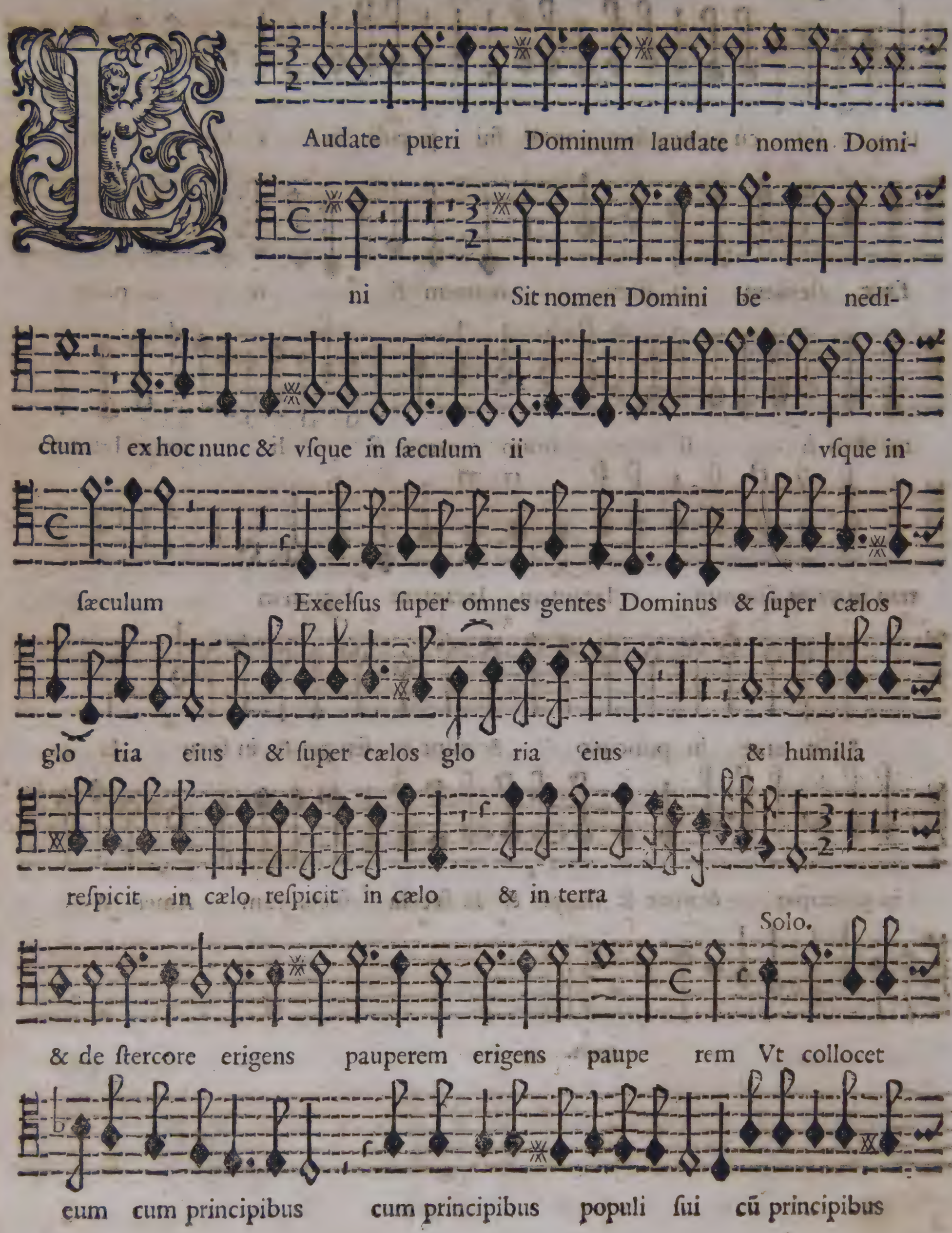
tum peribit peribit Gloria Pa tri

& nũc & ſemper & nũc & ſemper ii

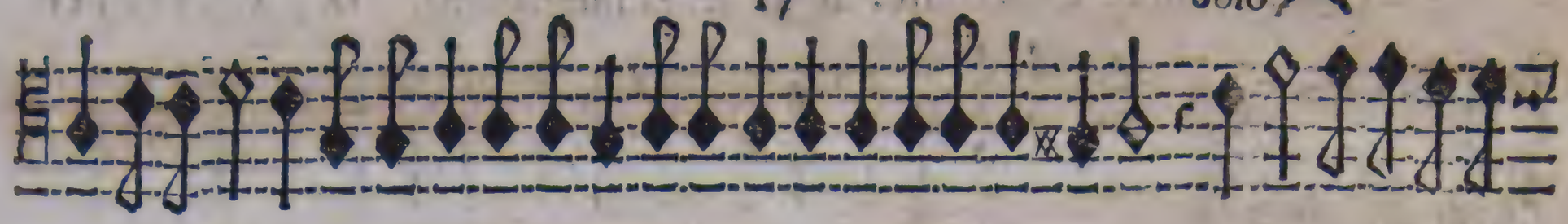


& nũc & ſemper & nunc & ſemper & in ſæcula ſæculorum A men.

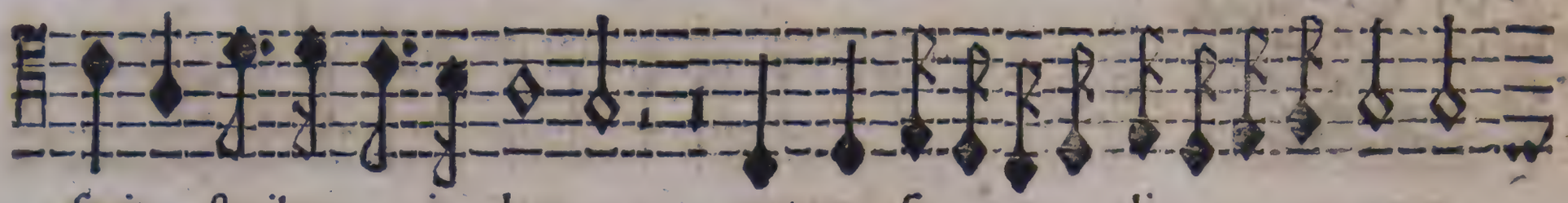



Audate pueri Dominum laudate nomen Domi-
ni Sit nomen Domini be nedi-
ctum ex hoc nunc & vſque in ſæculum ii vſque in
ſæculum Excelſus ſuper omnes gentes Dominus & ſuper cælos
glo ria eius & ſuper cælos glo ria eius & humilia
reſpicit in cælo reſpicit in cælo & in terra
Solo.
& de ſtercore erigens pauperem erigens paupe rem Vt collocet
eum cum principibus cum principibus populi ſui cũ principibus

Solo

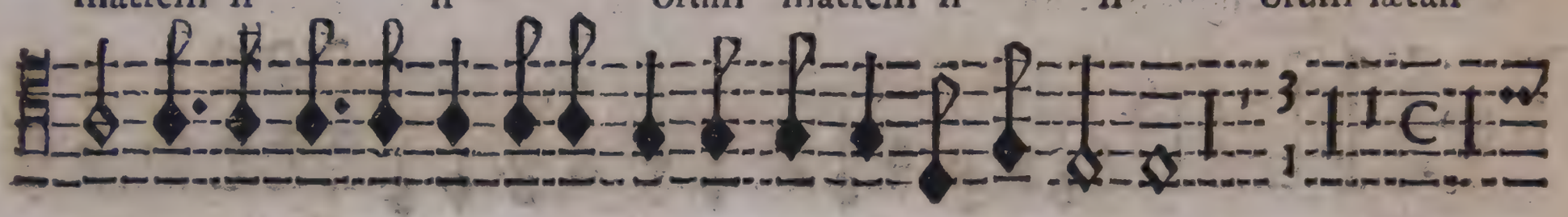


populi ſui cũ principibus populi ſui populi ſu i Qui ha bitare

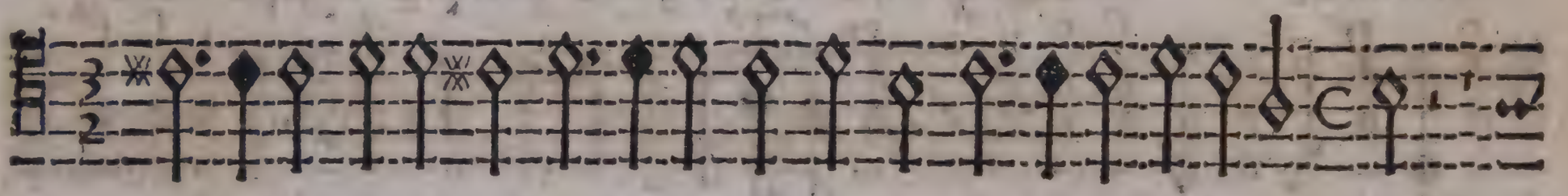


facit ſterilem in domo matrem fi li orum

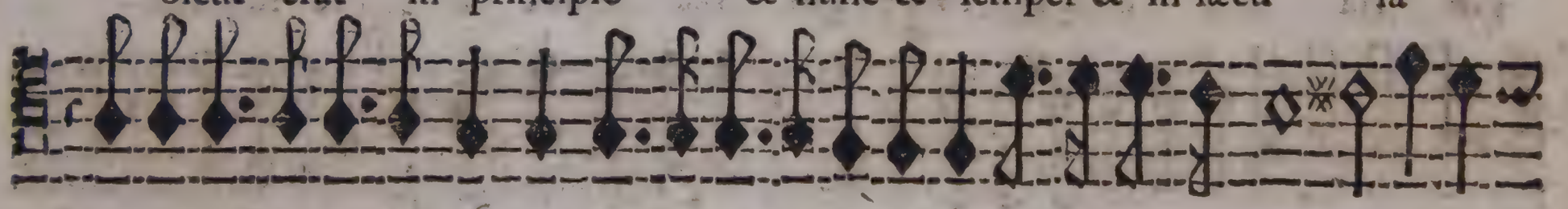
matrem fi li orum matrem fi li orum lætan-



tem matrem filiorum lætantem lætantem lætantem

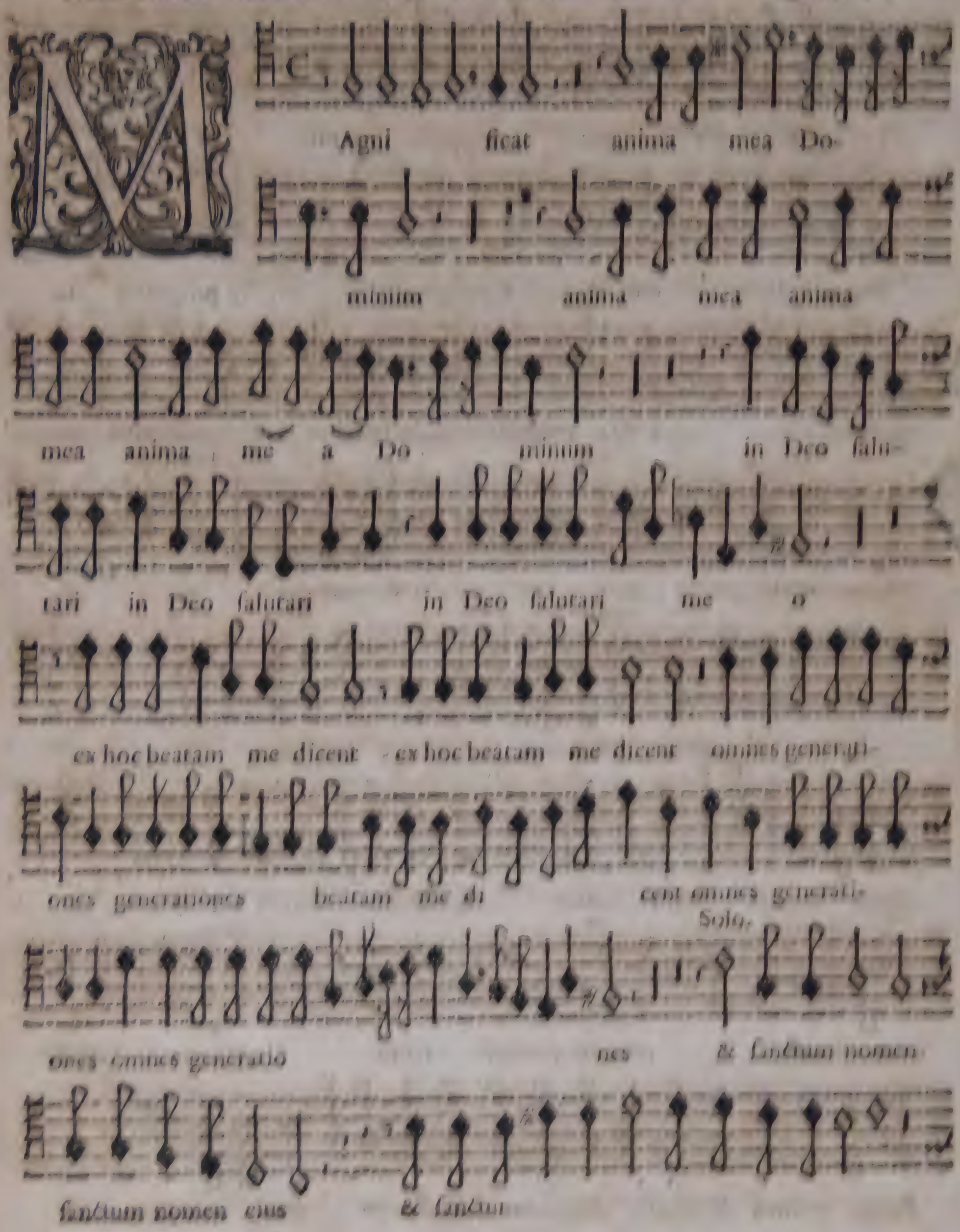


Sicut erat in principio & nunc & ſemper & in ſæcu la

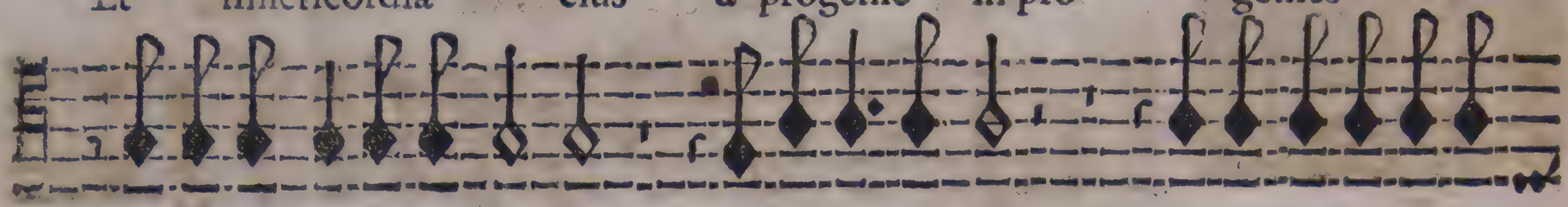


in principio & nunc & ſemper & in ſæcula ſæculorum Amen A-

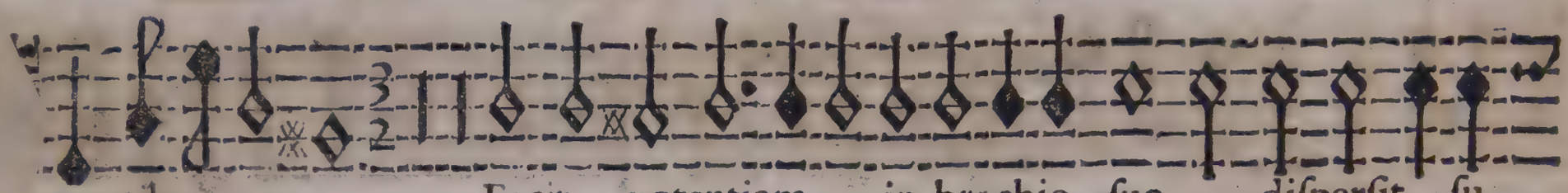
men.


Magnificat anima mea Do-
minum anima mea anima
mea anima me a Do minum in Deo salu-
tari in Deo salutari in Deo salutari me o
ex hoc beatam me dicent ex hoc beatam me dicent omnes genera-
tiones beatam me di cent omnes generati-
Solo.
ones omnes generatio nes & sanctum nomen
sanctum nomen eius & sanctum

Et misericordia eius à progenie in pro genies

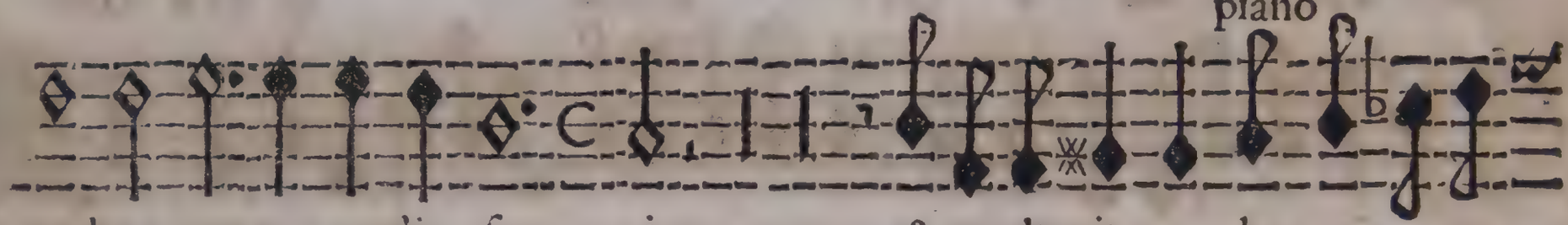


misericordia eius à progenie in progenies ti-



mentibus eum Fecit potentiam in brachio suo dispersit su-

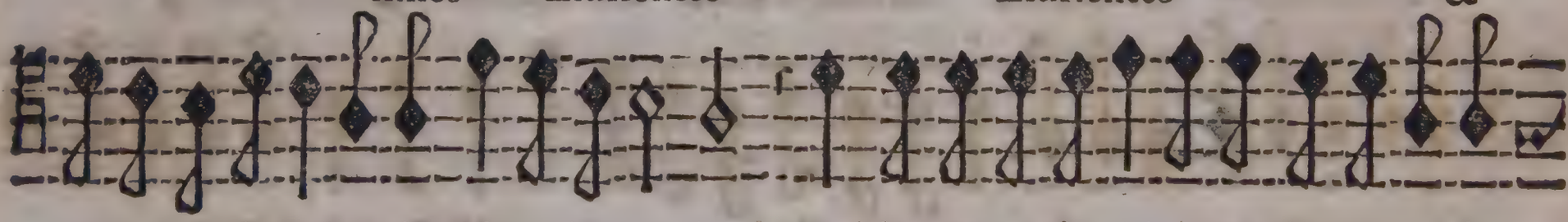
piano



perbos mente cordis su i & exaltauit hu-

Solo.

miles Esurientes Esurientes &



diuites dimisit dimisit inanes & diuites dimisit & diuites di-

misit inanes puerum puerum suum Sicut locutus est ad

Patres nostros Abraham Abraham & semini eius in sæcula

in ſæcula in ſæcula Gloria Gloria Patri

Gloria ii Patri & Fili o & Spiritui ſan cto

& nunc & ſemper & in ſæcula ſæculorum Amen & in ſæcula

ſæculorum Amen & in ſæcula ſæculorum Amen Amen.

TAVOLA DELLI MOTETTI MESSA E SALMI

CONCERTATI A VNA, DVE, TRE, QVATTRO, ET CINQVE VOCI.

DI D. HORATIO TARDITI.

INQVE VOCI.

[illegible]lla	1
Men[illegible]rtata	3
Domine ad adiuuandum	8
Dixit Dominus	8
Confitebor tibi Domine	13
Beatus vir qui timet	16
Laudate pueri Dominum	18
Magnificat.	

IL FINE

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE

Biblioteca nazionale centrale di Firenze

This page was intentionally left blank

*

Pagina lasciata intenzionalmente vuota

NALE
ENZE

TARDITI - MOTETTI LIB. 2° TENORE

OTECA NAZ
RALE - FI

IONALE
RENZE

Mus.
157
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

TENORE

IL SECONDO LIBRO DE MOTETTI

Concertati à Vna, Due, Tre, Quattro, e Cinque Voci

Con vna MESSA, e SALMI à Cinque Voci in Concerto.

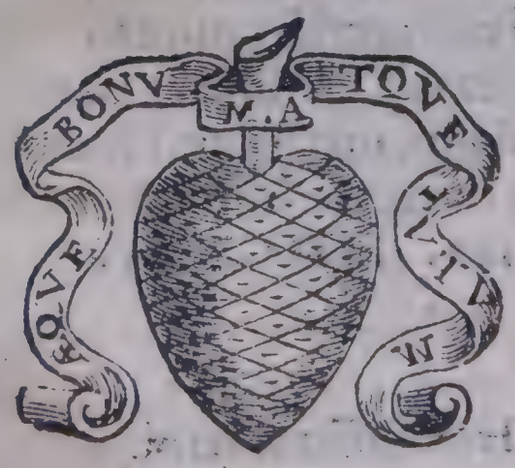
DI D. HORATIO TARDITI

ROMANO

Organista del Duomo d'Arezzo.

DEDICATI

Al Molto R. P. D. CLEMENTE SALVIATI Fiorentino Abbate della Badia di Santa Maria in grado d'Arezzo della Congregatione Camaldolense.



In Venetia, Appresso Alessandro Vincenti. 1625. B

Al Molto R. P. mio Patrone Collendisſimo

IL P. D. CLEMENTE SALVIATI

FIORENTINO

Abbate dignisſimo della Badia di Santa Maria ingrado d'Arezzo della Congregatione Camaldolenſe.

L'Heroiche qualità, ed' Eminenti virtù, che riſplendono nella riguardeuole perſona della P. V. Molto Reuerenda oltre la moltitudine de fauori di cui ella con gratiſſima diſpoſitione; s'e più volte degnata d'honorarmi, me le hanno reſo coſi deuoto, e accinta l'anima, ch'io non ho mai riuolto il penſiero a coſa, che non ſia ſe non diretta a darle affettuoſa dimonſtratione d'animo grato. La onde più volte con la mente riuolgendo, in che modo poteſſe ſodisfare, e al chiaro ſuo valore, e intenſo deſiderio mio, mi vennero al fine a memoria le preſenti mie Compoſitioni Muſicali, le quale eſſendo parto dell'animo, mi perſuaſi che poteſſero comparire auanti perſona grande, come ella è, a farle humile, e vera teſtimonianza della diuotion mia caggionata da vn natural iſtinto d'antica oſſeruanza e partial affettione verſo l'Illuſtriſſimo, e famoſiſſimo ſuo Lignaggio de SALVIATI; Che coſi in vn punto medeſimo vengo a ſodisfare, ſe non in tutto almeno, in parte al molto che li deuo; e inſieme dar quel credito alle mie fatighe (da chi compone bramato, e ſtimato tanto) portando in fronte perſonaggio di tanto valore, e di coſi eccelſa nobiltà. La ſupplico dunque con la ſua ſolita generoſità, e affabiliſſima gentilezza a gradirle, e riceuerle ſotto 'l pregiato manto della ſua Protettione, e moltiplicando oblighi, non ſdegni l'humiltà del dono; ma vagliano appo di lei per tributo del core, qual con riuerente inchino, e bacio della ſacra mano, dono, e dedico. Di Venetia li XV. di Marzo. MDCXXV.

Di V. P. Molto Reuerenda

Humiliſſimo Seruitore

D. Horatio Tarditi Romano.

DEL P. D. GIROLAMO BOLOGNESE
MONACO CASSINENSE.
AL MOLTO R. P. D. CLEMENTE SALVIATI
ABBATE CAMALDOLENSE.

SALVIATI, ò tù che ſi famoſo ſplendi
Per mille vanti al ſecolo preſente
Le Cetre inalzi, alle tue lode intente
E raggi di virtù, ne cori accendi
L'Arno co fregi tuoi più chiaro rendi
Poi che i grandi Aui imiti, e tutto ardente
Di ſacro Zelo, in vn ſaggio, e CLEMENTE
Ti moſtri, e al Ciel con piume d'oro aſcendi
Coſi t'illuſtri, e poggia à ſi gran ſegni
De gli Auguſti penſier l'alto ſplendore
Che vai primiero frà gli Eroi più degni
Quinci n'auien, ch'al tuo real valore
Ergean gli eccelſi, e più lodati ingegni
Trofei di Gloria, e d'immortal honore.

DEL MEDESIMO
AL'AVTOR DELL'OPERA.

NOn ponno i fregi tuoi lingue terrene
TARDITI, raccontar, Cigno canoro,
Che ſei dell'Armonia dolce decoro
Spirando dalla bocca Aure ſerene
T'ammira il ſuolo, e dalle ſalſe Arene
Faſtoſo vai ſin all'empireo Coro
Onde ghirlanda a te di verde alloro
Il Biondo Dio nella ſua Reggia tiene
Vincon le note tue l'alto ſtuolo
E ſchernito l'oblio, ten vai intanto
Cinto d'honor dall'vno all'altro Polo
Coſi ti è gloria hauer di gigli il manto
D'Angelo i geſti, e di Fenice il volo
D'Orfeo la Lira, e di Sirena il Canto.

TENORE Solo

Er ſa eſt in luctum Verſa eſt in luctum

Ci-

thara mea Ver ſa eſt in luctum

Ci-

thara me a & Organum meum

in vo cem flentium & Organum meum in vo-

cem in vo cem in vo cem flen tium in

vo cem flentium Parce parce mihi Parce parce mihi

parce parce mihi Domine nihil enim ſunt dies mei nihil enim

ſunt ii ii dies me i nihil enim ſunt ii

di es me i.

A 2. Doi Canti. CANTO Secondo

Anctiſſima Virgo dulciſſima Mater Sanctiſſima

Virgo dulciſſima Mater Imperatrix & Re-

gi na Cœlo rum Imperatrix & Regi na Cœlorum

Imperatrix & Regina Imperatrix & Regina Cœlorum

per te nobis Paradiſi porte aperte ſunt per te ſperamus delictorum

veniam quia tu es ſpes vnica peccatorum per te ſalus per te vita ò Mari-

a per te ſalus per te vita ò dulciſ ſima Mari-

a ò dulciſſima Mari a tibi decor & poteſtas

tibi gra ti arum actio tibi poteſtas & impe-

rium ò dulciſ ſima Maria vt à periculis animæ

meæ me nunc & ſemper liberare digneris me nunc &

ſemper liberare digneris me nunc & ſemper liberare digneris

me nũc & ſemper liberare digneris me nũc & ſemper liberare nũc &

ſemper liberare digneris.

A 2. Doi Tenori. TENORE Primo

N te ſperauit cor meum In te ſperauit anima

mea Domine Deus meus In te ſperauit cor

me um in te ſperauit anima mea Domine Deus me-

us tu es ſpes mea tu vita mea tu ſalus mea tu libera tor me-

us tu es ſpes mea tu vita mea tu ſalus mea tu refugium

meum & fortitu do me a tu gloria mea & de le-

ſtatio & de le ſtatio mea & de le ſtatio & de le-

ſtatio me a vt ab hoſtium inſidijs ereptus ad gaudia æ-

terna euola re me rear

vt ab hoſtium inſidijs ereptus ad gaudia æterna euo-

la re merear euo-

la re merear.

Omine Pater Domine Pater Domiue Pa-

ter & dominator vitæ me æ Domine Pa-

ter & dominator vitæ meæ dominator vitæ meæ domi-

nator vitæ meæ emitte emitte ſapientiam de ſede de

ſede magnitudinis tuæ emitte ſapientiam de ſede de

ſede magnitudinis tu æ nec derelinquas me in con-

ſpectu aduerſariorum meo rum Ne

gaudeant de me inimicus meus ne gaudeant de me inimicus me-

us ne gaudeat de me inimicus me us ne gau de-

at ne gau deat de me inimicus meus.

Al Molto R. P. D. Giacinto Paradisi Monaco Camaldol. A 2. Canto, e Tenore.

Vge serue bone. Intra intra in gaudium intra in

gaudium Domini tu i serue bone & fide-

lis serue bone & fidelis Intra intra in gaudium intra in

gaudium Domini tu i serue bone & fidelis serue

bone & fidelis supra multa supra multa te constituam

ſerue bone ſerue bone & fidelis Intra in tra in gaudium

Intra intra in gaudium Intra in gau dium Intra in

gaudium Do mini tui Intra in gaudium Domini Domini

Intra in gau dium Domini tui ſerue bone & fide lis.

A 2. Alto, e Tenore. TENORE

Ngelorum Chori. In canticis & citharis pſallentes

In canticis & citharis pſallentes te laudant Cathe-

tinam ſpõſam Chriſti in canticis & citharis in canticis & citharis pſallen-

tes te laudant hodie Catherinam ſponſam Chri ſti te laudant

hodie Catherinam ſponſam Chriſti dicen tes ingredere

thalamum ſpon ſi tui ingredere thalamum ingredere

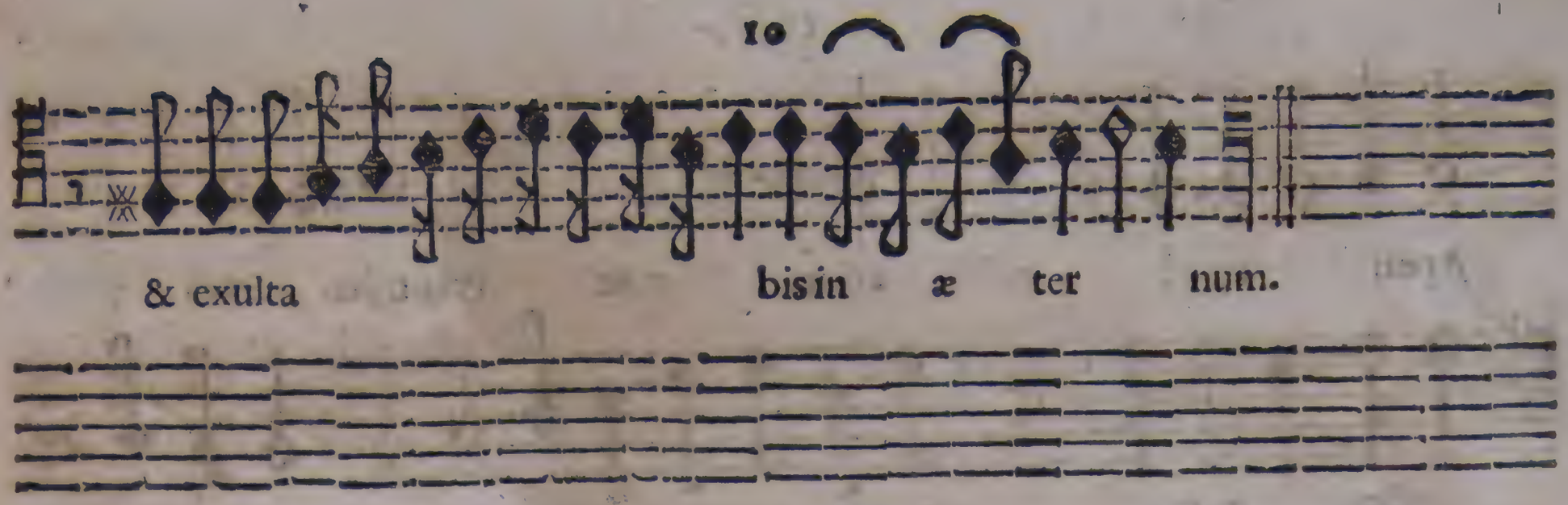
thalamum ſpon ſi tu i pro cuius amore ſanguinum

tuum fudiſti & accipe laborum tuorum copioſam mer-

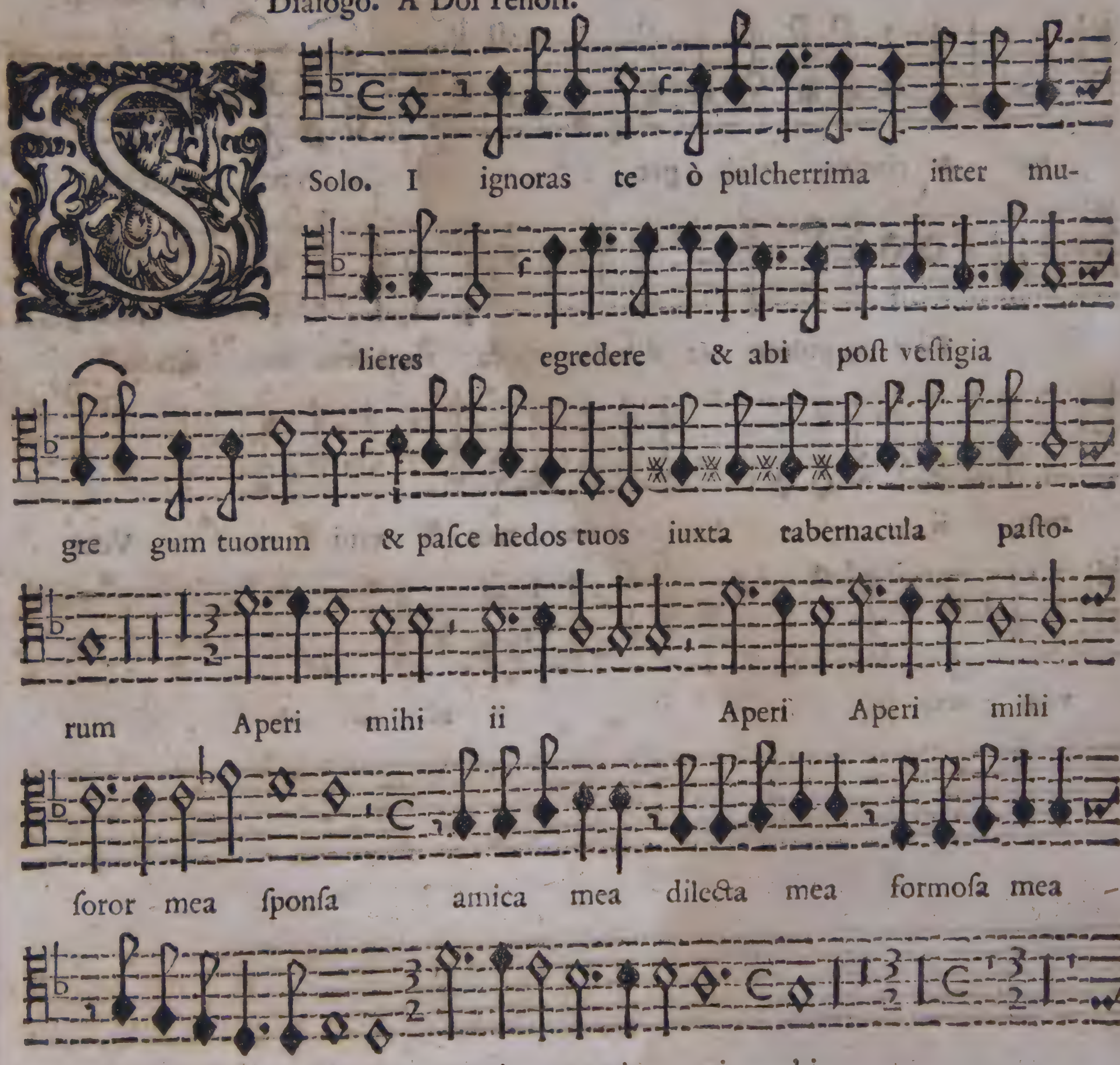
cedem & accipe laborum tuorum copioſam merce dem in-

gredere in gredere & regnabis in æternum & regnabis & exul-

tabis & regnabis & exultabis in æternum & regnabis



Dialogo. A Doi Tenori.



Aperi aperi mihi amica mea columba mea

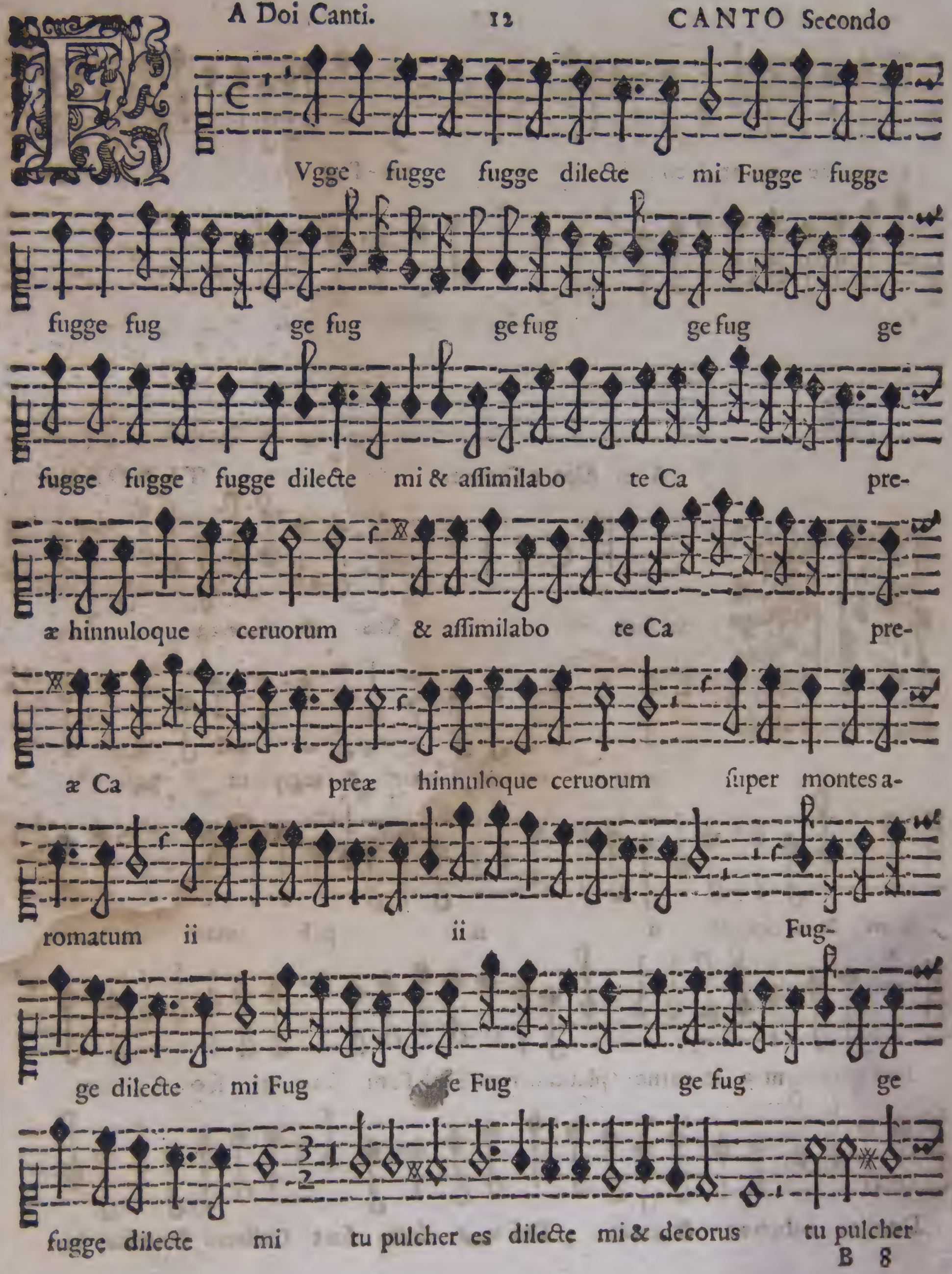
dilecta mea quia quia caput meum plenum est

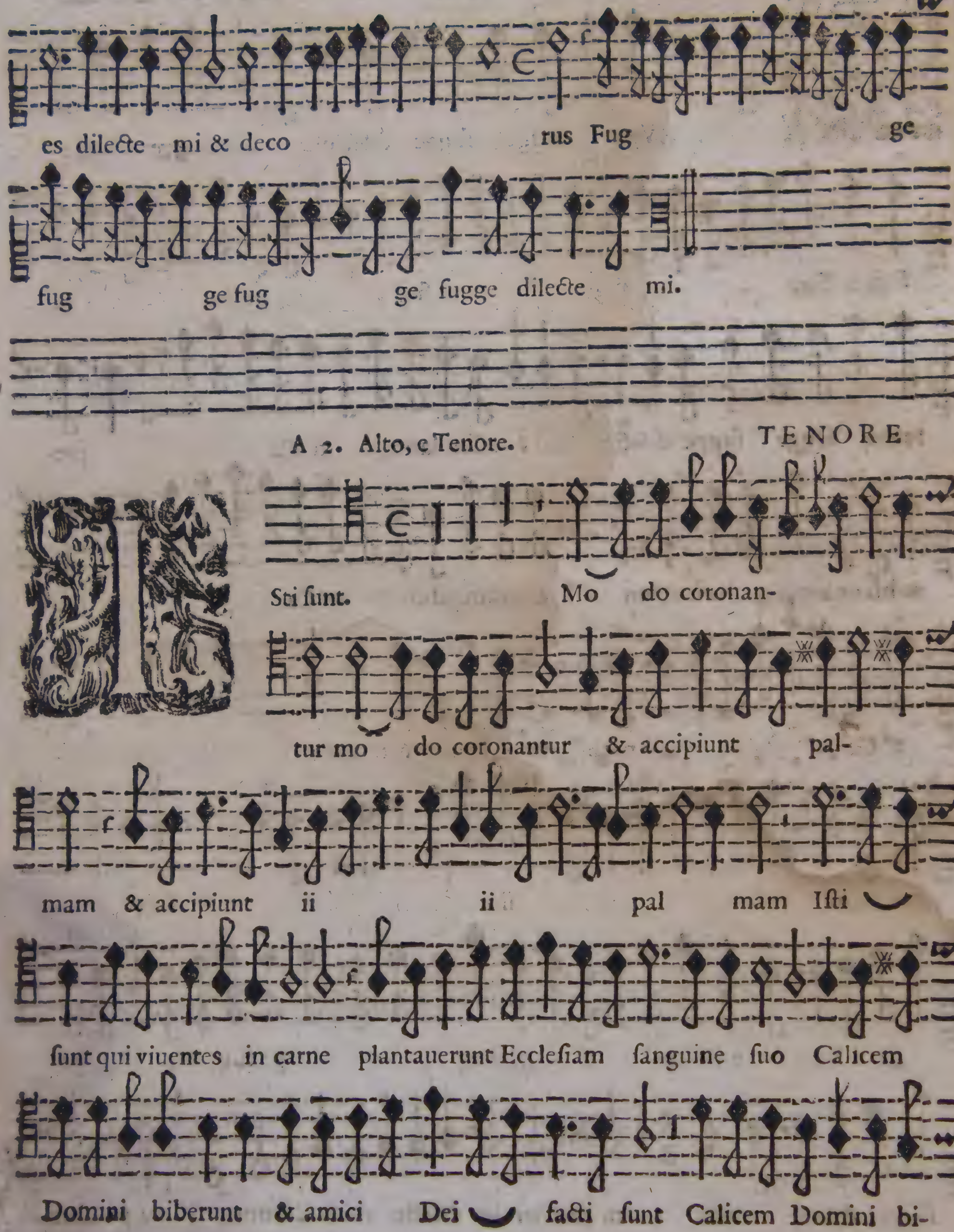
rore & cincinni mei gut tis noctium

Ecce tu pulcra es dilecta mea tu pulcra es dilecta

mea ii Veni dilecta mea veni ve ni Veni

veni veni ve ni.


Vgge fugge fugge dilecte mi Fugge fugge
fugge fug ge fug ge fug ge fug ge
fugge fugge fugge dilecte mi & assimilabo te Ca pre-
æ hinnuloque ceruorum & assimilabo te Ca pre-
æ Ca preæ hinnuloque ceruorum super montes a-
romatum ii ii Fug-
ge dilecte mi Fug ge Fug ge fug ge
fugge dilecte mi tu pulcher es dilecte mi & decorus tu pulcher


es dilecte mi & deco rus Fug ge
fug ge fug ge fugge dilecte mi.
A 2. Alto, e Tenore.
TENORE
Sti ſunt. Mo do coronan-
tur mo do coronantur & accipiunt pal-
mam & accipiunt ii ii pal mam Iſti
ſunt qui viuentes in carne plantauerunt Eccleſiam ſanguine ſuo Calicem
Domini biberunt & amici Dei facti ſunt Calicem Domini bi-

berunt & amici Dei facti ſunt & amici Dei facti ſunt

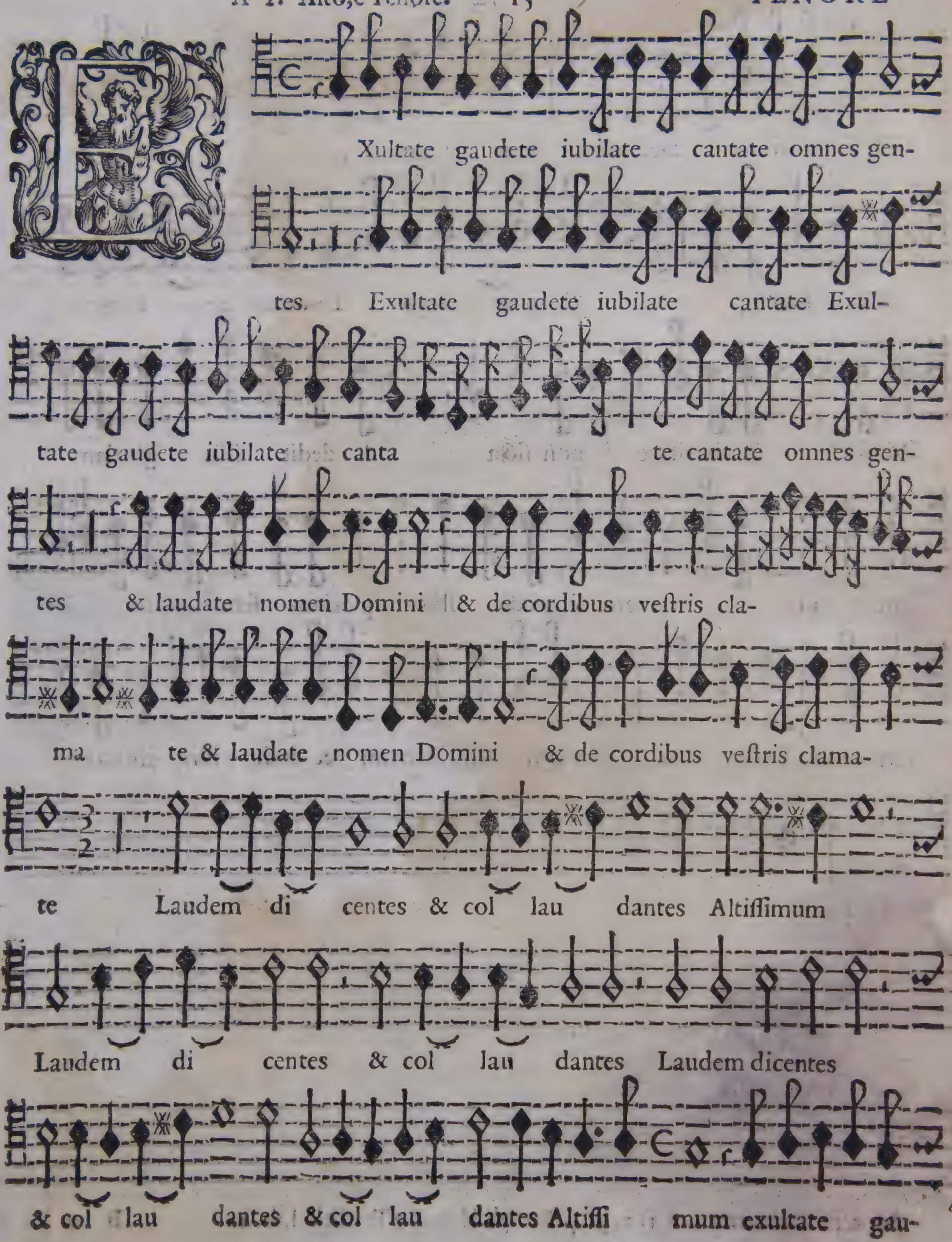
Iſti ſunt San cti quos elegit Dominus quos elegit

Dominus in charitate non ficta & dedit illis gloriam

ſem pi ternam & dedit illis gloriam ſem pi-

ternam & dedit illis gloriam ſempiternam & dedit illis gloriam

ſempiternam.


Xultate gaudete iubilate cantate omnes gen-
tes. Exultate gaudete iubilate cantate Exul-
tate gaudete iubilate canta te cantate omnes gen-
tes & laudate nomen Domini & de cordibus veſtris cla-
ma te & laudate nomen Domini & de cordibus veſtris clama-
te Laudem di centes & col lau dantes Altiſſimum
Laudem di centes & col lau dantes Laudem dicentes
& col lau dantes & col lau dantes Altiſſi mum exultate gau-

dete iubilate cantate omnes gentes Exultate gaudete iubi-

late cantate exultate gaudete iubilate canta-

te cantate omnes gentes Alleluia Allelu-

ia Alleluia Alleluia Alleluia

Alleluia Alleluia Allelu-

ia Alleluia.

Iſcera mea liquefa cta ſunt Viſcera

me liquefacta ſunt ò pulcherrima

filia ò pulcherrima filia Hieruſa lem vulneraſti cor

meum vulneraſti cor meum ò pulcherrima

vulneraſti cor meum ii ò pulcherrima in

vno oculorum tuorum in vno oculorum tuorum & in vno

crine colli tu i Quam pulcræ ſunt mam-

mæ tuæ quam pulcræ ſunt mam mæ tuæ

in mundum venire dignatus es Dul ce gaudium dul cis

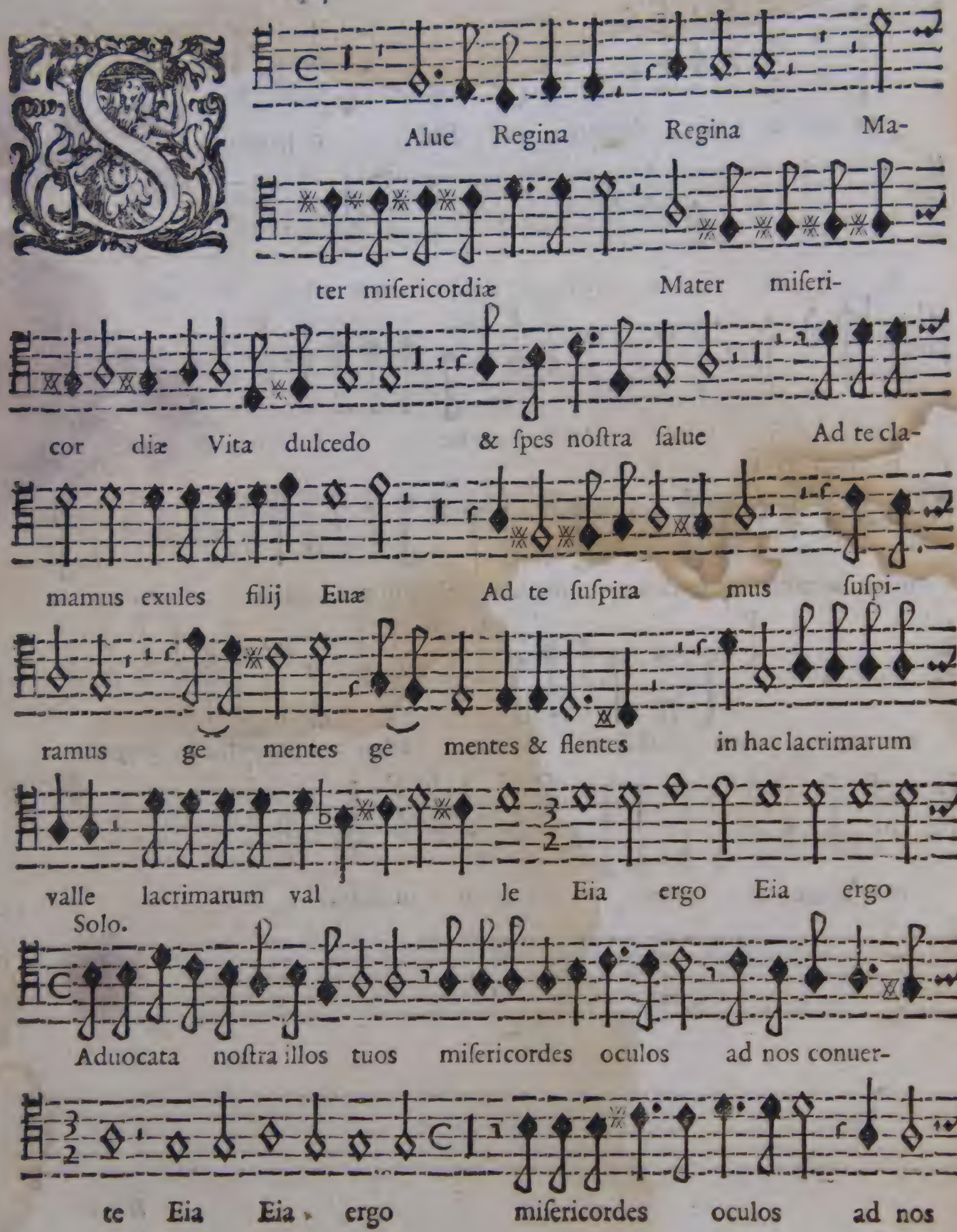
a mor Dulce gaudium dulcis amor dulce bo num

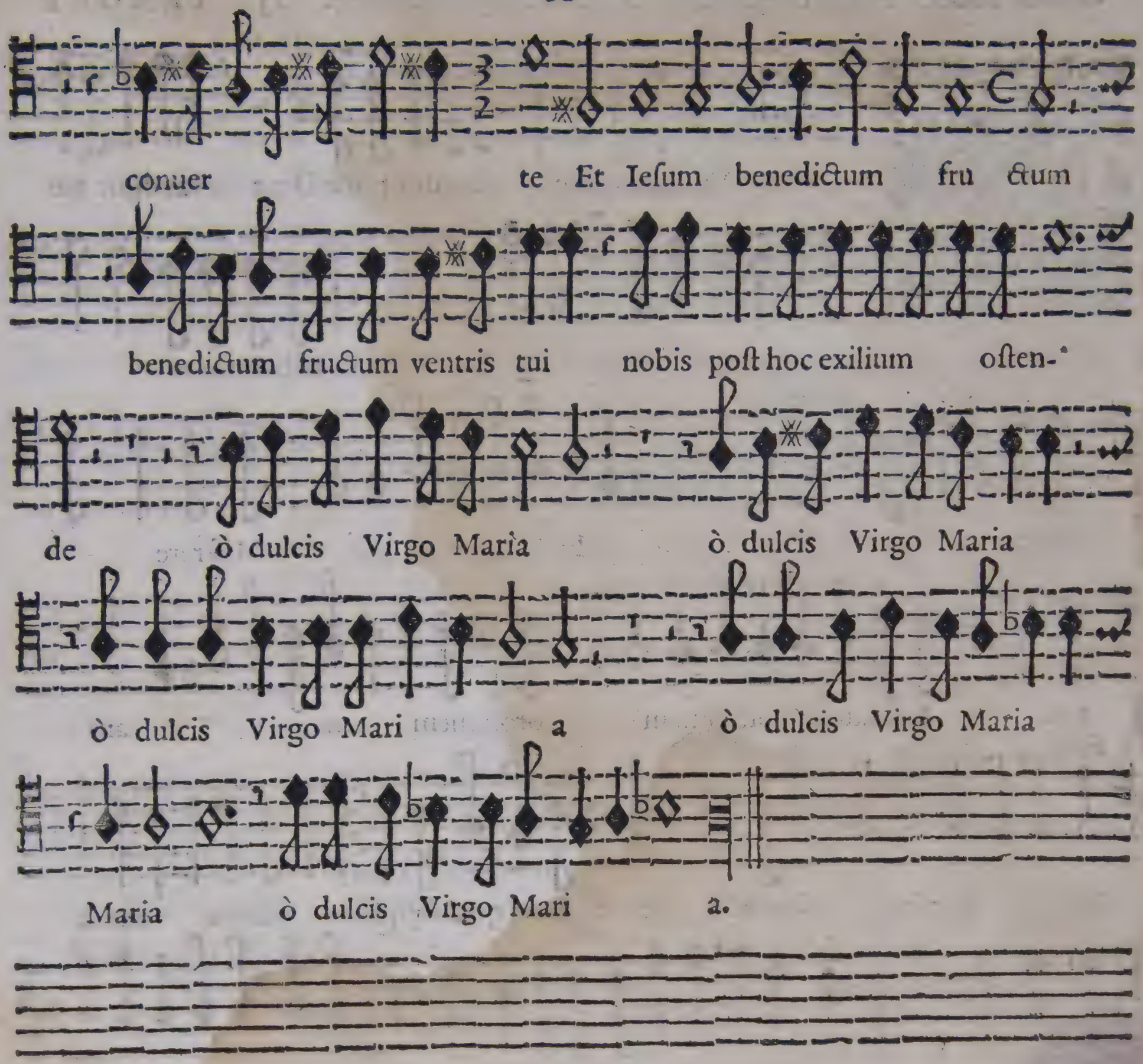
ò dulcis Iesu admitte me intrare in numerum electorum tu-

orum admitte me intrare in numerum electorum tuorum admitte me in-

trare in numerum electorum tuorum admitte me intrare in nume-

rum electorum tuorum electorum tuorum.


Alue Regina Regina Ma-
ter miſericordiæ Mater miſeri-
cor diæ Vita dulcedo & ſpes noſtra ſalue Ad te cla-
mamus exules filij Euæ Ad te ſuſpira mus ſuſpi-
ramus ge mentes ge mentes & flentes in hac lacrimarum
valle lacrimarum val le Eia ergo Eia ergo
Solo.
Aduocata noſtra illos tuos miſericordes oculos ad nos conuer-
te Eia Eia ergo miſericordes oculos ad nos


conuer te Et Iesum benedictum fru ctum
benedictum fructum ventris tui nobis post hoc exilium osten-
de ò dulcis Virgo Maria ò dulcis Virgo Maria
ò dulcis Virgo Mari a ò dulcis Virgo Maria
Maria ò dulcis Virgo Mari a.

Vm inuocarem exaudiuit me Deus exaudiuit me

Deus Deus iustitiæ meæ in tribulatione

dilata sti mi hi Miserere mei Miserere

mei & exaudi orationem orationem me am

Solo

Filij hominum vsquequo graui corde vt quid diligitis vanita tem &

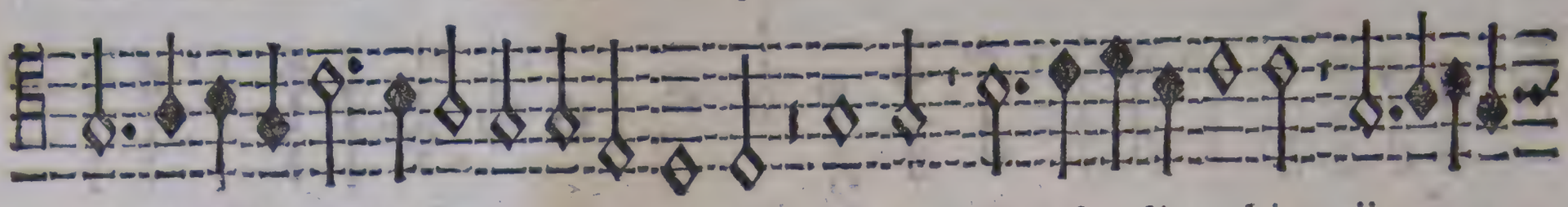
quæritis vt quid diligitis vanita tem Dominus exaudiet

me Dominus exaudiet me cũ clamauero ad eum quæ dicitis in

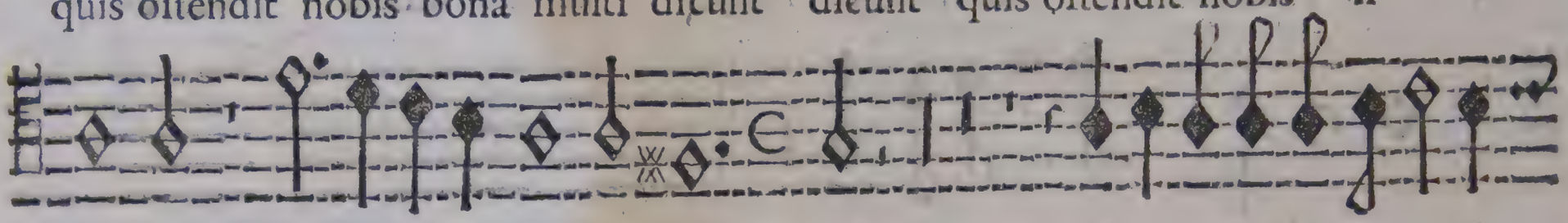
Solo.

cordibus vestris compungimini Sacrificate sacrifitium iustiti-

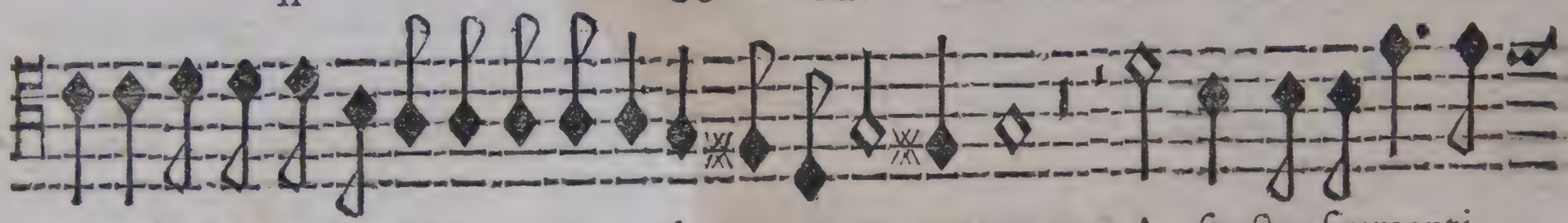
æ ſacrifitium iuſtitiæ & ſperate in Domino multi dicunt



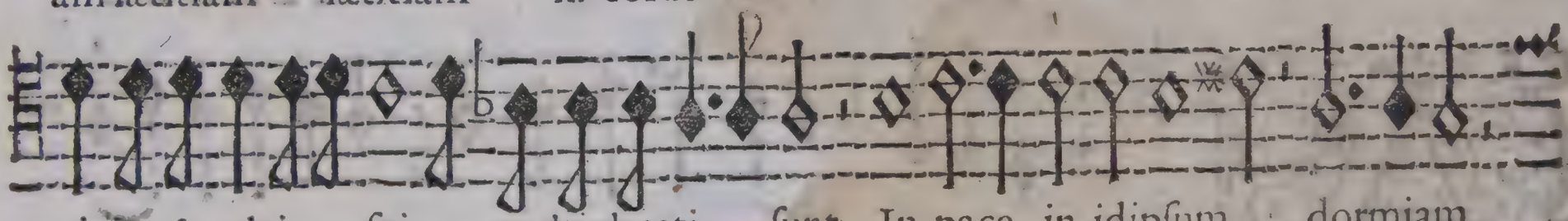
quis oſtendit nobis bona multi dicunt dicunt quis oſtendit nobis ii



ii bo na dediſti læti ti-

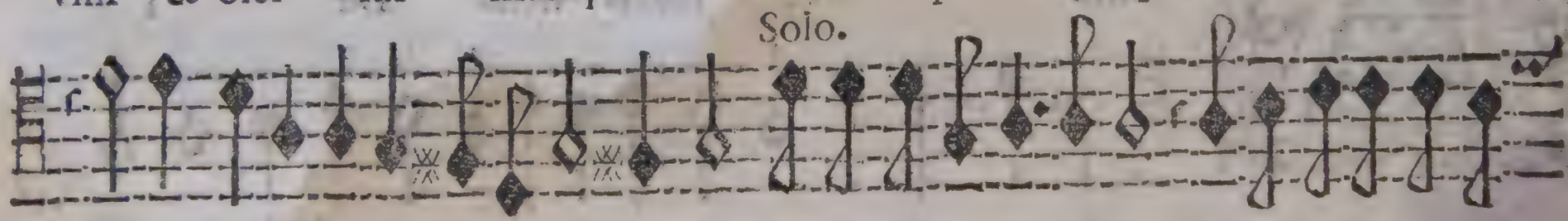


am lætitiam lætitiam in corde me o A fructu frumenti



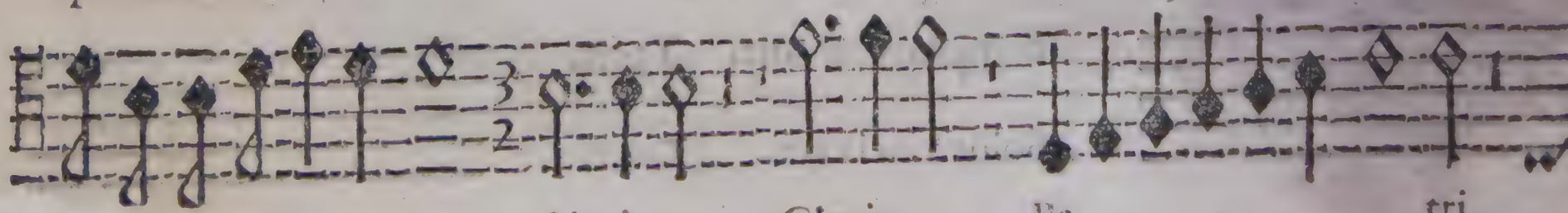
vini & olei ſui multiplicati ſunt In pace in idipſum dormiam

Solo.

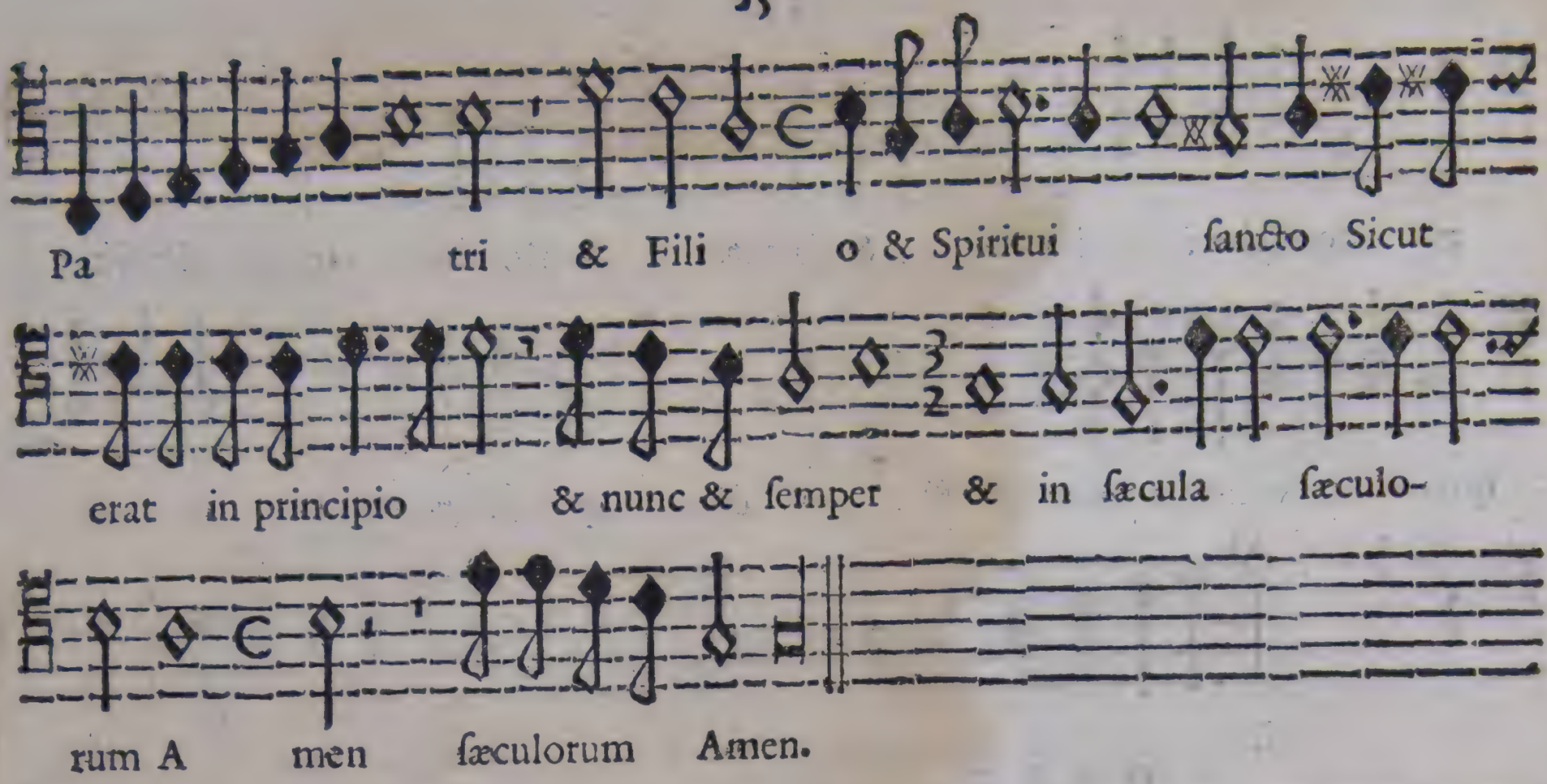


dormiam & requie ſcam Quoniam tu Domine ſingulariter in

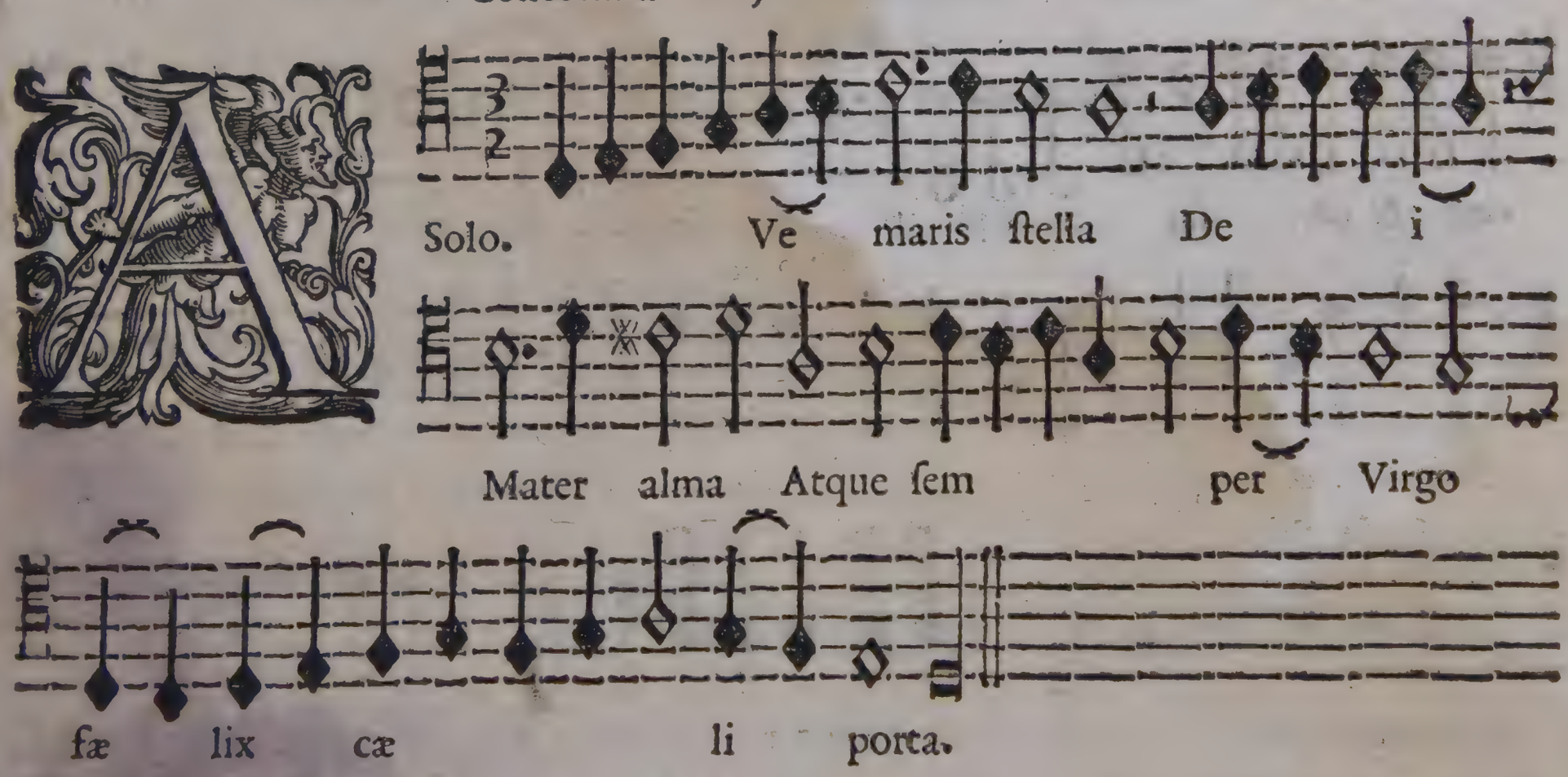
ſpe conſtituiſti me ſingulariter in ſpe ſingulariter in



ſpe conſtituiſti me Gloria Gloria Pa tri



Concertata. A 5. TENORE



Sumens illud Aue. Tacet.

Solue vincla reis. Tacet.

Monſtra te eſſe Matrem. Tacet.

Virgo ſingularis. Tacet.

A 2.

VItam preſta puram ii iter para tu tum

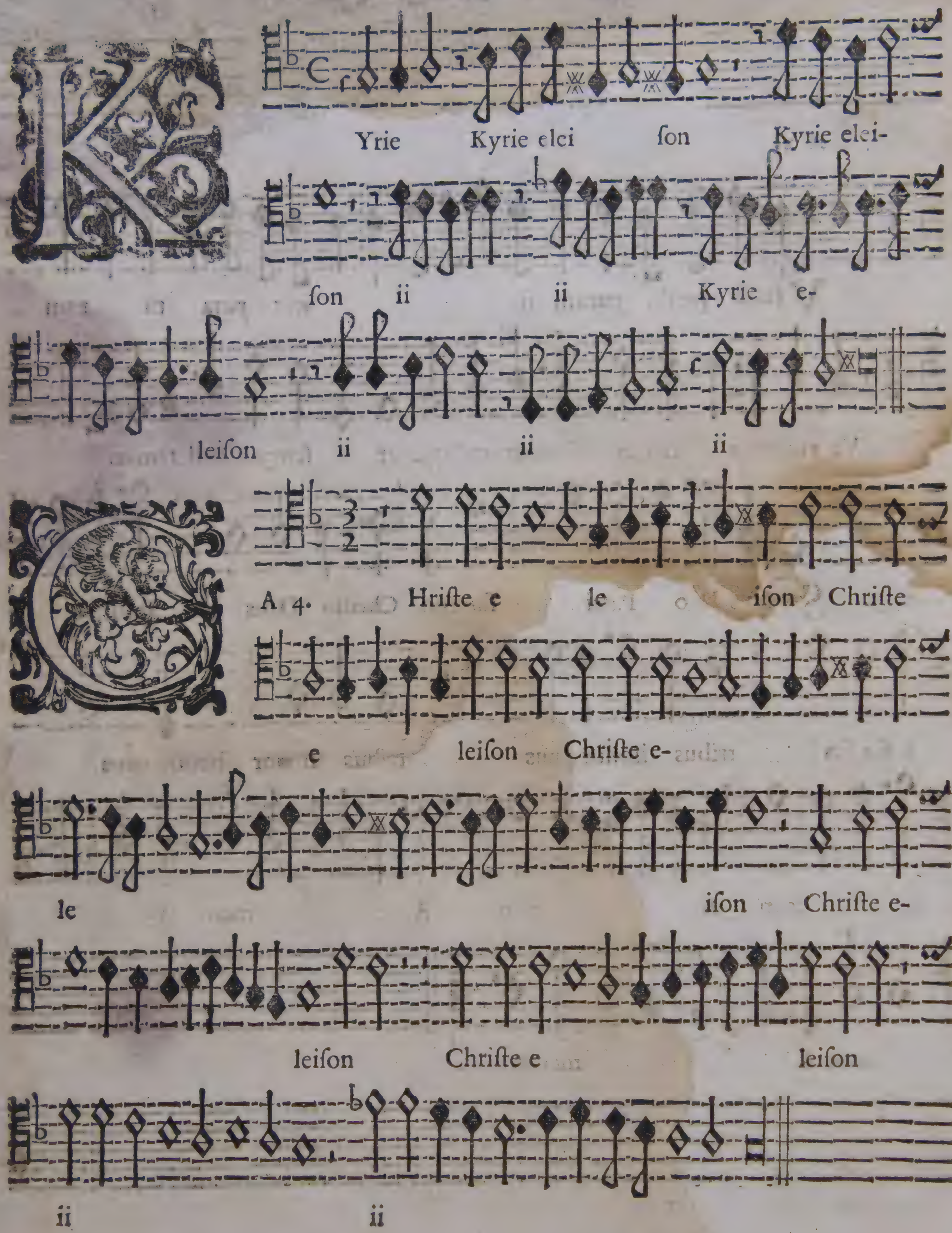
Vt videntes Ieſum ſemper colletemur ſemper colletemur.

A 5. SIt laus Deo Patri ſummo Chriſto Deus Spiritu-

i ſancto tribus honor vnus tribus honor honor vnus

A men A men A men A-

men A men Amen.


Yrie Kyrie elei son Kyrie elei-
son ii ii Kyrie e-
leison ii ii ii
A 4. Hriste e le ison Christe
e leison Christe e-
le ison Christe e-
leison Christe e leison
ii ii

Redo. Factorem cæli & terræ Visibilium

omnium & inuisibilium visibilium omnium

& inuisibilium lumen de lumine Deum verum de Deo

Solo.

ve ro per quē omnia facta sunt Qui propter nos homines

& propter nostrā salutem & propter nostrā salutem propter nostrā sa-

lutem Et Et Incarnatus est ex Maria Virgine & homo factus

Solo

est ii Cruci fi xus Cruci fixus

Solo

Et Re sur rexit tertia die secun dum Scri pturas

Et Resurrexit tertia die Et ascendit in cælum sedet ad

dexteram Patris Et iterum venturus est cum gloria iudicare

viuos & mortuos cuius re gni non erit finis non erit

finis non erit finis finis Qui cum Patre & Filio

Solo.

simul adoratur & conglorificatur qui locutus est per Pro-

phetas Et vnam sanctam Catholicam vnam sanctam Ca-

tholicam & Apostolicam Ecclesiam Et expecto

resurrectionem mortuorum A-

men

A men.

Solo.

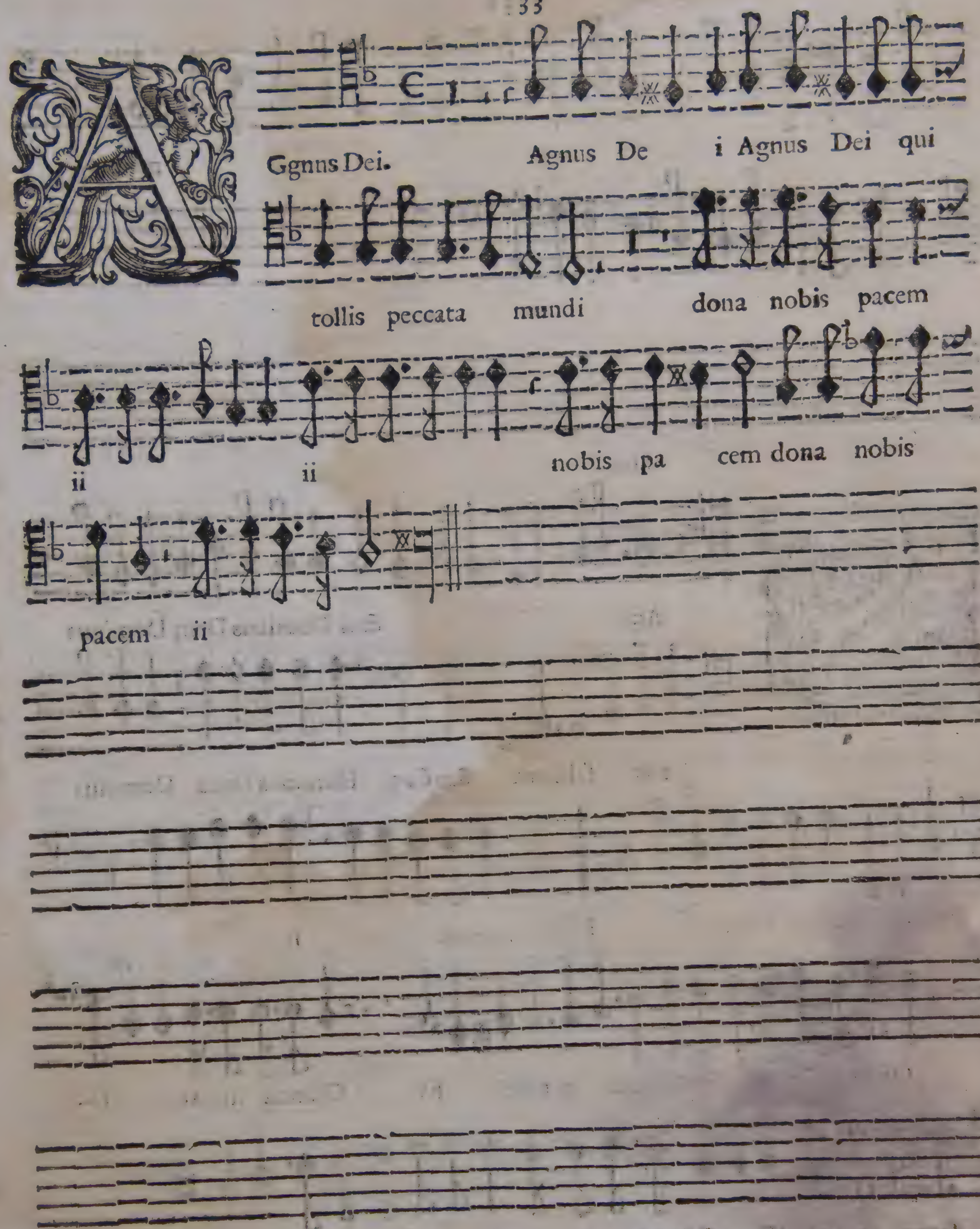
An ctus Dominus Deus Dominus

Deus ſabaoth Sanctus Dominus Deus Dominus

Deus Dominus Deus ſa baoth gloria tua ii

Oſanna in excelſis Oſanna in excel ſis Oſanna in excelſis O-

ſanna in excelſis. Oſanna in excelſis ii


Ggnns Dei.
Agnus De
i Agnus Dei qui
tollis peccata mundi
dona nobis pacem
ii
ii
nobis pa
cem dona nobis
pacem
ii

O mine ad adiu-

Solo. uãdum me festina ad adiuuandum me festina festi-

na Gloria Patri & Filio & Spiritui san-

cto Sicut erat in principio

& nunc & semper & in sæcula sæculorum Amen.

AL leluia ii LAus tibi

Domine Rex æternæ gloriæ.

Ixit. Sede à dextris meis Donec ponam ini-

Solo. micos tuos ſcabellum pedum tuorum tuorum

Virgam virtutis tuæ emittet Dominus ex Sion dominare in

medio inimicorum inimicorum inimicorum inimicorum tuorum

Tecum principium principium in die virtutis tuæ in ſplendoribus ſan-

ctorum ex vtero ante luciferum genui te ante lucife-

rù genui te Iurauit Dominus & non pænitebit e um

tu es ſacerdos in æternum tu es ſacerdos in æter num

tu es ſacerdos in æternum es ſacerdos in æternum tu es ſacerdos in æ-

ternum ſecundum ordinem Melchiſedech Melchiſedech à dextris tuis

confre git in die iræ ſuæ confre-

git in diæ iræ ſuæ re ges imple-

bit ruuinas imple bit ruuinas ruui-

nas conquaſſabit capita in terra multorum conquaſſabit conquaſſabit

capita in terra multorum in terra multo rum De torrente in via bi-

Solo.

bet De torrente De torrente in via bibet pro pterea

exaltauit ca put & Filio & Filio

Sicut erat in principio & nunc & ſemper & in ſæcula

ſæ cu lo rum Amen & nunc & ſemper & in ſæcula

ſæculorum Amen. Primo Tuono. Concertato. A 5. Senza Intonatione.

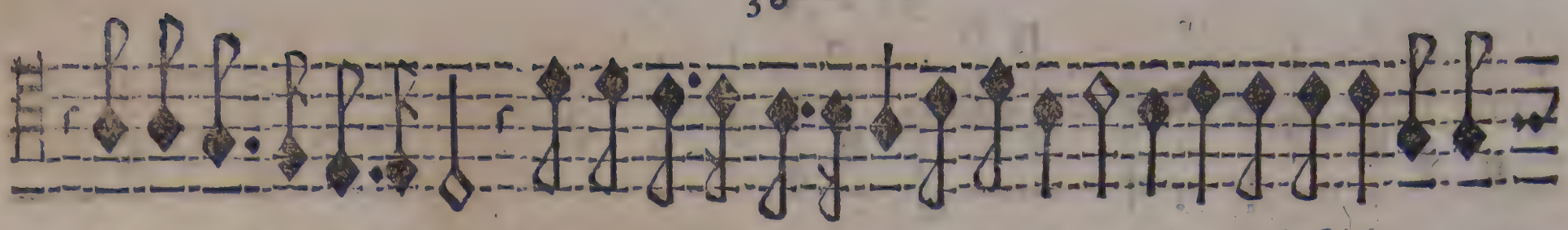
Onſitebor. in toto corde me o in con-

ſilio iuſtorum & congregatione in con-

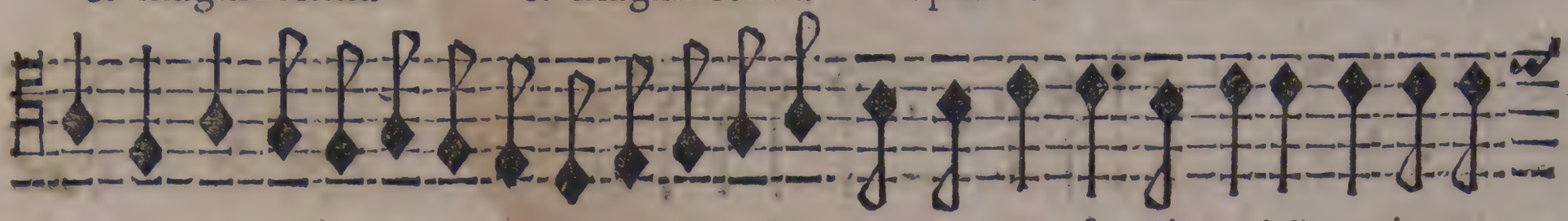
ſilio iuſtorum & congregatione & congregatio ne

Solo.

in omnes voluntates omnes voluntates eius Confeſſio



& magnificentia & magnificentia opus e ius & iuſtitia

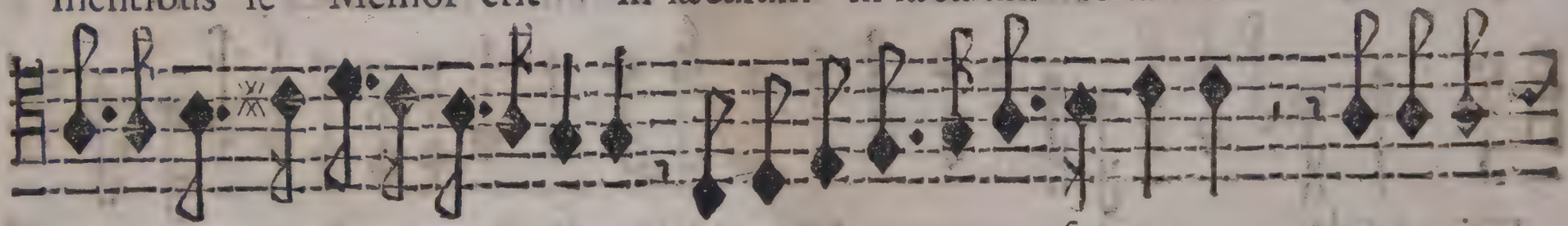


eius manet in ſæ culum ſæculi Memoriam

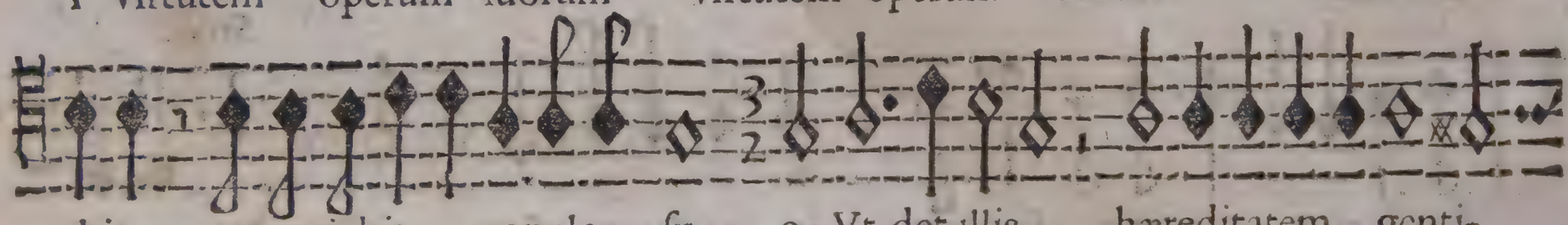
fecit Memoriam fecit fecit mirabilium ſuorum eſcam dedit ti-

Solo

mentibus ſe Memor erit in ſæculum in ſæculum teſtamenti ſu-



i virtutem operum ſuorum virtutem operum ſuorum annunti-



abit annuntiabit populo ſu o Vt det illis hæreditatem genti-

Solo

um det illis hæreditatem gentium opera manuum e-

ius ve ritas & iudicium facta in veritate

facta in veritate & æquita te Redemptionem

misit Dominus populo suo mandauit in æternum testamentum su-

um testamentum suum mandauit in æternum testamentum testamentum

su um Intellectus bonus omnibus facientibus e-

um lauda tio eius lauda-

Solo.

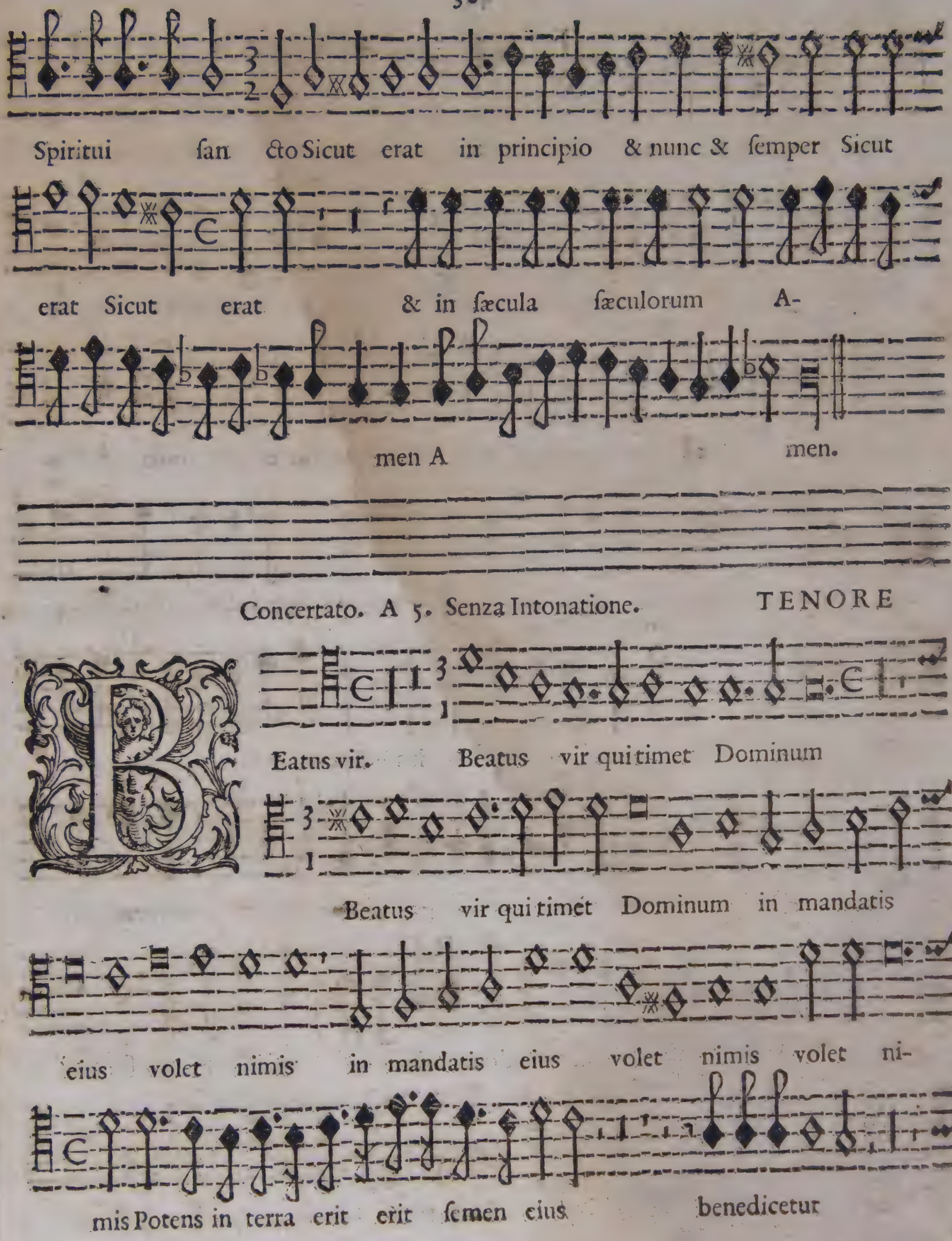
tio eius manet in sæculum in sæculum sæ culi Gloria

Solo.

Patri & Filio Patri & Filio & Spiritui sancto

Solo.

Patri & Filio & Spiritui san cto Patri & Filio &


Spiritui san cto Sicut erat in principio & nunc & ſemper Sicut
erat Sicut erat & in ſæcula ſæculorum A-
men A
men.
Concertato. A 5. Senza Intonatione.
TENORE
Eatus vir. Beatus vir qui timet Dominum
Beatus vir qui timet Dominum in mandatis
eius volet nimis in mandatis eius volet nimis volet ni-
mis Potens in terra erit erit ſemen eius
benedicetur

manet in ſæculum ſæcu li manet in ſæculum in ſæculum manet in

ſæculum ſæculi qui miſeretur miſeretur miſe-

retur & commodat miſeretur miſeretur & commodat quia in æ-

ternum non commouebitur quia in æternum non commouebitur non commo-

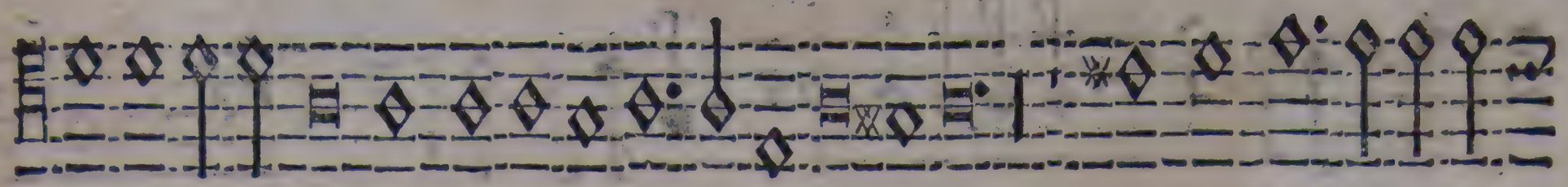
Solo.

uebitur Paratum cor e ius ſpera-

re in Domino non commo-

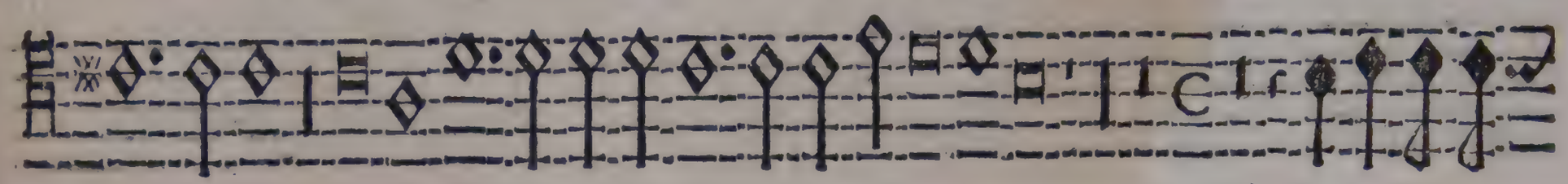
uebitur non commouebitur donec deſpiciat inimicos ſuos

Diſperſit dedit pauperibus Diſperſit dedit pauperibus

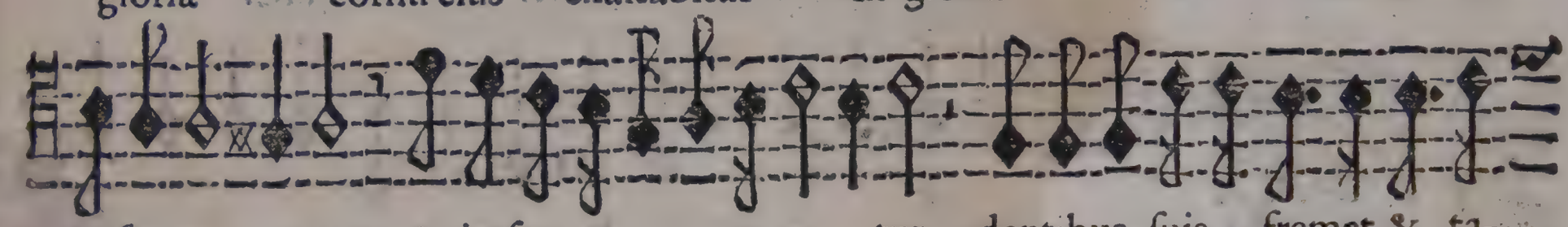


iuſtitia eius manet in ſæculum ſæculi cornu eius exal-

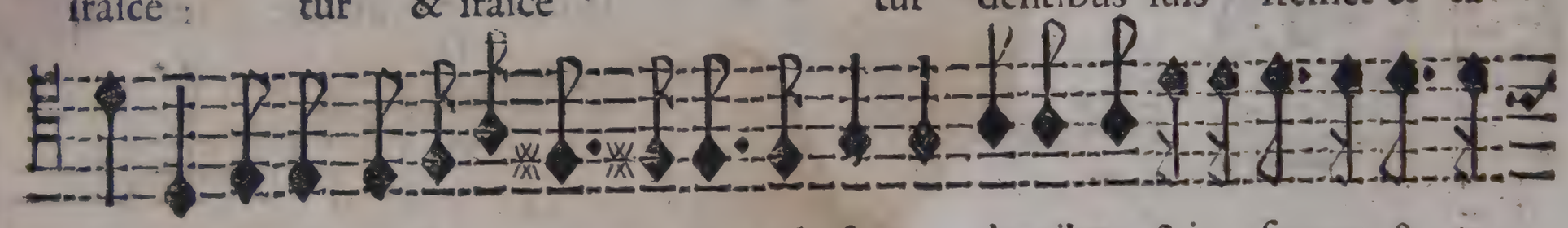
tabitur in gloria cornu eius exaltabitur in gloria in



gloria cornu eius exaltabitur in gloria videbit &

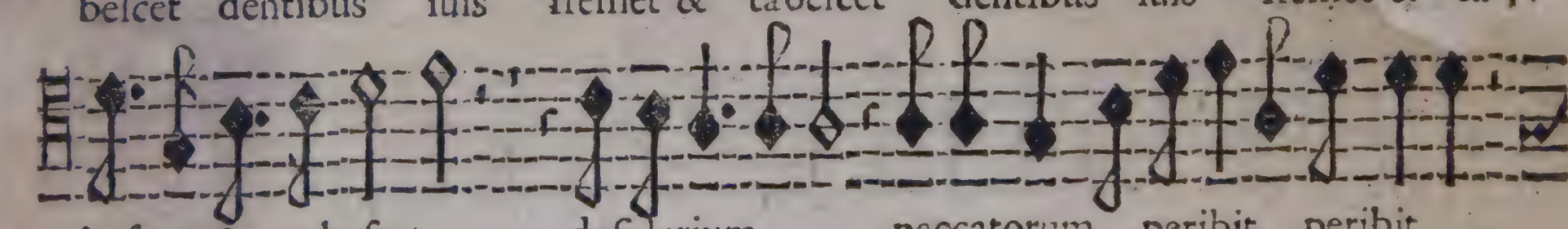


iraſce tur & iraſce tur dentibus ſuis fremet & ta-



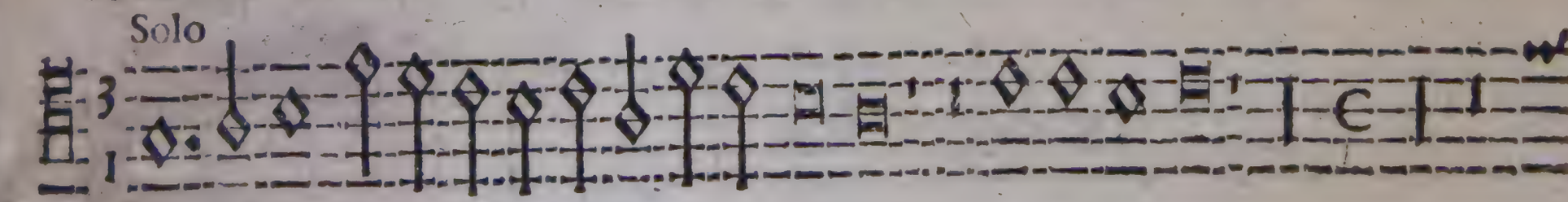
beſcet dentibus ſuis fremet & tabeſcet dentibus ſuis fremet & ta-

beſcet dentibus ſuis fremet & tabeſcet dentibus ſuis fremet & ta-

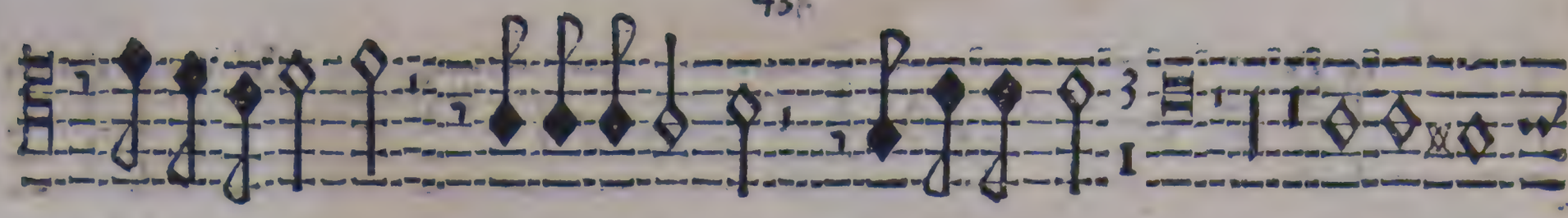


beſcet & tabeſcet deſiderium peccatorum peribit peribit

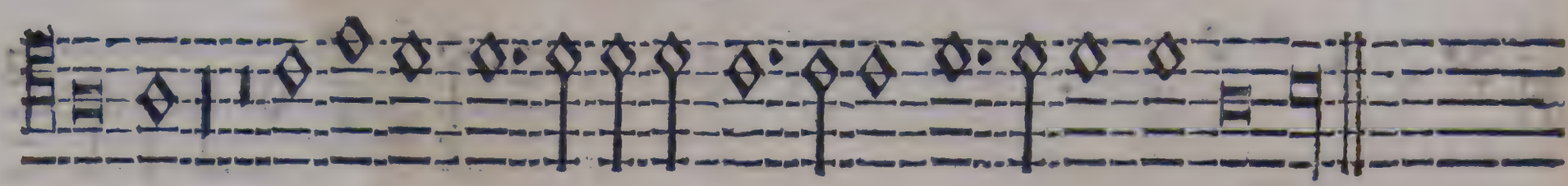
Solo



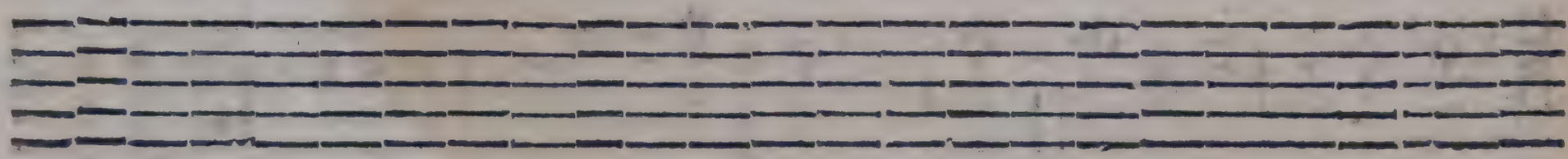
Gloria Pa tris & Filio



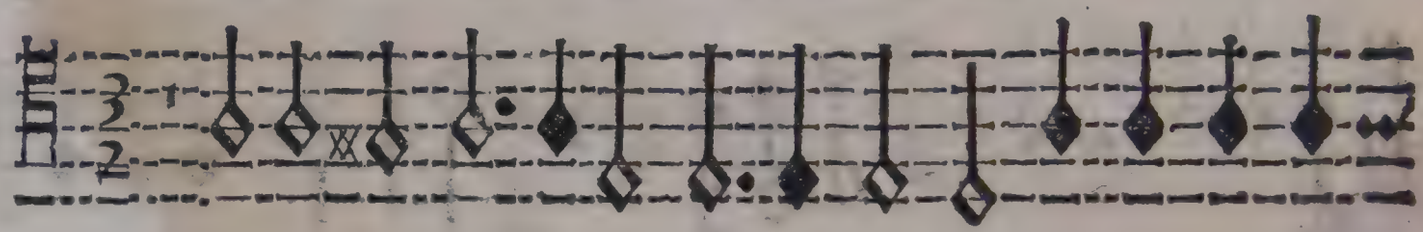
& nũc & ſemper & nũc & ſemper & nũc & ſem per & nunc &



ſemper & nũc & ſemper & in ſæcula ſæculorum Amen.



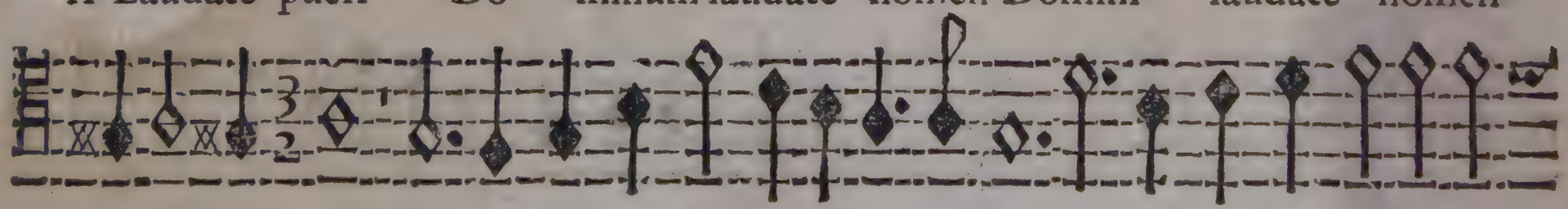
Quarto Tuono. Concertato. A 5. Senza Intonatione.



Audate pueri Dominum laudate nomen

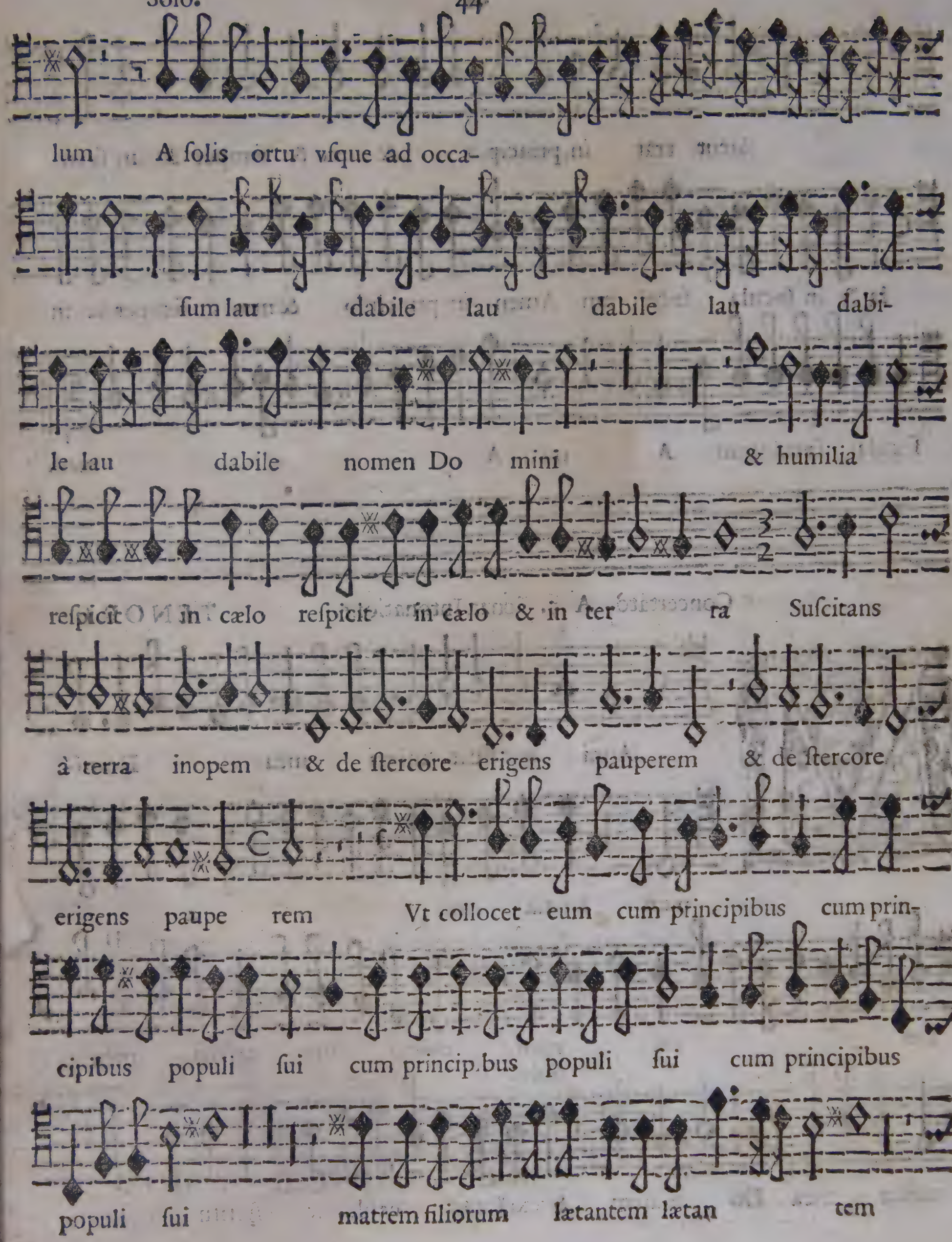
Domi ni Laudate pueri Laudate pue-

ri Laudate pueri Do minum laudate nomen Domini laudate nomen



Do mi ni ex hoc nunc & vſque in ſæculum ex hoc nunc & vſque in

ſæculum ii ex hoc nunc & vſque in ſæcu-


lum A ſolis ortu vſque ad occa-
ſum lau dabile lau dabile lau dabi-
le lau dabile nomen Do mini & humilia
reſpicit in cælo reſpicit in cælo & in ter ra Suſcitans
à terra inopem & de ſtercore erigens pauperem & de ſtercore
erigens paupe rem Vt collocet eum cum principibus cum prin-
cipibus populi ſui cum principibus populi ſui cum principibus
populi ſui matrem filiorum lætantem lætan tem

Sicut erat in principio & nunc & ſemper & in ſæcu-

la & in ſæcula ſæculorum Amen in principio & nunc & ſemper & in

ſæcula ſæculorum A men A men.

Concertato. A 5. Senza Intonatione. TENORE

Agni ficat anima mea Domi-

num anima me a

Do mi num anima mea anima mea

Solo.

anima mea Do minum & exultauit exultauit ſpiritus meus

in Deo ſalutari in Deo ſalutari in Deo ſalu-

tari in Deo ſalutari in Deo ſalutari me o ecce ecce

e nim ecce ecce e nim ecce ecce e nim ex hoc beatam me

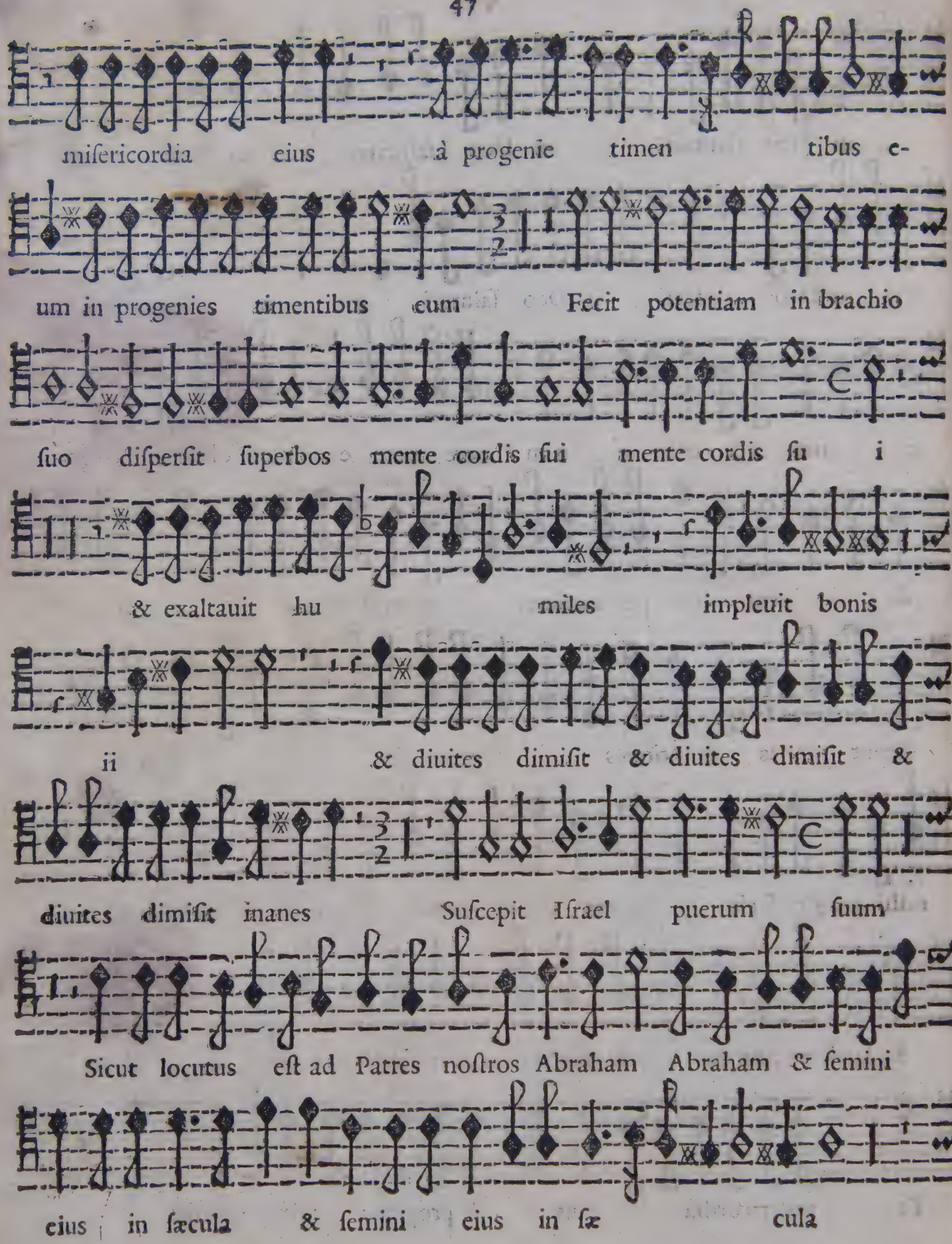
di cent omnes generationes generationes beatam me

dicent omnes generationes generatio nes

mihi magna fecit qui potens eſt qui potens eſt qui potens eſt

& ſanctum nomen & ſanctum nomen ſanctum nomen e ius

Et miſericordia eius à progenie in progenies


misericordia eius à progenie timen tibus e-
um in progenies timentibus eum Fecit potentiam in brachio
suo dispersit superbos mente cordis sui mente cordis su i
& exaltauit hu miles impleuit bonis
ii & diuites dimisit & diuites dimisit &
diuites dimisit inanes Suscepit Israel puerum suum
Sicut locutus est ad Patres nostros Abraham Abraham & semini
eius in sæcula & semini eius in sæ cula

Gloria Gloria Patri Gloria ii Patri & Fi li-

o & Spiritui ſan &o Sicut erat in principio &

nunc & ſem per & in ſæcula ſæculorum Amen & in ſæcula

ſæculorum Amen & in ſæcula ſæculorum Amen ſæculorum

A men.

Cosimo Ms.

TAVOLA DELLI MOTETTI MESSA E SALMI
CONCERTATI A VNA, DVE, TRE, QVATTRO, ET CINQVE VOCI.
DI D. HORATIO TARDITI.

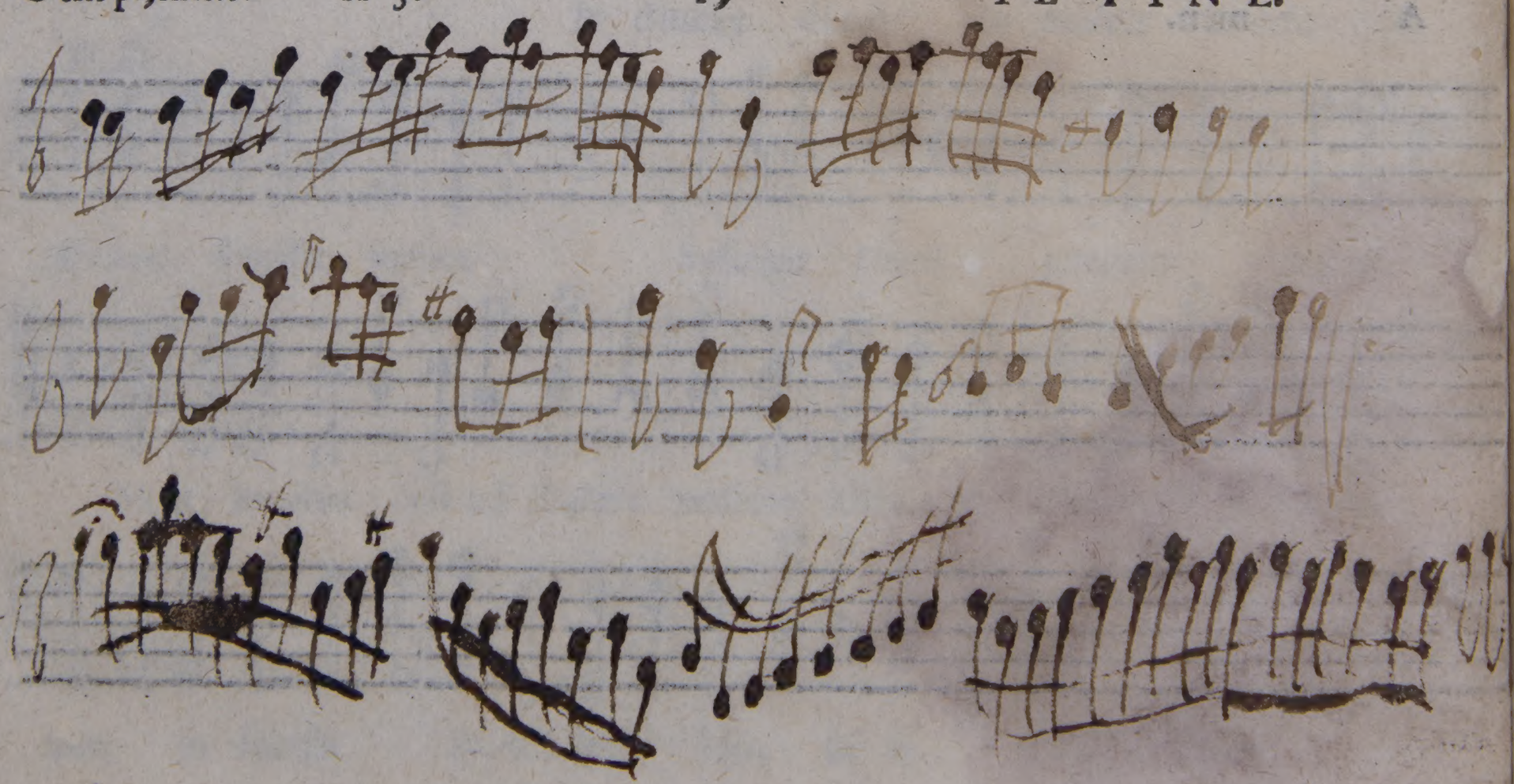
Viſcera mea. Tenor ſolo. 1
Sanctiſſima Virgo. A Doi Canti. 2
In te ſperauit cor meum. A Doi Tenori. 4
Domine Pater. A 2. Canto, e Tenore. 6
Euge ſerue bone. A 2. Canto, e Tenore 7
Angelorum chori. A 2. Alto, e Tenore 8
Si ignoras te. Dialogo à doi Tenori. 10
Fugge fugge. A doi Canti. 12
Iſti ſunt triumphatores. A 2. Alto, e Ten. 13
Exultate gaudete. A 2. Alto, e Tenore. 15
Viſcera mea. A doi Alti. 17
O mi pijſſime. A 3. 19
Salue Regina. A 4. 21
Cum inuocarem. A 4. 23

A CINQVE VOCI.

Aue maris ſtella 25
Meſſa Concertata 27
Domine ad adiuuandum 34
Dixit Dominus 35
Confitebor tibi Domine 37
Beatus vir qui timet 40
Laudate pueri Dominum 43
Magnificat. 45

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE

IL FINE.



BIBLIO
CENT